NNO LIX N. 29/1982
3/24
UGLIO
. 700

Bagno
NIVEA
protegge mentre pulisce
NUOVO DELICATO PROFUMO
BAGNO NIVEA
un bagno di dolcezza e benessere
è un prodotto BDF

54

Primo piano: check-up sulla nostra democrazia

91

Ritorna lo zoo folle di Fellini

SOMMARIO

86

«Una città come Alice»: dall'Australia il sogno d'una comunità ideale

RADIOCORRIERE TV - ANNO LIX - N. 29 - 18 / 24 LUGLIO 1982

In copertina: Mick Jagger. Foto Sygma/G. Neri

Questo numero del «Radiocorriere tv» esce incompleto nella parte redazionale e privo di alcune rubriche, a causa dello sciopero per il rinnovo contrattuale proclamato dalla Federazione della Stampa, cui aderiscono anche i giornalisti di questo settimanale.

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Lino Rizzi

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Franco Scaglia

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

SEGRETERIA DI REDAZIONE
Lucilla Casucci

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Redattori: Rosella Fragola, Renato Girello, Paolo Grasso, Renata Pisu

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

COLLABORATORI
Maso Biggero, Donata Gianeri, Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori *(fotografa)*, Aldo Villa

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Vice Presidente: Gianni Statera
Direttore Generale: Alberto Luna

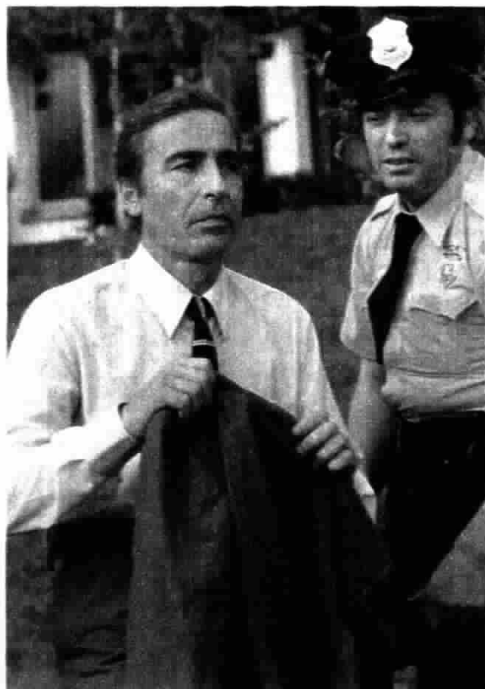
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, Canitano, Cavalli, Cortini, Farabola, M. P. Giarrè, Leibovitz, Mencarini, G. Neri, Sartori, Sygma, Team, Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • Un numero: lire 700 - arretrato: lire 1000 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 29.500; semestrali (26 numeri) lire 15.500 - estero: annuali lire 44.500 - semestrali lire 23.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 • Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 • Sede di Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. Termoli 6/8 - 20127 Milano - tel. (02) 2896471 (aderente ADN) • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18.12.48 • • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

17,45 SCENEGGIATO

20,40 SCENEGGIATO

22 MUSICA LEGGERA

La donna di cuori. Un attentato e l'esplosione in volo di un aereo hanno portato Sheridan ad indagare su una società commerciale, che in realtà rappresenta solo la «copertura» di traffici molto loschi. Le indagini prendono in esame moventi e personaggi implicati nella vicenda. Pochi i possibili colpevoli

Hit Parade. Chi è l'ospite di questa settimana? Saranno le ultimissime classifiche discografiche a stabilirlo. Infatti *Hit Parade* è un programma basato sulla più stretta attualità, che riflette ogni variazione di gusto. Nella foto Max Pagani e Loredana Rancati, i due giovani e scatenati presentatori della trasmissione

Una città come Alice. Tratto da un romanzo di Nevil Shute, tradotto in 14 lingue, questo sceneggiato australiano inizia con l'odissea di un gruppo di donne prigioniere dei giapponesi durante l'ultimo conflitto mondiale. Protagonista Jean Paget (Helen Morse, nella foto con Bryan Brown e Gordon Jackson)

Dalla zona portuale di Riccione

11 Santa Messa
Celebrata da Mons. Giovanni Locatelli, Vescovo di Rimini. Commento di Ferdinando Batazzi. Ripresa televisiva di Carlo Baima

11,55 Incontri della domenica
La Bibbia Parola di Dio scritta per noi - Antico Testamento: *2ª puntata*. Testo di Luciano Pacomio. Regia di Massimo Antonelli

12,15 Linea verde
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora

Da Palazzo Barberini in Roma

13 Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina
Cinzia Maurizio, Isabella Mori, Anna Maria Palombini, Paola Perrucci, Patrizia Radici, Elena Zaniboni, arpiste; **Gianluca Tocchi**: *Ritratto di Haendel;* **Carlos Salzedo**: *Canzone nella notte;* **Luigi Perracchio**: *Fenesta che lucive*

13,30-13,45 Telegiornale

15 Roma: Scherma
Campionati mondiali

17 La vita sulla Terra
Un programma di David Attenborough. *2ª puntata:* **Seicento milioni di anni fa.** Una produzione: B.B.C.

Squadra omicidi: Tenente Sheridan

17,45 La donna di cuori
di Mario Casacci e Alberto Ciambricco con Ubaldo Lay e con la partecipazione di Amedeo Nazzari. **Terza puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Brigitte Ansara *Sandra Mondaini;* Agente Scott *Franco Odoardi;* Agente Norton *Ennio Maiani;* Tenente Sheridan *Ubaldo Lay;* Paul Brown *Ugo Cardea;* Signora Barker *Lidia Costanzo;* Sergente Daniels *Dario De Grassi;* Murray *Ivano Staccioli;* Vera Davis *Emma Danieli;* Frank Morgan *Amedeo Nazzari;* Signorina Stevens *Margherita Simoni;* Ispettore Mitchell *Piero Gerlini;* Avvocato Jordan *Antonio Spaccatini;* La cameriera *Maria Teresa Lauri;* Paola D'Arbia *Antonella Della Porta;* Sandy Velasco *Carlo Cataneo;* Ispettore King *Guido Celano;* Ted *Enrico Urbini;* Dottor Marrow *Renato Romano;* Grove *Nino Pavese;* Arlene Lambert *Gabriella B. Andreini.* Scene di Enzo Celone. Costumi di Guido Cozzolino. Delegato alla produzione Gaetano Stucchi. Regia di Leonardo Cortese

18,50 Trapper
Un taxi nella pioggia. Con: Pernell Roberts, Gregory Harrison, Mary McCarty, Charles Siebert, Christofer Norris, Brian Mitchell, Jessica Walters. Distr.: 20th Century Fox
PUBBLICITÀ
Che tempo fa

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,40 Una città come Alice
dal romanzo di Nevil Shute. Sceneggiatura di Rosemary Anne Sisson e Tom Hegarty. Personaggi ed interpreti principali: Jean Paget *Helen Morse;* Noel Strachan *Gordon Jackson;* Joe Harman *Bryan Brown* e con: Dorothy Alison, Anna Volska, Donald MacDonald, Jennifer West, Cecily Polson, John Howard, Yuki Shimoda. Regia di David Stevens. **Prima puntata.** Prod.: Paramount Television (Vedi pag. 86)
PUBBLICITÀ

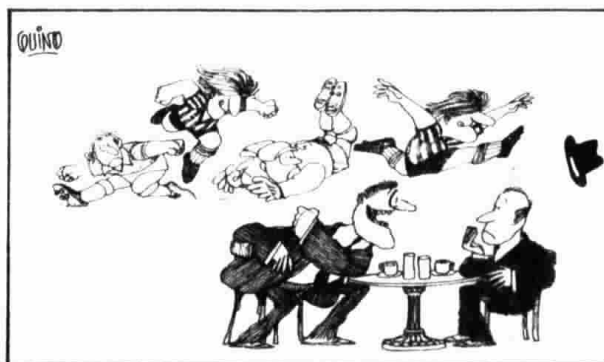
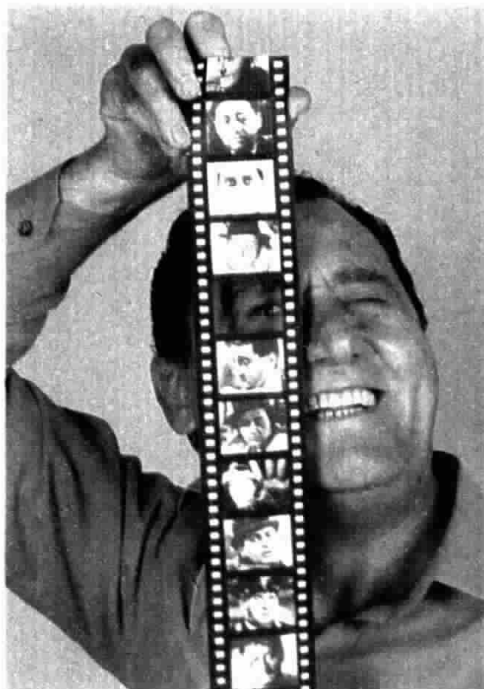
22 Hit Parade
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Loredana e Max. Regia di Gianni Vaiano

22,30 La domenica sportiva
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1
PUBBLICITÀ

23,05 Telegiornale

20,40 SPETTACOLO

15,45 SPORT

21,40 COMMEDIA

Storia di un italiano: Alberto Sordi racconta a noi di noi. Replica di un programma modificato, aggiustato, per rendere più piacevole il racconto. Nella prima puntata si va dagli inizi del secolo alla nascita del fascismo. Larghi brani di *Quei temerari sulle macchine volanti*, *La grande guerra* e *Gastone*

Gran Premio F. 1 d'Inghilterra. Nuovo appuntamento con i bolidi della Formula 1 per il Gran Premio che si correrà sulla pista di Brands Hatch. Alla vigilia della gara la classifica iridata vede al primo posto l'inglese Watson, incalzato da Pironi su Ferrari. Al quarto posto, dopo Rosberg, c'è Patrese

Terra di nessuno. Nella commedia di Harold Pinter un vecchio poeta malandato è invitato nella casa di uno scrittore famoso, suo coetaneo, che vive di alcool, ricordi e ossessioni. Lo scrittore è segregato da due servi sfruttatori. Gli attori sono John Gielgud, Ralph Richardson e Terence Rigby

10,30 Giorni d'Europa
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

11 Ritmi di danza nella fantasia di Chopin
Pianista Gloria Lanni
Frédéric Chopin: *Polacca in do diesis minore op. 26 N. 1 - Mazurca in si bemolle op. 24 N. 4 - Mazurca in la minore op. 17 N. 4 - Ballata n. 1 in sol minore op. 23 - Valzer in sol bemolle op. 70 N. 1 - Valzer in la minore op. 34 N. 2 - Polacca in fa diesis minore op. 44*
Regia di Tonino Del Colle

12 La rivoluzione nucleare
L'atomo per la pace di Henry Champetier e Claude De Givray. Edizione italiana a cura di Valter Preci

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-13,45 Mork e Mindy
Il miglior amico di Mork. Telefilm comico, scritto da Simon Muntener con Robin Williams, Pam Dawber, Elizabeth Kerr e Conrad Janis. Regia di Howard Storm. Prod.: Paramount

15,45 TG 2 - Diretta Sport
Telecronache di avvenimenti sportivi dall'Italia e dall'estero
A cura di Beppe Berti
Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee
Inghilterra: Brands Hatch
Automobilismo:
Gran Premio Formula 1 d'Inghilterra
Jugoslavia: Grobnik
Motociclismo: Gran Premio di Iugoslavia 500 cc.

18,55 L'America in bicicletta
Gli spaccapietre. Telefilm - Sceneggiatura di Steve Tesich con Shaun Cassidy, Jackie Earle Haley, Tom Wiggin, Thom Bray, Vincent Gardenia, Barbara Barrie. Regia di Joe Rubin. Prod.: 20th Century Fox
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

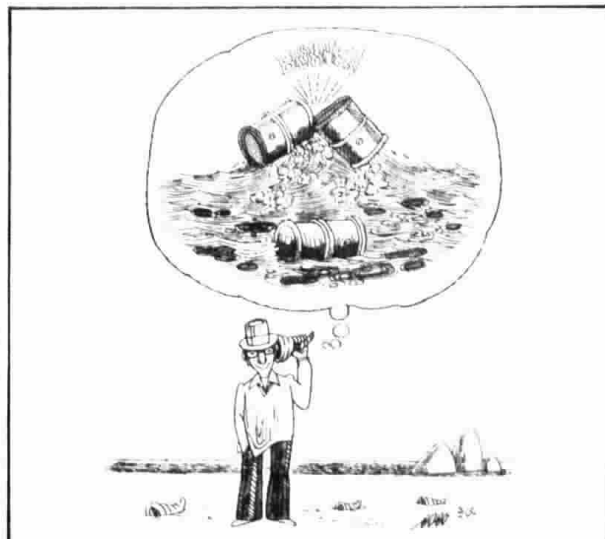
19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

Alberto Sordi in
20,40 Storia di un italiano
Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni. Secondo episodio
PUBBLICITÀ

21,40 Harold Pinter, 4 commedie a cura di Vieri Razzini
Terra di nessuno
Traduzione e adattamento di Fede Arnaud con John Gielgud, Ralph Richardson, Michael Kitchen, Terence Rigby. Regia di Peter Hall. Distr.: Granada TV

22,40 Speciale Mixer
Il visitatore Mick Fleetwood
Viaggio di un batterista americano in Ghana. Prodotto da Colin Frewin per la Sunset Vine Productions London
PUBBLICITÀ

23,25 TG 2 - Stanotte

19,20 CONCERTO

23,05 INCHIESTA

Concerto in piazza. Diretta dalla città del Festival dei Due Mondi per il concerto di chiusura. Viene eseguita *La Damnation de Faust* di Hector Berlioz, diretta da Gustav Kuhn e con la partecipazione prestigiosa di Nadine Denize, Antonio Savastano e Michel Melbye

Ciak si parte: da Firenze con successo. La seconda puntata di questo viaggio, alla ricerca di ricordi di personaggi di successo del mondo dello spettacolo, presenta Roberto Benigni (nella foto), Riccardo Del Turco e i fratelli Taviani. Rivivono con sincerità i loro inizi

18,30 Diretta sportiva
Telecronaca a diffusione nazionale
Predazzo: Equitazione
Torneo internazionale

19 TG 3
fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

In diretta da... Spoleto
19,20 Concerto in piazza
La dannazione di Faust di *Hector Berlioz*
Direttore d'orchestra Gustav Kuhn. Regia di Luciana Mascolo. Un programma della Sede regionale per l'Umbria

22,10 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

22,35 Sport Tre
a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - commenti - inchieste - dibattiti**

23,05 Ciak si parte: da Firenze con successo
Regia di Antonella Mannocci Boralevi. **2ª puntata.** Un programma della Sede regionale per la Toscana

23,35 Jazz club
a cura di Alfonso de Liguoro
Concerto di Tiziana Ghiglioni
Regia di Tonino Del Colle

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)
20 Tagesschau
20,15 Die 6 Kummerbuben. Spielserie nach einer Erzählung von Elisabeth Müller. 2. «Lüthi Hannes». Verleih: Telepool

SVIZZERA

12,50 In Eurovisione da Rijeka: **Motociclismo: Gran Premio di Jugoslavia**
15,45 In Eurovisione da Brands Hatch: **Automobilismo: Gran Premio di Gran Bretagna**
18 — **Ciclismo: Tour de France**
18,30 **Settegiorni**
19 — **Telegiornale** - 1ª edizione
19,05 **La parola del Signore**
19,15 **Lettura al pianoforte.** Invito all'ascolto con Guido Salvetti. 11ª puntata. Regia di Chris Wittwer
20 — **Il Regionale** - Rassegna
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,35 Giallo d'estate: **Il terzo invitato** di Vittorio Barino e Franco Enna, con: Delia Boccardo, Adriana Vianello, Mario Carotenuto, Gino Lavagetto. Regia di Vittorio Barino. 1ª parte
21,35 **La domenica sportiva**
22,35-22,45 **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

16 — **Motociclismo**
Fiume: Gran Premio di Jugoslavia
— **Automobilismo**
Brands Hatch: Gran Premio di Gran Bretagna
18,15 **Film**
(Replica)
19,45 **Jazz sullo schermo**
20,15 **Lola Montes**
Film con Martine Carol, Peter Ustinov, Anton Walbrock. Regia di Max Ophüls
Ascesa e caduta di Lola Montes, celebre ballerina e cortigiana del secolo scorso. Dall'amore di Franz Liszt a quello del maturo re di Baviera, dalla conquista dell'America fino allo squallido tramonto in un circo...
21,45 **Bruno Sebastian**
Una voce dal Friuli
22,15 **Documentario**

FRANCIA

11,40 **Corso di inglese** (3°)
12 **Platino 45**
12,30 **Sintesi Giro di Francia**
12,45 **Telegiornale**
13,20 **Hunter.** Telefilm (3°)
14,10 **Un mondo diverso** (3°)
15,05 **Gli amori degli anni folli** (1°)
16,05 **Il segno del cavallo** (3°)
16,25 **I Muppets**
16,55 **Medici di notte.** Telefilm
17,55 **La caccia al tesoro** (17°)
18,55 **Stade 2**
20 — **Telegiornale**
20,35 **Nuovo cartellone**
21,35 **I grandi lavori del mondo** (2°)
22,30 **La pazzia comune**
3° - L'ossessione
23,05 **Telegiornale**

MONTECARLO

16,30 **Giro ciclistico di Francia 1982**
17,15 **Sasuke, il piccolo Ninja**
— **Temple e Tam Tam**
Cartoni animati
18,05 **La signora e il fantasma**
Telefilm con Hope Lange
18,30 **Notizie flash**
18,35 **Rookies i nuovi poliziotti**
Una prova di coraggio - Telefilm
19,20 **Kiss Kiss:** L'attesa del 7° anno - Telefilm
19,35 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,45 **Joséphine Beauharnais**
4ª puntata con Claire Vernet
20,30 **A noi piace freddo** - Film - Regia di Steno con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello
21,50 **Oroscopo di domani**
21,55 **Bollettino meteorologico**
22 — **Monjiro, samurai solitario**
Telefilm con Atuo Nakamura
22,45 **Love American Style:** Malato d'amore - La reincarnazione
23,10 **Notiziario**

17 SPETTACOLO

22,20 ATTUALITÀ

20,40 FILM

Fresco fresco. Condotto da Barbara D'Urso (foto), il contenitore estivo della Rete 1 dedica la puntata odierna agli animali e alla natura con Guido Lombardi. Ancora: la rubrica di grafologia, le lingue straniere in cartone animato, l'angolo della musica. Infine c'è *Tarzan e il safari perduto*, con Gordon Scott

Speciale TG 1. Cronaca, costume, politica, economia, attualità: una quantità enorme di informazioni entra nella nostra vita quotidiana e non sempre ne cogliamo il vero senso. Proprio per questo la rubrica giornalistica del *TG 1* si propone di mettere a fuoco il fatto più significativo della settimana o del mese

Squadra omicidi, sparate a vista! Tratto da un romanzo di Richard Dougherty è uno dei migliori film di gangster girati dal veterano Don Siegel. Nel cast figurano vecchie star hollywoodiane come Richard Widmark (nella foto) e Henry Fonda e caratteristi di valore come Harry Guardino e James Whitmore

Da Palazzo Barberini in Roma

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **Bruno Battisti D'Amario, Vincenzo Di Benedetto** e **Francesco Romano**, chitarristi. Musiche di **Manuel De Falla, Mario Castelnuovo-Tedesco, Joaquin Rodrigo** e **Aram Kaciaturian**

13,30 Telegiornale

13,45-14,10 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Orcière Merlette

16,15 Ciclismo: Tour de France

Manosque-Orcière Merlette

Dallo Studio TV 2 di Milano

17 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 Tom Story

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. *10° episodio:* **Muff l'ubriacone**. Prod.: Nippon Animation

17,50 Eischied

Rintracciate Eva. *1ª parte.* Con Joe Don Baker, Alan Oppenheimer, Alan Fudge, Mel Ferrer, June Barret. Regia di Gene Kearny. Prod.: Columbia Pictures TV

18,40 I lunedì della natura

con Guido Lombardi

19,10 Tarzan

Tarzan e il safari perduto. *1ª parte.* Con Gordon Scott. Regia di Bruce Humberstone. Prod.: M.G.M.

19,45 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Squadra omicidi, sparate a vista!

(«Madigan», 1968). Film - Regia di **Don Siegel**. Interpreti: Richard Widmark, Henry Fonda, Inger Stevens, Harry Guardino, James Whitmore, Susan Clark, Michael Dunne, Steve Ihnat. Prod.: Universal

PUBBLICITÀ

22,20 Speciale TG1

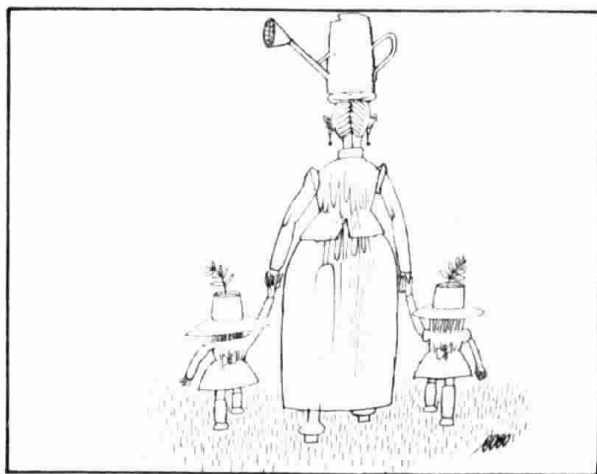
a cura di Bruno Vespa

PUBBLICITÀ

23,15 Telegiornale - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,40 LIRICA

17,40 TELEFILM

23,45 SPORT

Semiramide di Gioacchino Rossini. Serata lirica di alto livello. Opera registrata al Festival di Aix-en-Provence. Interpreti: Montserrat Caballé, Marilyn Horn, Samuel Ramey (foto). Dirige l'orchestra scozzese Jesús López Cobos. La scenografia è di Pier Luigi Bozzi e la regìa televisiva è di André Hubert

Anna, Ciro e... compagnia. Alla vecchia fornace non c'è più allegria. Francesco non si fa vivo da vari giorni, non risponde al telefono, la zattera sul fiume è rotta. Che abbia trovato dei nuovi amici? Anna e Ciro non vogliono ammetterlo. A Francesco dev'essere accaduto qualcosa di molto brutto e...

Scherma, campionati mondiali. Torna al Palasport dell'Eur in Roma la grande scherma. L'Italia presenta in formazione: Mazzoni, Marni e Belloni nella spada; Numa, Borello, Scuri e Cervi nel fioretto; Maffei, Arcidiacono e Dalla Barba nella sciabola; Vaccaroni (nella foto) e Sparaciari nel fioretto

---

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15-13,45 Azzurro '82
Vetrina di Nada

15 **Roma: Scherma**
Campionati mondiali

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16,30 **I mestieri dell'artigianato artistico: il caso della liuteria**
Un programma di Sergio Miniussi. Consulenza di Nadio Delai. **4ª puntata** (Replica)

In diretta da Roma
17-18,30 Il pomeriggio
Flash Gordon
10° episodio. **Incenso dell'oblio**

17,40 **TV2 Ragazzi**

Bia, la sfida della magia
Disegni animati. **Casa dolce casa.** Prod.: Toei Company Tokyo

Anna Ciro e... compagnia
Telefilm con Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli, con la partecipazione di Milena Vukotich. Sceneggiatura di Marcello Argilli e Mario Cajano. Regia di Mario Cajano. *12° episodio:* **Una strana ragazza** (Il libro è edito dalla ERI)

18,30 **TG 2 - Sportsera**
Dal Parlamento

18,50 **La Duchessa di Duke Street**
Una questione d'onore. Sceneggiatura di Julian Bond con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Bill Bain. Prod.: BBC
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,40 Stagione di opere e balletti
Semiramide
Opera in due atti di Gaetano Rossi, da Voltaire
Musica di **Gioacchino Rossini**
Con: Montserrat Caballé, Marilyn Horne, Samuel Ramey, Francisco Araiza, Dimitri Kavrakos. Orchestra da Camera Scozzese - Coro del Festival d'Aix-en-Provence. Direttore Jèsus Lopez-Cobos. Scene, costumi e regia teatrale di Pier Luigi Pizzi. Regia televisiva di Yves André Hubert (Registrazione effettuata al Festival d'Aix-en-Provence) Prod.: Antenne 2
PUBBLICITÀ

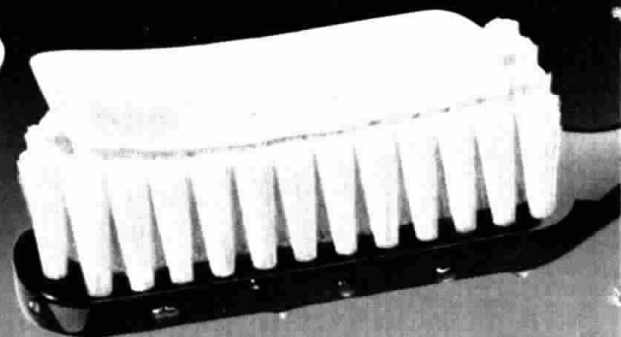
23,25 **TG 2 - Stanotte**
Al termine:
Roma: Scherma
Campionati mondiali

Per combattere la placca batterica.

di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.

DEFEND PLUS

...ad azione disinfettante a difesa delle gengive e dei denti

Registrazione Ministero Sanità N. 11274

Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione Dispenser®.

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

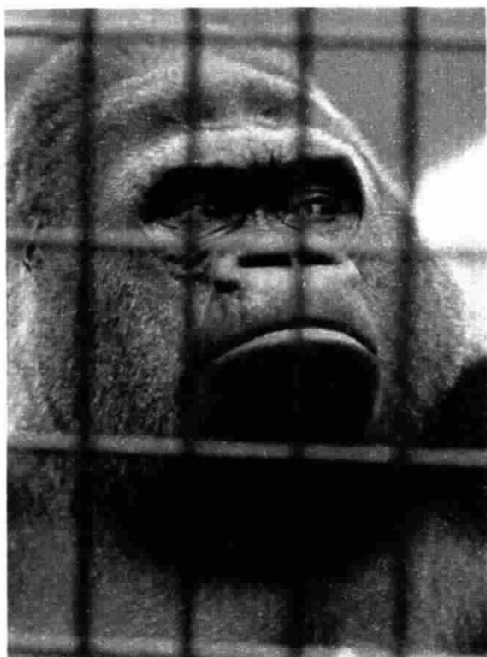
Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser®** che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274

AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

20,40 INCHIESTA

22,05 DSE

Lo zoo folle. Con l'aiuto dei professori Desmond Morris e Danilo Mainardi, Riccardo Fellini illustra la drammatica realtà della vita degli animali nei giardini zoologici: la prigionia provoca spesso alterazioni psichiche e fisiche come ad esempio l'incapacità di procreare

Appunti su giovani e rock. Parte oggi un programma in dieci puntate che cerca di illustrare il mondo dei giovanissimi e il fenomeno della musica rock. Analizzati mentre vivono i loro momenti di relazione, i protagonisti testimoniano una nuova cultura

19 **TG 3**
fino alle 19.05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19.05 alle 19.15 informazione regione per regione
Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. **4ª puntata**

19,55 **Cento città d'Italia**
Campobasso tra passato e presente Regia di Anna Evangelisti. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 **We speak English**
Manualetto di conversazione inglese
con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. *11ª trasmissione* (Replica)

20,40 **Lo zoo folle**
Un programma di Riccardo Fellini. Testo di Mino Monicelli. *2ª puntata:* **La nevrosi in vetrina** (Vedi pag. 91)

21,40 **TG 3**
Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

22,05 **Segnali**
Appunti su giovani e rock
Curato e condotto in studio da Daniela Palladini e Gabriele La Porta, consulenza di Luisa Collodi, Anna Maria Meoni e Stefano Palladini. Regia di Paolo Montesi. *1ª puntata*

22,50 **Veneto asburgico**
di Lauro Bergamo e Giacomo Cadore. Regia di Giacomo Cadore. **1ª puntata.** Un programma della Sede regionale per il Veneto

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Jim Knopf und die wilde 13.** 4. «Von China nach Jamballa» - Verleih: Polytel (Wierderholung)

18,30 **Matt und Jenny.** Abenteuer im Ahrornland - Canada 1850. Fernsehserie von William Davidson und Martin Lager - 9. «Jenny's Neve Kleider» - Verleih: Polytel

18,55 **Die Abenteuer der Maus auf dem Mars.** Zeichentrickserie - 16. Folge - Verleih: Telepool

19,50 Intermezzo

Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)

20 **Tagesschau**

20,20 **Handlanger Gottes.** Tiroler Missionsbrüder in Kamerum - Ein Film von Josef Innerhofer und Wolfgang Penn

20,50 **Warnung aus dem Käfig.** Der Fall Adolf Henning Furcht Fernsehspiel von Peter von Zahn. Mit Günter Mack, Christine Wodetzky, Horst Frank, Gerhard Olschewski u.a. - Verleih: Telepool

22,25 Museo di Bassano del Grappa

22,45 Intermezzo

22,50 Veneto asburgico. 1ª puntata

23,20 TG 3

SVIZZERA

16-17,30 **Ciclismo: Tour de France**

18,30 **Telegiornale** - 1ª edizione

18,35 Programmi estivi per la gioventù
- **Gli aquiloni**
6° episodio della serie «Ludwig»
- **Le avventure di Mr. Men**
5. Il Signor... Ciarliero
- **Le favole della foresta**
2. Johnny diventa adulto

19,15 **Obiettivo sport**

19,55 **Il Regionale** - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
- TV Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
- TV Spot

20,40 **L'avventura dell'arte moderna** di André Parinaud e Carlos Vilardebo. 4. L'astrattismo

21,35 **Telestate:** Film

23 - **Prossimamente cinema**
Rassegna cinematografica

23.10 **Telegiornale** - 3ª edizione

23,20-23,30 **Ciclismo: Tour de France**
Sintesi della tappa odierna

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

18 - **TG - Notizie**

18,05 **Temi d'attualità**

18,30 **La scuola:** Viaggio nel paese dei pupazzi. 4ª puntata

19 - **Ciao ragazzi.** L'imitazione di Peter. Cartoni animati della serie «Le favole della foresta»

19,30 **Cinenotes**

20 - **Cartoni animati**
- Zig-Zag

20,15 **TG - Punto d'incontro**

20,30 **Film**

22 - **TG - Tuttoggi**

22,10 **Passo di danza**
Ribalta di balletto classico e moderno
- **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

FRANCIA

12,15 **Sintesi Giro di Francia**

12,45 **Telegiornale**

13,35 **SOS elicottero:** Lancio col paracadute - Telefilm (11°)

14 - **La vita oggi**

15 - **Kojak:** Cattive azioni
Telefilm (10°)

15,55 **Ciclismo: Giro di Francia**

18 - **Recré A2**

18,40 **Flash: attualità televisive**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Cartoni animati**

20 - **Telegiornale**

20,35 **Le nozze di Figaro**
Opera in quattro atti di Wolfgang Amadeus Mozart diretta da Karl Böhm

23,40 **Telegiornale**

MONTECARLO

16,30 **Giro ciclistico di Francia 1982**

17,30 **Temple e Tam Tam.** Cartoni

18.05 **La signora e il fantasma**
Telefilm con Hope Lange

18,30 **Notizie flash**

18,35 **Rookies i nuovi poliziotti**
Gli assassini - Telefilm

19,20 **Kiss Kiss:** Il passato è d'oro

19,35 **Telemenu** con Wilma De Angelis

19,45 **Joséphine Beauharnais**
5ª puntata con Jean Luc Moreau

20,30 **Il signore di Ballantrae**
2ª puntata con Luigi La Monica

21,30 **Love American Style**
Il collegio - La barbiera

21,50 **Oroscopo di domani**

21,55 **Bollettino meteorologico**

22 - **Dibattito** - Interviste e commenti al personaggio o al fatto del giorno - Dirige Ettore Della Giovanna

22.30 **The collaborators:** Una pensione per la vecchiaia - Telefilm

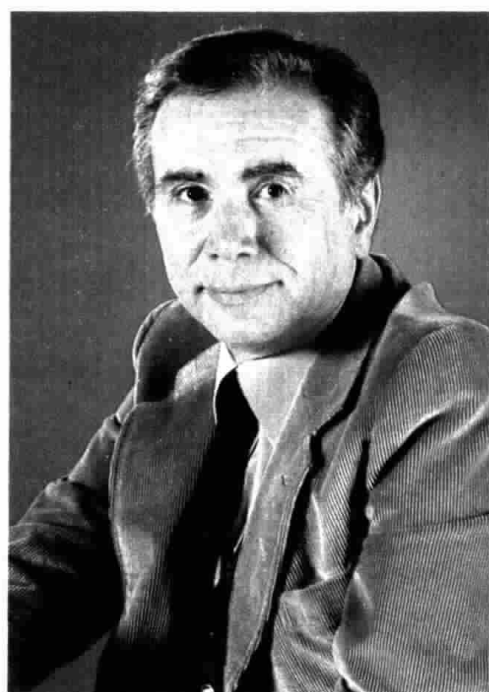
23,15 **Notiziario**

20,40 COMMEDIA

15 SPORT

22,20 SPETTACOLO

«Pranziamo insieme» e **«Quale onore»**. Due atti unici di Peppino De Filippo. La prima farsa ha come protagonista una coppia di sposi in viaggio di nozze, coinvolta in una buffa serie di equivoci. Nella seconda al centro della storia c'è Don Ferdinando, impiegato modesto, vittima della prepotenza altrui

Tour de France. Collegamento in diretta con la grande corsa a tappe francese, giunta in questi giorni alla fase cruciale (la conclusione si avrà domenica 25 con l'arrivo a Parigi). In programma la sedicesima tappa, Orcières Merlette-Alpe d'Huez, con arrivo sul colle che in anni lontani vide il trionfo di Coppi

Microfono d'argento 1981. Tortora è uno dei vincitori del microfono d'argento, l'ambito riconoscimento nazionale per la radio e la televisione istituito dall'Associazione Stampa Romana e organizzato col patrocinio dell'Alitalia e del nostro giornale. La manifestazione è presentata da Daniele Piombi

Da Palazzo Barberini in Roma

13 **Voglia di musica**

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **Camerata Strumentale romana**, diretta da **Franco Tamponi. Franz Joseph Haydn:** *Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Degli addii»*

13,30-13,55 Telegiornale - Oggi al Parlamento

15 **Roma: Scherma**

Campionati mondiali

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Alpe d'Huez

Ciclismo: Tour de France

Orcière-Alpe d'Huez

Dallo Studio TV2 di Milano

17 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità. Di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Custumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 **Tom Story**

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. *11° episodio:* **Il tesoro dei pirati**. Prod.: Nippon Animation

17,50 **Eischied**

Rintracciate Eva. *2ª parte.* Regia di Gene Kearny. Prod.: Columbia Pictures

18,40 **Pronto, dottore?**

con Federica Rivoli

19,10 **Tarzan**

Tarzan e il safari perduto. *2ª parte.* Con Gordon Scott. Regia di Bruce Humberstone. Prod.: M.G.M.

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,40 Paese mio. (Sei serate con Peppino De Filippo) (III)

A cura di Pier Benedetto Bertoli

Pranziamo insieme

Farsa in un atto e due quadri di **Peppino De Filippo**

Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione):

Federico Zampirelli *Peppino De Filippo*, Margherita Zampirelli *Jole Fierro*, Marchese Eugenio Vigliaretti *Luigi De Filippo*, Giovanni, maggiordomo *Mario Castellani*, Matilde, governante *Dory Cei*, Il dottor Cipriani *Elio Bertolotti*

Quale onore

Farsa in un atto di Peppino De Filippo

Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione):

Laura *Dory Cei*, Cosimo *Luigi De Filippo*, Don Ferdinando *Peppino De Filippo*, Professore di trombone *Dante Maggio*, Professore di tromba *Vincenzo Donzelli*, Professore di sassofono *Elio Bertolotti*, Professore di clarino *Mario Castellani*, Professore di tamburo *Renato Devi*, Gabriele Arcangeli *Luigi Uzzo*, Egidio *Gigi Reder*, Rosina *Angela Pagano*, Il Comm. Cesare De Cesarini *Gennaro Di Napoli*. Elaborazioni musicali di Luigi Vinci. Scene di Giuliano Tullio. Costumi di Giovanna La Placa. Direzione artistica di Peppino De Filippo. Regia di Romolo Siena

(Le commedie di Peppino De Filippo sono pubblicate da Alberto Marotta)

PUBBLICITÀ

Dal Salone delle Feste del Casinò Municipale di Sanremo

22,20 **Microfono d'argento 1981**

Organizzato dall'Associazione della Stampa Romana con il Patrocinio dell'Alitalia e del Radiocorriere tv, a cura di Raoul Franco. Regia di Gianni Vaiano (Vedi pag. 93)

PUBBLICITÀ

23,15 **Telegiornale**

Oggi al Parlamento - Che tempo fa

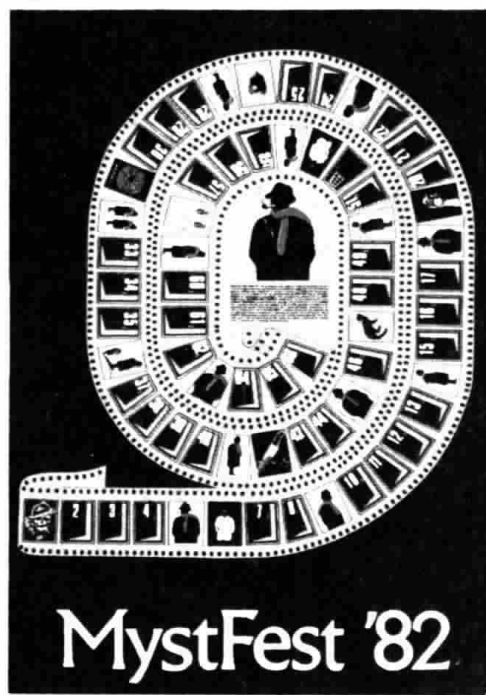
20,40 FILM

13,15 DSE

22,30 ATTUALITÀ

MystFest '82

La ragazza del peccato. Girato nel '58 da Claude Autant-Lara (*Il diavolo in corpo*), mette insieme Jean Gabin e Brigitte Bardot. Famosa la scena, parzialmente tagliata dalla censura italiana, dell'attrice che solleva la gonna fino alla vita per mostrare, senza imbarazzo, in quale modo potrà pagare la parcella

Animali e storie di tutto il mondo. Storie per bambini tratte dai classici della letteratura per l'infanzia e avventure narrate con la tecnica del disegno animato, dei pupazzi e dell'animazione. Due animatori giocano con i bambini, sollecitando la loro partecipazione e legando i differenti episodi tra loro

Concerto in giallo. In occasione della serata finale della terza edizione del MystFest, Festival internazionale del giallo di Cattolica, la Rete 2 tv si collegherà in diretta per trasmettere le fasi salienti della serata finale della manifestazione. Concorrono programmi televisivi e libri inediti della letteratura gialla

13 **TG 2 - Ore tredici**

 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15-13,45 Animali e storie di tutto il mondo
Edizione italiana a cura di Mauro Gobbini. **7ª trasmissione**

In diretta da Roma

17-18,30 Il pomeriggio

Flash Gordon
11° episodio: **Esca umana**

17,40 **TV 2 Ragazzi**

Rassegna del Teatro per i ragazzi
a cura di Donatella Ziliotto. Il teatrino in blue jeans presenta: **Anche le gabbie hanno le ali**. Baracconata musicale di Sandro Tuminelli con i pupazzi di Lidia Forlini. Regia televisiva di Ettore Desideri. *Seconda parte*

La natura delle cose
Programma di ecologia. **La vita nello stagno: l'esplosione silenziosa della vita**. Regia di Diederik D'Ailly. Prod.: CBC

18,30 **TG 2 - Sportsera**
Dal Parlamento

18,50 **La Duchessa di Duke Street**
La suffragetta. Sceneggiatura di Ken Taylor con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Simon Langton. Prod.: BBC
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

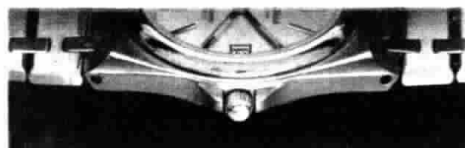
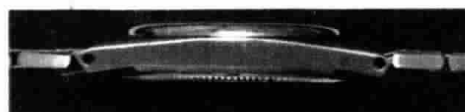
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

Giallo di una notte di mezza estate

20,40 **La ragazza del peccato**
(«En cas de malheur», 1958) Film - Regia di **Claude Autant-Lara** da un romanzo di Georges Simenon. Interpreti: Jean Gabin, Brigitte Bardot, Edwige Feuillère, Franco Interlenghi. Prod.: Jena-UCIL-Cei-Incom

Concerto in giallo
Testo di David Grieco. Regia di Sergio Spina
In diretta da Cattolica a conclusione del «MystFest '82» III Festival Internazionale del cinema giallo
PUBBLICITÀ

23 **TG 2 - Stanotte**
Al termine:
Roma: Atletica leggera
Campionati italiani assoluti
Roma: Scherma
Campionati mondiali

Philip Watch
WINDSURF·SPORT CARIBBEAN

— corona a vite protetta

— ultraplatte impermeabile

— garantito 100 metri di profondità
— vetro minerale
— propulsione al quartz

nelle versioni:

— acciaio
— acciaio e laminato
— tutto oro

20,40 CONCERTO

22,30 FILM

Concerto sinfonico. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano ascolteremo musiche di Ravel: *Ma mère l'Oye, Daphnis et Chloé* e la *Suite n. 2*. Sono eseguite dall'Orchestra Sinfonica e Coro della Rai diretti da Daniel Oren. Regìa televisiva, Mino Bordignon

L'imprevisto. Giallo psicologico girato da Alberto Lattuada che ha per protagonisti due validi attori, Anouk Aimée e Tomas Milian (foto). L'organizzazione di un rapimento nasconde in realtà un dramma affettivo tra due coniugi che alla fine sconvolgerà il piano criminoso

19 **TG 3**
fino alle 19.05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19.05 alle 19.15 informazione regione per regione

19,15 **TV 3 Regioni**
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *(Programmi a diffusione regionale)* Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,50 **Cento città d'Italia**
Etna incubo delle città che ha generato. Regia di Fortunato Simone. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 **We speak English**
Manualetto di conversazione inglese con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. *12ª trasmissione* (Replica)

Concerto del martedì
Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano

20,40 **Concerto Sinfonico diretto da Daniel Oren**
Maurice Ravel: *Ma mère l'Oye - Daphnis et Chloe - Suite n. 2*. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai - Radiotelevisione Italiana - Maestro del Coro Mino Bordignon. Regia di Eugenio Giacobino

21,25 **TG 3**
Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

Dal Teatro Odeon di Milano

21,50 **Storie di gente senza storia**
di Felice Musazzi. Compagnia «I Legnanesi» con: Felice Musazzi, Tony Barlocco, Renato Lombardi, Luigi Campisi, Ciro Bassanesi. Coreografie di Tony Barlocco. Musiche originali di Giampiero Ziglioli. Costumi di Angelo Poli, Cino Compoy, Nino Della Biancia. Regia di Francesco Dama. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

22,30 **L'imprevisto**
(1961) Film - Regia di Alberto Lattuada. Interpreti: Tomas Milian, Anouk Aimée, Jeanne Valérie, Raymond Pellegrin, Antonella Erspamer, Jacques Morel, Guy Trejean, Yvette Beaumont. Coproduzione: Documento Film, Orsay Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione: We speak English. *11ª trasmissione* (Replica)

18 Lo zoo folle. *2ª puntata:* La nevrosi in vetrina

19,50 Intermezzo

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 **Tagesschau**

20.15 **Geheimnisvolle Tiefe.** Unterwasserfilm von und mit Ron und Valerie Taylor. 3. «Algen» - Verleih: F. S. Viner

SVIZZERA

15.17 **Ciclismo: Tour de France**
18.30 **Telegiornale** - 1ª edizione
18.35 Programmi estivi per la gioventù
Lo scultore
7° episodio della serie «Ludwig»
Le avventure di Mr. Men
6. Il Signor... Tonto
La pietra bianca
Telefilm realizzato da Goran Graffman. 4° episodio
19.15 **Escrava Isaura**
Sceneggiato tratto dal romanzo di Bernardo Guimaraes, diretto da Herval Rossano e Milton Gonçalves (20°)
19.55 **Il Regionale** - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
TV Spot
20.15 **Telegiornale** - 2ª edizione
TV Spot
20.40 Giallo d'estate:
Il terzo invitato 2ª parte
21.50 **Telestate**: Varietà
22.40 **Telegiornale** - 3ª edizione
22.50-23 **Ciclismo: Tour de France**
Sintesi della tappa odierna

CAPODISTRIA

13.30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
18 **TG - Notizie**
18.05 **Cinenotes**
18.30 **La scuola.** La storia della scienza. Come cambia il modo di vivere dell'uomo nel nostro tempo
19 **Ciao ragazzi**
L'angelo brutto. Cartoni animati della serie «Le avventure dell'Ape Maga»
19.30 **Quegli anni, quei giorni**
Documentario
Zig Zag
20.15 **TG - Punto d'incontro**
20.30 **Caccia al marito.** Film con Ennio Girolami, Sandra Mondaini, Lorella De Luca. Regia di Marino Girolami
22.15 **TG - Tuttoggi**
22.25 **Quel venerdì nero** - Sceneggiato
Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

FRANCIA

10.30 **A2 Antiope**
12.15 **Telegiornale**
13.35 **SOS elicottero**: Il pirata della strada - Telefilm (12°)
14 **La vita oggi**
15.05 **Kojak**: Passo di danza incrociato - Telefilm (11° ed ultimo)
15.55 **Sport**
18 **Recré A2**
18.40 **Flash: attualità televisive**
18.50 **Numeri e lettere**. Gioco
19.20 **Attualità regionali**
19.45 **Cartoni animati**
20 **Telegiornale**
20.35 **Le serin du Major** - Telefilm con Henri Virlojeux, Catherine Rouvel, Pierre Olaf. Regia di Alain Boudet
22.05 **Concerto**
23.15 **Telegiornale**

MONTECARLO

15.30 **Giro ciclistico di Francia 1982**
17.15 **Sasuke, il piccolo Ninja**
Temple e Tam Tam
Cartoni animati
18.05 **La signora e il fantasma**. Telefilm con Edward Mulhare
18.30 **Notizie flash**
18.35 **Rookies i nuovi poliziotti**
L'assedio (1° episodio) - Telefilm
19.20 **Kiss Kiss**: La segretaria carina - Telefilm
19.35 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19.45 **Joséphine Beauharnais**
6ª puntata con Danièle Lebrun
20.30 **Giochiamo al varietà** - 2ª puntata con Loretta e Daniela Goggi
21.50 **Oroscopo di domani**
21.55 **Bollettino meteorologico**
22 **La donna del mio destino** - Film. Regia di Claude Heymann con Jean Gabin, François Christoff
Al termine: **Notiziario**

13,55 SCENEGGIATO

21,35 SPETTACOLO

20,40 TELEFILM

L'autunno del Generale. Si conclude la parte sceneggiata del programma realizzato da Filippo Canu per il DSE e dedicato alla ricostruzione del periodo successivo all'impresa dei Mille. Dopo questa puntata (con la vicenda di Aspromonte) ne seguirà un'altra con interviste a studenti delle scuole medie

Festival Nazionale del Piano Bar. Piano bar, l'opposto delle maxidiscoteche. Un mondo che crea continuamente bravi artisti. Il nostro giornale ha indetto un referendum tra i lettori: 122 segnalati, 22 prescelti, 6 premiati al Festival di Palermo, presentato da Daniele Piombi, «avviato» da Mario Perrone (nella foto)

Kojak. Nei giardini pubblici c'è uno strano individuo che molesta e adesca i bambini: gli uomini di Kojak intervengono e lo catturano. Ma l'arrestato gode dell'immunità diplomatica e quindi dovrebbe essere rilasciato. Kojak è di parere diverso, continua testardamente le indagini e alla fine scoprirà che...

Da Palazzo Barberini in Roma

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina

Trio Stamitz (Federica Lotti e Luisa Sello, flautiste; Iztok Kodrič, violoncellista). **Franz Joseph Haydn:** *Trii londinesi n. 1 e n. 4.* **Karl Stamitz:** *Trio in sol maggiore*

13,30 Telegiornale

Oggi al Parlamento

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,55-14,25 L'autunno del Generale

Tratto da un testo teatrale di Filippo Canu. Consulenza di Angela Padellaro. Sceneggiatura e regia di Mario Procopio. *4ª puntata:* **Garibaldi fu ferito...**

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Morzine

16,15 Ciclismo: Tour de France

Bourg d'Oisans-Morzine

Dallo Studio TV 2 di Milano

17 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità. Di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 Tom Story

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. *12° episodio.* **Il turbamento di Becky.** Prod.: Nippon Animation

17,50 Eischied

Immunità diplomatica. *1ª parte.* Con Joe Don Baker, Alan Oppenheimer, Alan Fudge, Ted Beniades e Danton Stone. Regia di Harven Laidman. Prod.: Columbia Pictures TV

18,40 Cara estate

Con Vincenzo Dona e Franco Piccinelli

19,10 Tarzan

Tarzan e il safari perduto. *3ª parte.* Con Gordon Scott. Regia di Bruce Humberstone. Prod.: M.G.M.

19,45 Almanacco del giorno dopo

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Kojak

Sete di sapere. Regia di Russ Mayberry. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Hector Elizondo, Al Freeman jr., Yuki Shimoda, Jess Osuna. Distr.: M.C.A.

PUBBLICITÀ

Dal Teatro Politeama di Palermo

21,35 Festival Nazionale del Piano Bar

a cura di Raoul Franco. Presenta Daniele Piombi. Regia di Lucio Testa (Vedi pag. 82)

22,25 Mercoledì sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Roma: Atletica leggera

Campionati Italiani assoluti

Al termine:

PUBBLICITÀ

Telegiornale

Oggi al Parlamento - Che tempo fa

Roma: Scherma

Campionati mondiali

21,45 FILM

13,15 RUBRICA

17,40 TELEFILM

Fatta per amare. Diretto nel '53 da Charles Walters (lo stesso di *Nebbia sulla Manica*), fu l'ultimo grande successo di Esther Williams. Walters, ex ballerino ed ex coreografo di registi come Norman Taurog, Vincente Minnelli, Mamoulian, si fece aiutare dagli spettacolari numeri del grande Busby Berkeley

Cuoco per hobby. «Broccoli arriminati» contro «risotto al melone». Chi vincerà la grande sfida culinaria? Le due specialità saranno proposte nella puntata di questa settimana dal noto comico siciliano Pino Caruso e da Piero Perini sotto la vigile sorveglianza di Gigi De Santis, curatore della trasmissione

Pippi Calzelunghe. I vicini di casa hanno invitato Pippi ad una festa, ma la bambina rifiuta perché non vuole lasciar soli la scimmietta e il cavallo Zietto. I figli dei padroni di casa decidono di fare una sorpresa alla loro amica: chiamano gli altri ragazzi del paese e, insieme, vanno a far festa a Pippi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15-13,45 Cuoco per hobby
Uomini più o meno noti in cucina
I broccoli arriminati di Pino Caruso - Il risotto al melone di Piero Perini. Regia di Gigi De Santis

15 **Roma: Scherma**
Campionati mondiali

In diretta da Roma

17-18,30 Il pomeriggio
Flash Gordon
12° episodio: Ming il crudele

17,40 **TV 2 Ragazzi**

Bia, la sfida della magia
Disegni animati. Il trucco del secolo. Prod.: Toei Company Tokyo

Pippi calzelunghe
Telefilm. Regia di Olle Hellbom. Una gita in campagna. Distr.: Beta Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**
Dal Parlamento

18,50 **La Duchessa di Duke Street**
A gonfie vele. Sceneggiatura di Jeremy Paul con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Simon Langton. Prod.: BBC
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,40 **Tribuna politica**
a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa Presidente del Consiglio
PUBBLICITÀ

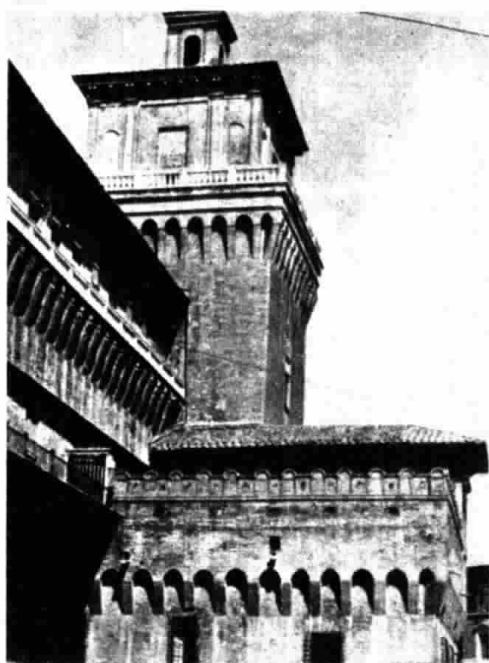
Esther Williams - Un tuffo nel passato (IV)

21,45 **Fatta per amare**
(«Easy to Love» 1953). Film - Regia di Charles Walters. Interpreti: Esther Williams, Tony Martin, Van Johnson. Prod.: M.G.M.
PUBBLICITÀ

23,15 **TG 2 - Stanotte**
Al termine:
Milano suono
Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Claudio Rispoli

LO STUDIO
Vaporello
...Stiro bello!
SPECIALE
PER FERRO A VAPORE
MIRALANZA
Vaporello: il tocco della professionista
Oggi molte professioniste della stiratura già usano Vaporello, speciale per ferri a vapore.
Vaporello è il nuovo appretto della MiraLanza studiato apposta per lo stirare di oggi che è principalmente a vapore: il ferro scivola dolcemente, facilmente, sui tessuti resi docili, morbidi, ubbidienti alla mano.
Provate Vaporello: darete a tutti i vostri capi il tocco della stiratura professionale. Con Vaporello è più facile, più bello.
Vaporello...e stiri bello!
SPECIALE PER I FERRI A VAPORE

19,50 DOCUMENTARIO

20,40 FILM

Cento città. Prosegue il viaggio attraverso l'Italia che documenta bellezze nascoste, ricchezze artistiche tra le più ignorate. *Ferrara, la città degli Estensi* è il titolo del filmato che ci porterà a conoscere il fascino di una tra le più belle città italiane. La regia è di Maria Pia Pioli

Piccoli detectives. Inedito in Italia e appositamente doppiato per il ciclo *Whisky e risate*, il film è del 1947 ed ha come protagonisti un gruppo di agguerriti ragazzini in cerca di gangster e di guai. Come quasi tutti gli altri film del ciclo è stato prodotto da Michael Balcon

19 TG 3
fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 Emigrazione. Il pane e la memoria
Regia di Paolo Quaregna. **1ª puntata.** Un programma della Sede Regionale per il Piemonte

19,50 Cento città d'Italia
Ferrara la città degli Estensi
Regia di Maria Pia Pioli. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 We speak English
Manualetto di conversazione inglese con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. *13ª trasmissione* (Replica)

Whisky e risate - 6 Film-Commedia (III)

20,40 Piccoli detectives
(Hue and cry, 1947). Film - Regia di **Charles Chrichton**. Interpreti: Alastair Sim, Jack Warner, Harry Fowler, Valerie White, Frederick Piper, Heather Delaine, Douglas Barr, Ian Dawson, Gerald Fox, David Simpson. Prod.: Ealing
Seguirà un breve commento al film di John Francis Lane

22 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

22,25 Special Richard Sanderson
Regia di Antonio Moretti

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. We speak English. *12ª trasmissione* (Replica)

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Museen der Welt - Athen. Ein Film von Evi Melas und Manfred Heikaus - Verleih: Telesaar

18,45 Ballettstunde - Ein dreizehnteiliger Fernsehkurs von Nikita Gsovsky - 1. «Die fünf Positionen» - Verleih: Studio Hamburg

19,50 Intermezzo

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 — Tagesschau

20,15 Schicht in weiss. Spielserie über das Leben in einem Krankenhaus von Peter M. Thouet - Regie: Hermann Leitner. 7. Folge: «Männer und Frauen» - Verleih: Berliner Werbefunk

22,45 Dipartimento Scuola Educazione. We speak English. *13ª trasmissione* (Replica)

SVIZZERA

15,45-17,30 **Ciclismo: Tour de France**
18,30 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,35 Programmi estivi per la gioventù
— **Il pattinaggio**
8° episodio della serie «Ludwig»
— **Le avventure di Mr. Men**
7. Il Signor... Elastico
— **I figli degli infedeli**
Documentario
19,15 **Escrava Isaura** - Sceneggiato tratto dal romanzo di Bernardo Guimaraes diretto da Herval Rossano e Milton Gonçalves (21ª)
— TV-Spot
19,55 **Il Regionale** - Rassegna
— TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,35 **La fiamma.** Film con Vera Ralston, John Carrol, Henry Travers. Regia di John H. Auer
22,05 **Telestate:** Documentario
23 — **Telegiornale** - 3ª edizione
23,10-23,20 **Ciclismo: Tour de France**
Sintesi della tappa odierna

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
18 — **TG - Notizie**
18,05 **Quegli anni, quei giorni**
Documentario
18,55 **La scuola.** La storia dei trecento conigli - Il salvataggio della figlia del conte della serie «Favole popolari slovene»
19,05 **Ciao ragazzi.** Danny nella neve. Cartoni animati della serie «Le favole della foresta»
19,30 **Musica popolare**
Balletto di Trinidad. 1ª parte
20 — **Cartoni animati**
— Zig-Zag
20,15 **TG - Punto d'incontro**
20,30 **Una vita (Il dramma di una sposa).** Film con Maria Schell, Christian Marquand, Antonella Lualdi. Regia di Alexandre Astruc
21,35 **TG - Tuttoggi**
21,45 **Film** (Replica)
— **Odprta meja - Confine aperto**

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12,15 **Sintesi Giro di Francia**
12,45 **Telegiornale**
13,35 **SOS elicottero:** Caccia all'uomo Telefilm (13ª ed ultima)
14 — **Terra di animali**
15 — **Io, Claudio imperatore:** Odore di omicidio (1ª)
15,55 **Ciclismo: Giro di Francia**
18 — **Recré A2**
18,40 **Flash: attualità televisive**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Cartoni animati**
20 — **Telegiornale**
20,35 **L'affare Stavisky**
Telefilm con Giampiero Albertini Regia di Luigi Perelli
22,25 **Grands jours, jours ordinaires** (INA)
23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

16,15 **Giro ciclistico di Francia 1982**
17,40 **Temple e Tam Tam**
Cartoni animati
18,05 **La signora e il fantasma**
Telefilm con Hope Lange
18,30 **Notizie flash**
18,35 **Rookies i nuovi poliziotti**
L'assedio (2° episodio). Telefilm
19,20 **Kiss Kiss:** Il balbuziente
Telefilm
19,35 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,45 **Joséphine Beauharnais**
7ª puntata con Claire Vernet
20,30 **La casa rossa** - Film (2ª parte)
21,40 **Oroscopo di domani**
21,45 **Bollettino meteorologico**
21,50 **Scorticateli vivi**
Film - Regia di Mario Siciliano con Brian Rostron, Thomas Kerr
23,30 **Notiziario**

22 FILM

17,05 CARTONE ANIMATO

20,40 SPETTACOLO

L'avventuriero di Macao. Nacque sotto una cattiva stella produttiva, quella di Howard Hughes. Il produttore-padrone della RKO litigò infatti con il regista Josef von Sternberg, ritardò l'uscita del film di due anni e fece rigirare la sequenza finale da Nicholas Ray. Protagonista del film è Robert Mitchum

Tom Story. Tom è sempre in ritardo e il maestro vuol metterlo in castigo. Sid, alunno modello e primo della classe, interviene in sua difesa e Tom è perdonato. Per debito di riconoscenza, Tom decide di svelare a Sid il segreto del tesoro dei pirati. Ma mentre stanno parlando Tom vede arrivare l'indiano Joe...

Due come noi. Si replica la terza puntata di questo fortunato varietà che ha visto uniti due big della rivista e del mondo musicale, Ornella Vanoni e Pino Caruso. Con i famosi monologhi di Pino Caruso riascolteremo anche alcune tra le più belle canzoni di Ornella Vanoni. L'ospite è Riccardo Cocciante

Da Palazzo Barberini in Roma

13 **Voglia di musica**

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **Rosalba Montrucchio,** flautista. **Maurizio Preda,** chitarrista. **Luigi Legnani:** *Duetto concertante op. 87.* **Alessandro Rolla:** *Rondò* dal *Duetto in fa maggiore.* **Jacques Ibert:** *Entr'Acte*

13,30-13,55 Telegiornale - **Oggi al Parlamento**

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee

Francia: St-Priest

16,15 **Ciclismo: Tour de France**

Morzine - St-Priest

Dallo Studio TV2 di Milano

17 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità

di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

---

17,05 **Tom Story**

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. *13° episodio:* **Voglio fare il pirata.** Prod.: Nippon Animation

---

17,50 **Eischied**

Immunità diplomatica. *2ª parte.* Con: Joe Don Baker, Alan Oppenheimer, Alan Fudge, Ted Beniades e Danton Stone. Regia di Harven Laidman. Prod.: Columbia Pictures TV

18,40 **I consigli di Clacson**

19,10 **Tarzan**

Tarzan e le amazzoni. *1ª parte.* Con John Weissmüller. Regia di Kurt Neumann

---

19,45 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

---

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,40 **Variété... varietà**

Appuntamento del giovedì con comici, cantanti, balletti, stelle e stelline. Il meglio della rivista TV degli anni '80. Stasera:

Dal Teatro delle Vittorie in Roma

Due come noi

di Di Pisa- Guardi-Caruso-Falqui

con **Ornella Vanoni** e **Pino Caruso.** Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Corrado Colabucci. Coreografie di Umberto Pergola. Regia di Antonello Falqui

PUBBLICITÀ

La RKO presenta: Secondo viaggio dentro una grande Cineteca di Hollywood (II)

22 **L'avventuriero di Macao**

(Macao, 1952). Film - Regia di **Josef von Sternberg.** Interpreti: Robert Mitchum, Jane Russell, William Bendix, Gloria Grahame, Thomas Gomez. Prod.: R.K.O

PUBBLICITÀ

23,20 **Telegiornale** - **Oggi al Parlamento** - **Che tempo fa**

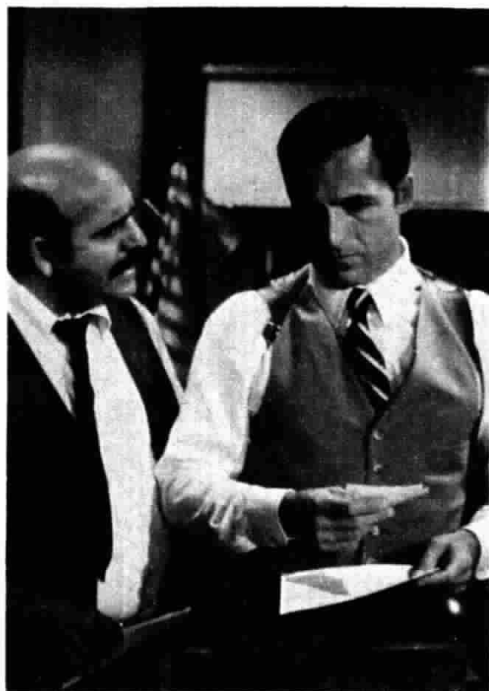
Al termine:

Roma: Scherma

Campionati mondiali

20,40 TELEFILM

17,40 CARTONE ANIMATO

22,25 JAZZ

Hill Street giorno e notte. L'avventura di questa settimana del tenente Furillo e dei suoi uomini ha come titolo *Arriva la primavera* e si concluderà in due puntate. La vicenda comincia con uno scontro tra gli agenti del commissariato e la squadra narcotici a proposito del sequestro di una partita di droga. Poi...

Bia, la sfida della magia. Arriva un nuovo personaggio, l'illusionista Trucco, che propone al signor Giapo di eseguire sulla montagna russa del parco di divertimenti un suo strepitoso esperimento. Il ricavato andrà a beneficio dei bambini poveri. Bia ha l'impressione che costui sia un perfido impostore e...

Protagonisti del jazz contemporaneo. Oggi Bill Dixon, trombettista-compositore, uno dei musicisti più autorevoli dell'avanguardia nero-americana, eppure uno dei più misconosciuti. Negli anni Sessanta tenne a New York una «storica» serie di concerti (*October Revolution in Jazz*). È tornato alla ribalta nell'80

13 **TG 2 - Ore tredici**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15-13,45 Animali e storie di tutto il mondo
Edizione italiana a cura di Mauro Gobbini. 8ª trasmissione

In diretta da Roma

17-18,30 Il pomeriggio
Flash Gordon
13° episodio: Miracolo della magia

17,40 **TV 2 Ragazzi**

Bia, la sfida della magia
Disegni animati. Papà ha la vita dura
Prod.: Toei Company Tokyo

Il primo Mickey Rooney
Telefilm. Regia di Y. A. Duffy
Mickey degli spiriti. Prod.: Larry Darmour

18,30 **TG 2 Sportsera - Dal Parlamento**

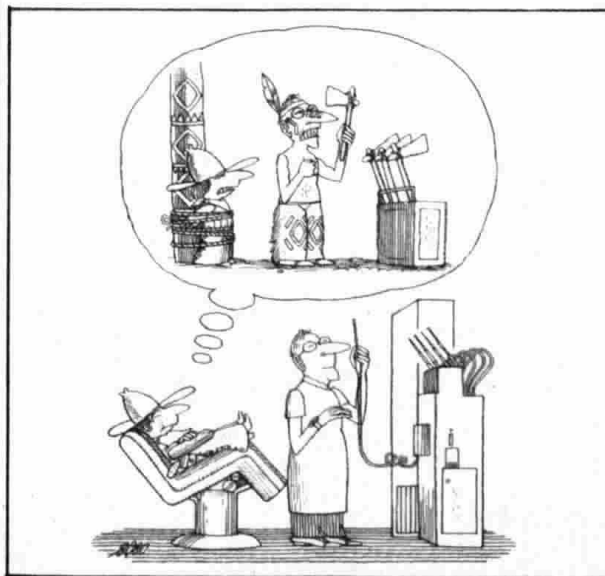
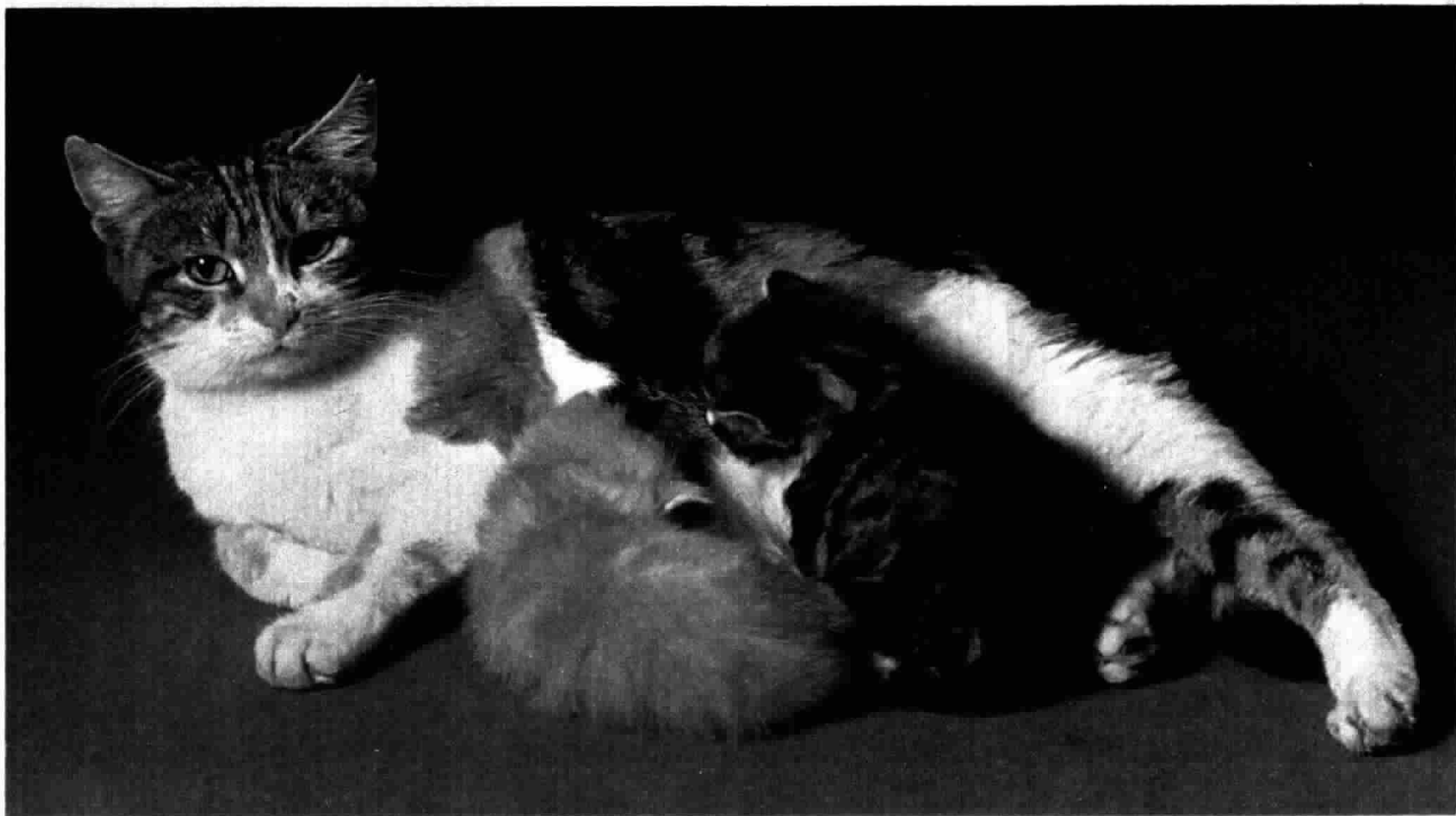
18,50 **La Duchessa di Duke Street**
Una prova d'amore. Sceneggiatura di John Hawkesworth con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Simon Langton. Prod.: BBC
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,40 **Hill Street giorno e notte**
Arriva la primavera. *1ª parte.* Telefilm. Una serie di Michael Kozoll e Steven Bochco. Con: Daniel J. Travanti, Michael Conrad, Michael Warren, Bruce Weitz. Regia di Gregory Hoblit. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ

21,35 **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana
A cura di Ennio Mastrostefano

22,25 **Protagonisti del jazz contemporaneo**
Bill Dixon Ensemble
In studio Pino Candini. Luci di Giuseppe Muraro. Regia di Roberto Capanna
PUBBLICITÀ

23,10 **TG 2 - Stanotte**
Al termine:
Milano suono
Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80
Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Claudio Rispoli

Dopo mamma gatta ci pensa Kitekat.

Kitekat: bocconcini e croccantini. Con pollo, con fegato, con pesce e vitamine A, E, B_1.

Kitekat: un'alimentazione sana, completa, gustosa. Perchè il tuo gatto cresca in tutta salute.

kitekat

kitekat

Croccantini alla farina di pesce

12 PASTI

kitekat

Bocconcini con pollo

kitekat

Bocconcini con pesce

kitekat

Bocconcini con fegato

kitekat

Kitekat nutre sano il tuo gatto.

20,40 MUSICA LEGGERA

Musica dal Palasport. In questo concerto organizzato dalla Provincia di Roma a favore degli handicappati si esibiscono alcuni big della musica leggera italiana, tra cui Venditti, Riccardo Cocciante (foto), Bertoli, Gianni Morandi, Renato Zero e Loredana Bertè

Gli animali parlano. Uomo e animale comunicano tra loro attraverso segnali diversi che diventano un vero e proprio linguaggio. Le osservazioni e gli esperimenti mostrano come questa comunicazione abbia sviluppato in alcune specie animali nuove forme di comprensione

19 **TG 3**
fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

19,15 **TV 3 Regioni**
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume *(Programmi a diffusione regionale).* **Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32**

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,50 **Cento città d'Italia**
Forlì
Regia di Nanni Fabbri. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 **We speak English**
Manualetto di conversazione inglese con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. *14ª trasmissione* (Replica)

20,40 **Musica dal Palasport**
Spettacolo organizzato dall'Assessorato Servizi Sociali della Provincia di Roma e dall'ANGLAT a favore degli handicappati.
Presentano Pippo Baudo e Milla Sannoner. Regia di Vittorio Olivari. *1ª parte*
Un programma della Sede Regionale per il Lazio

21,40 **TG 3**

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

22,05 **Delta serie**
Gli animali parlano. *5ª puntata.* **Messaggi: ieri, oggi e domani.** Un programma a cura di Ulrich Nebelsieck. Prod.: N.D.R.

22,35 **Cento città d'Italia**
Norcia un uomo una terra
Regia di Italo Di Sammartino. Produzione: Trans World Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

19,50 Intermezzo

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)
20 **Tagesschau**
20,15 **Rusalka.** Lyrisches Märchen in 8 Teilen - Musik von A. Dvorak - 4. «Die grosse Liebe» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

22,55 Dipartimento Scuola Educazione. We speak English. *14ª trasmissione.* (Replica)

SVIZZERA

16-17,30 **Ciclismo: Tour de France**
18,30 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,35 Programmi estivi per la gioventù
— **Le bolle**
9° episodio della serie «Ludwig»
— **La terra che ci appartiene** (2°)
— **Il vero signor ratto**
Documentario
19,15 **Escrava Isaura.** Sceneggiato tratto dal romanzo di Bernardo Guimaraes diretto da Herval Rossano e Milton Gonçalves (22°)
19,55 **Il Regionale** - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV Spot
20,40 **Telestate:** Film
22,10 **Telestate:** Varietà
23 — **Telegiornale** - 3ª edizione
23,10-23,20 **Ciclismo: Tour de France**
Sintesi della tappa odierna

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
18 — **TG - Notizie**
18,05 **Jazz sullo schermo:** Quintetto di Bill Hardman Junior Cook
18,30 **La scuola.** Viaggio nel paese dei pupazzi - 4ª puntata
19 — **Ciao ragazzi**
Top Cat innamorato - Cartoni animati della serie «Top Cat»
19,30 **Orizzonti**
20 — **Cartoni animati**
— Zig - Zag
20,15 **TG - Punto d'incontro**
20,30 **Occhi dalle stelle.** Film con Nathalie Delon, Robert Hoffman, Martin Balsam. Regia di Roy Garrett
22 — **TG - Tuttoggi**
22,10 **Chi conosce l'arte**
Asta internazionale di opere d'arte contemporanea
— **Odprta meja - Confine aperto**

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12,15 **Sintesi Giro di Francia**
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Tonnerre** - Telefilm (1°)
14 — **La vita oggi**
15 — **Io, Claudio imperatore:** Un affare di famiglia (2°)
15,55 **Sport**
18 — **Recré A2**
18,40 **Flash: attualità televisive**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Cartoni animati**
20 — **Telegiornale**
20,35 Club delle televisioni del mondo (RTBF): **Falsa uscita** - Telefilm
22,05 **Varietà**
23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

16,30 **Giro ciclistico di Francia 1982**
17,30 **Temple e Tam Tam**
Cartoni animati
18,05 **La signora e il fantasma**
Telefilm con Edward Mulhare
18,30 **Notizie flash**
18,35 **Rookies i nuovi poliziotti**
Natale in blu - Telefilm
19,20 **Kiss Kiss:** Il marito scapolo
19,35 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,45 **Joséphine Beauharnais**
8ª puntata con Claire Vernet
20,30 Fred e Ginger: c'era una volta il musical. **Carioca** - Film. Regia di Leo McCarey con Fred Astaire e Ginger Rogers
21,50 **Oroscopo di domani**
21,55 **Bollettino meteorologico**
22 — **Chrono.** Rassegna di attualità automobilistiche e motociclistiche
22,30 **The collaborators:** Quindici sotto. Telefilm
23,20 **Notiziario**

21,30 FILM

19,10 FILM

13 MUSICA

La ragazza che sapeva troppo. Diretto nel '63 da Mario Bava, è uno dei migliori film del ciclo *Horror all'italiana*. Il regista, recentemente rivalutato dalla giovane critica, esordì nel '60 con *La maschera del demonio* e girò nel '63 *I tre volti della paura*, il suo film più riuscito (nella foto Leticia Roman)

Tarzan e le amazzoni. Realizzato nel 1945 da Kurt Neumann, è uno dei film della «serie d'oro» di Johnny Weissmüller, due volte campione olimpionico di nuoto, il Tarzan più famoso del cinema. Qui Tarzan ha un figlio adottivo, Piccolo (Johnny Sheffield), e s'innamora di una bionda esploratrice (Brenda Joyce)

Voglia di musica. La chitarra è oggi protagonista in *Voglia di musica*, il programma di Luigi Fait. Insieme con un celebre maestro, qual è Mario Gangi (nella foto) suona uno dei suoi più affermati allievi, Aligi Alibrandi. Saranno eseguite musiche proprie del folclore spagnolo e latino-americano

Da Palazzo Barberini in Roma

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina

Aligi Alibrandi e Mario Gangi, chitarristi; **Enrique Granados:** *Goyescas.* **Manuel De Falla:** *Danza spagnola dalla Vida breve.* **Hector Ayala:** *Suite latino-americana*

13,30-13,55 Telegiornale

Oggi al Parlamento

15 Roma: Scherma

Campionati Mondiali

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: St. Priest

Ciclismo: Tour de France

Circuito di St. Priest

Dallo Studio TV 2 di Milano

17 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità

di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 Tom Story

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain

14° episodio: **I pirati non vanno a scuola.** Prod.: Nippon Animation

17,50 Eischied

Ipnosi per un identikit. *1ª parte.* Regia di Harvey Laidman. Prod.: Columbia Pictures TV

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'Accesso

Coldiretti - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti

18,45 Buon appetito, ma...

Con Armando Bergamasco e Roberta Salvadori

19,10 Tarzan

Tarzan e le amazzoni *2ª parte.* Con Johnny Weissmüller. Regia di Kurt Neumann

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Tam tam

Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti

PUBBLICITÀ

Horror all'italiana

a cura di Vittorio Rolandi Ricci (III)

21,30 La ragazza che sapeva troppo

(1963)

Film. Regia di **Mario Bava**. Interpreti: Leticia Roman, John Saxon, Valentina Cortese, Dante Di Paolo, Robert Buchanan, Gianni Di Benedetto. Produzione: Galatea/Coronet

Mister Fantasy special

22,55 Jackson Browne

Presenta Carlo Massarini. Regia di Marc Brickman (Vedi pag. 48)

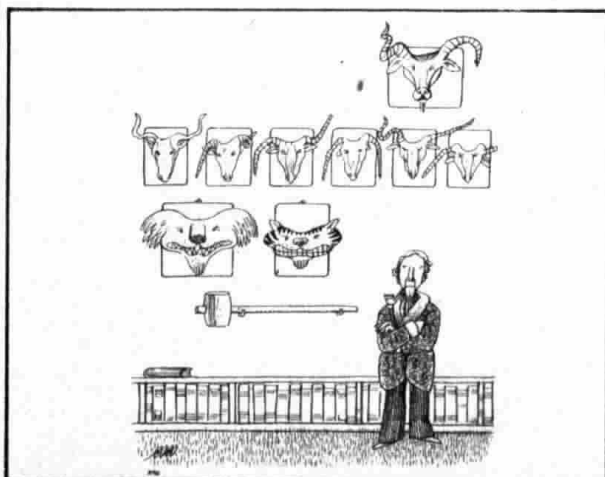
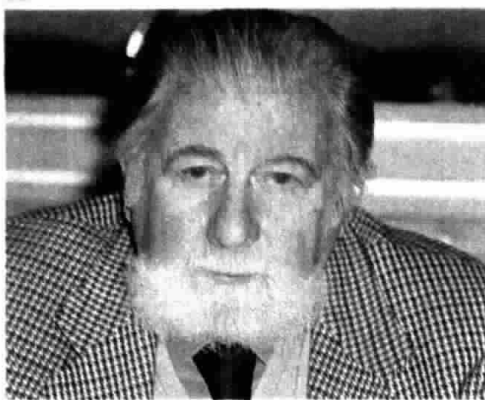
PUBBLICITÀ

23,25 Telegiornale

Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,40 SCENEGGIATO

21,35 INCHIESTA

22,25 TELEFILM

79, Park Avenue. La sprovveduta ragazza d'origine polacca della prima puntata ha ormai raggiunto il successo: ha anche cambiato nome, è diventata Marianne Morgan, una «squillo» d'alto bordo. Nel corso di una festa incontra Mike, il ragazzo che l'ama, corrisposto. Ma quando costui scoprirà la verità...

Primo piano. Si può governare l'Italia? I temi del governo, della governabilità, delle riforme istituzionali necessarie a garantire un più efficace svolgimento dei poteri di direzione politica centrale, esaminati attraverso un confronto tra politici e tecnici. Nella foto, Aldo Bozzi, uno dei politici intervistati

Visite a domicilio. Serie brillante ispirata al film omonimo con Walter Matthau e Glenda Jackson. L'immaginario, elegante Kensington General Hospital fa da sfondo alle avventure di un gruppo di dottori alle prese con malati ricchi e bislacchi. Oggi Charlie, ha conquistato una paziente (Lynn Redgrave, nella foto)

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15-13,45 La doppia vita di Henry Phyfe
con Red Buttons e Fred Clark. *4° episodio:* **Phyfe sul traghetto.** Telefilm. Sceneggiatura di Luther Davis. Regia di Charles R. Rondeau. Prod.: Filmways TV Productions

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Educazione e Regioni
a cura di Mauro Gobbini

16,30 **Giostre e luna park: una fabbrica dell'immaginario**
2ª puntata: **Ieri e oggi.** Regia di Aldo Grimaldi
In diretta da Roma

17-18,30 Il pomeriggio
Flash Gordon
14° episodio: **Bestia addomesticata**

17,40 **TV 2 Ragazzi**
Bia, la sfida della magia
Disegni animati. **Bia s'innamora.** Prod.: Toei Company Tokyo
Qui cartoni animati!
Le più belle favole del mondo
La lepre e la tartaruga - La colomba e la formica
Prod.: RTSI
La volpe e la lepre
Il frutto proibito
Prod.: MPM Londra

18,30 **TG 2 Sportsera**
Dal Parlamento

18,50 **La Duchessa di Duke Street**
Guai in famiglia. Sceneggiatura di Julia Jones con: Gemma Jones, Arthur Shaw. Regia di Bill Bain. Prod.: BBC
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

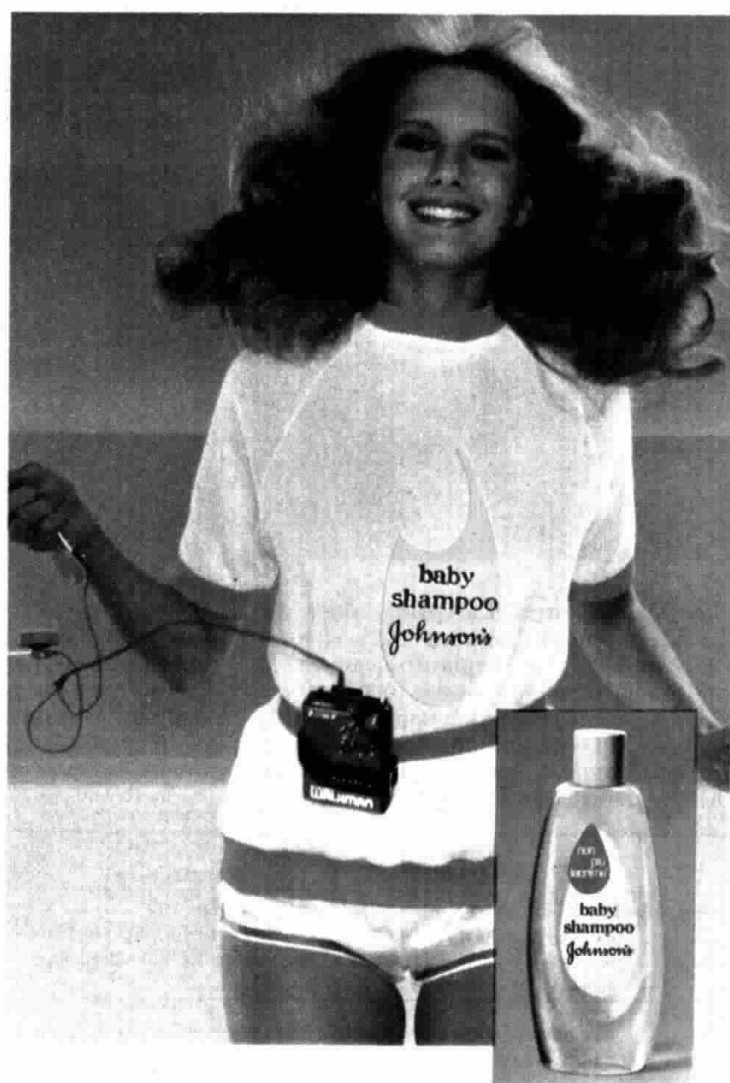
20,40 **79, Park Avenue**
dal romanzo di Harold Robbins. Sceneggiatura di Jack Guss, con: Lesley Ann Warren, Marc Singer, David Dukes. Regia di Paul Wendkos. **3ª puntata.** Distr.: MCA
PUBBLICITÀ

21,35 **Primo piano**
Fatti e problemi del nostro tempo a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. **Si può governare l'Italia?** di Enzo Cheli. Regia di Angela Redini (Vedi pag. 54)

22,25 **Visite a domicilio**
Doppio gioco. Telefilm con Wayne Rogers, Lynn Redgraves, Raymond Buktenica e David Wayne. Scritto da Mark Egan e Mark Solomon. Regia di Mel Ferber. Prod. M.C.A. TV International
PUBBLICITÀ

22,55 **TG 2 - Stanotte**
Al termine:
Milano suono
Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80
Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Claudio Rispoli

Grosseto: Pugilato
Kusma-Scapecchi
Titolo italiano dei pesi leggeri

Vinci centinaia di stereo portatili con Baby Shampoo Johnson's

AUT. MIN. CONC. N° 4/231408 DEL 12/3/82

Cerca la differenza...

- Fra le due foto della ragazza Baby Shampoo Johnson's, c'è una piccola differenza... scoprila!
- Se hai indovinato, concorrerai all'estrazione di un favoloso stereo portatile Sony Walkman, fra le centinaia messe in palio.
- Per partecipare al concorso, scrivi la differenza su una cartolina postale, spediscila unitamente al tagliando di controllo di Baby Shampoo Johnson's (da 300 o 500 cc) a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52 - 20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre il 31/12/1982.
- Allora buona fortuna con Baby Shampoo Johnson's ...quello delicato che non irrita gli occhi.

... e musica con capelli al vento tutte le volte che vuoi con Baby Shampoo Johnson's.

Johnson & Johnson

21,15 ALTA MODA

Sfilata di moda a piazza di Spagna. In diretta dalla suggestiva scalinata di Trinità dei Monti, illuminata a giorno, la seconda sfilata di alta moda italiana con 150 modelle delle sartorie romane Balestra, Lancetti, Mila Schön, Valentino, ecc. Ospiti: attori, attrici e stilisti

We speak English. Il corso, ideato per soddisfare le differenti esigenze del pubblico, si rivolge specificamente agli operatori del settore turistico, in un periodo particolarmente intenso della loro attività. Ma possono fruirne tutti, non solo le guide e gli accompagnatori

20,10 DSE

19 **TG 3**
fino alle 19.05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19.05 alle 19.15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 **Due o tre cose che so di lei**
Regia di Pino Galeotti
Un programma della Sede Regionale per l'Umbria

19,50 **Cento città d'Italia**
Bassano del Grappa
Regia di Giuseppe Taffarel. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 **We speak English**
Manualetto di conversazione inglese con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. *15ª trasmissione* (Replica)

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

20,40 **Speciale Orecchiocchio**
con Riccardo Cocciante e Antonello Venditti
In diretta da... Piazza di Spagna - Roma

21,15 **Alta moda a Trinità dei Monti 1982**
Regia di Luciano Arancio

22,20 **TG 3**

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

22,45 **Cento città d'Italia**
Agrigento: la valle dei templi
Regia di Fortunato Simone. Prod.: Trans World Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Professor Haber berichtet** - Antworten und Stellungnahmen zu aktuellen naturwissenschaftlichen Themen - 4. «Fernsehen von Kontinent zu Kontinent» - Verleih: Telepool

18,25 **Unterwegs mit Odysseus** - Auf den Spuren eines griechischen Helden - Filmreihe von Anton Zink und Tony Munzlinger. 4. «In der Höle des Polyphem» - Verleih: Bavaria

19,50 Intermezzo

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 **Tagesschau**

20,15 **Südtiroler Miniaturen.** Sendereihe von Dr. Josef Unterer. Heute: «Der Gutshof Maria Heim» (Wiederholung)

23 Dipartimento Scuola Educazione. We speak English. *15ª trasmissione* (Replica)

SVIZZERA

15,45-17 **Ciclismo: Tour de France**

18,30 **Telegiornale** - 1ª edizione

18,35 Programmi estivi per la gioventù
— **L'altalena.** 10° episodio della serie «Ludwig»
— **Le avventure di Mr. Men** 8. Il Signor... Distratto
— **La pietra bianca.** Telefilm (5°)

19,15 **Escrava Isaura.** Sceneggiato tratto dal romanzo di Bernardo Guimaraes (23°)

19,55 **Il Regionale** — TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV-Spot

20,40 **Retrospettiva di «Reporter»** No pasaran

21,40 **Telestate:** Prosa

23 **Telegiornale** - 3ª edizione

23,10-23,20 **Ciclismo: Tour de France**

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena

18 — **TG - Notizie**

18,05 **Orizzonti**

18,30 **La scuola.** La storia della scienza: Come cambia il modo di vivere dell'uomo nel nostro tempo

19 — **Ciao ragazzi** La principessa sfortunata. Cartoni animati della serie «Le avventure dell'Ape Magà»

19,30 **Temi d'attualità**

20 — **Cartoni animati** — Zig - Zag

20,15 **TG - Punto d'incontro**

20,30 **L'isola nell'asfalto.** Film con Jack Hawkins, Elisabeth Allan, Eva Barton. Regia di Gordon Parry

22 — **TG - Tuttoggi**

22,10 **Film** (Replica)
— **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**

12,15 **Sintesi Giro di Francia**

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Tonnerre:** Tonnerre e i ladri di bestiame. Telefilm (2°)

14 — **La vita oggi**

15 — **Io, Claudio imperatore:** La profezia (3°)

15,55 **Ciclismo: Giro di Francia**

18 — **Recré A2**

18,40 **Flash: attualità televisive**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Cartoni animati**

20 — **Telegiornale**

20,35 **Cristo si è fermato a Eboli** Film - 3ª parte - Regia di Francesco Rosi con Gian Maria Volontè

21,30 **Apostrofi**

22,50 **Telegiornale**

MONTECARLO

16,30 **Giro ciclistico di Francia 1982**

17,15 **Sasuke, il piccolo Ninja**
— **Temple e Tam Tam** Cartoni animati

18,05 **La signora e il fantasma** Telefilm con Hope Lange

18,30 **Notizie flash**

18,35 **Rookies i nuovi poliziotti** Rispettare la consegna. Telefilm

19,20 **Il ricordo del ricordo**

19,35 **Telemenu** con Wilma De Angelis

19,45 **Adua.** 1ª puntata

20,30 **Agente 077 sfida ai killers** Film. Regia di Anthony Dawson con Richard Harrison, Susy Andersen

21,50 **Oroscopo di domani**

21,55 **Bollettino meteorologico**

22 — **Studio '80.** 5ª puntata

23 — **Notiziario**

20,40 SPETTACOLO

17 CARTONI ANIMATI

21,45 SCIENZA

Sotto le stelle. La quarta puntata del varietà televisivo sarà inaugurata dalla sigla di Pino Daniele (nella foto). Ospiti di questa settimana sono Riccardo Cocciante e il Teatro Caracas. Per *Napoli ieri e oggi* Angela Luce e Edoardo De Crescenzo. *Ivan il Terribile* è il «Ballo dell'estate». La regia è di Nicotra

Tutti per uno. La trasmissione di Marta Flavi (nella foto) a cura di Oretta Lopane propone questa settimana il 41° episidio di Astroboy dal titolo *I tre disoccupati* e le storie del coniglio Bugs Bunny e della Pantera Rosa. Inoltre: giochi storielle e canzoncine in compagnia di questa beniamina dei bambini

Quark speciale. Ecco un'altra puntata dell'edizione estiva della fortunatissima trasmissione di Piero Angela, ora in edizione monografica. Nella nuova veste il programma propone numeri unici dedicati a particolari aspetti della natura e del mondo animale. Il filmato di oggi è su *Gli orfani della foresta*

Da Palazzo Barberini in Roma

13 **Voglia di musica**
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **Takahiro Seki**, pianista: **Bach-Busoni:** *Ciaccona.* **Franz Liszt:** *Ballata n. 2*

13,30-13,45 Telegiornale

Collegamento tra le reti televisive europee
Eurovisione
Francia: Aulnay Sous Bois

16,15 **Ciclismo: Tour de France**
Sens-Aulnay Sous Bois

17 **Tutti per uno**
con **Astroboy** episodio n. 41: *I tre disoccupati* e con **Bugs Bunny** e la **Pantera rosa.** Una trasmissione di Marta Flavi a cura di Oretta Lopane. Testi di M. Fiorentino e M. Flavi. Scenografia di Antonino Peraino. Regia di Marco Zavattini

18,10 **Estrazioni del Lotto**

18,15 **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Agostino, Arcivescovo di Crotone e Santa Severina, a cura di Carlo De Biase

18,25 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta

Dallo Studio TV 2 di Milano

18,50 **Fresco fresco**
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità. Di Corradino Biggi, con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musiche di Mario Pagano. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

19,10 **Tarzan**
Tarzan e le amazzoni. 3ª parte. Con: Johnny Weissmüller. Regia di Kurt Neumann

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,40 **Sotto le stelle**
Quasi un giornale di musica, balli e spettacoli in piazza diretto da Christian De Sica con la partecipazione di Gianfranco D'Angelo e Mario Marenco. Testi di Roberto D'Agostino e Paola Zanuttini. Scene di Enzo Celone. Costumi di Bonizza. Luci di Ugo Settembre. Regia di Gian Carlo Nicotra. **4ª puntata** (Vedi pag. 52)
PUBBLICITÀ

21,45 **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra a cura di Piero Angela. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Regia da studio di Lorenzo Pinna. **2°: Gli orfani della foresta.** Realizzazione di Colin Willock. Produzione Anglia

22,30 **Paris**
Autolesionismo. Regia di Alf Kiellin. Interpreti: James Earl Jones, Lee Chamberlin, Hank Garret, Cecilia Hart, Jake Mitchell, Frank Ramirez, Michael Warren, James B. Sikking, Bruce Weitz, Ellen Geer, Herb Braha, David Himes, Vahan Moosekian, Abel Franco. Distr.: Columbia Picture Television

23,20 **Prossimamente**
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ

23,35 **Telegiornale**
Che tempo fa
Al termine:
Roma: Scherma
Campionati mondiali

20,40 SCENEGGIATO

SABATO TV 2

24 luglio 1982

18,50 SCENEGGIATO

22 FILM

Vampirismus. Per la serie *Il fascino dell'insolito* viene proposto questo racconto di Hoffmann, un classico della letteratura grottesca: è la storia della tragica maledizione che una baronessa lancia contro la figlia Aurelia, Francesca Archibugi (foto), innamoratasi perdutamente del conte Ippolito

La Duchessa di Duke Street. Questa volta Luisa, Gemma Jones, deve improvvisarsi una sorta di poliziotto dilettante: ogni giorno riceve lettere amorose in cui viene chiamata con nomi di donne celebri amate dai poeti. Ma in realtà è solo uno scherzo di due studenti, allievi di un raffinato professore di latino

L'altra faccia del pianeta delle scimmie. Girato quando ancora non si usava aggiungere la dicitura parte II, il film comincia proprio dove finisce il fortunato capostipite della saga delle scimmie. Regista e sceneggiatore cambiano, gli interpreti: Charlton Heston, Kim Hunter, James Franciscus e Linda Harrison

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15-13,45 Attenti a Luni
Cartoni animati. **Rapido fugone del grosso scimmione** Distr.: Filmways International Ltd

15 **Roma: Scherma**
Campionati mondiali

17 **Prossimamente**
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

17,15 **Flash Gordon**
15° episodio: **Occhio per occhio**

17,35 **TV 2 Ragazzi**

Bia, la sfida della magia
Disegni animati. **Taro, che odia tutti.** Prod.: Toei Company Tokyo

Pippi calzelunghe
Telefilm - Regia di Olle Hellbom. **Uno strano compleanno.** Distr.: Beta Film

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **TG 2 Sportsera**

18,50 **La Duchessa di Duke Street**
Povero Catullo, basta con le follie... Sceneggiatura di Jeremy Paul con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Cyril Coke. Prod.: BBC
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

Il fascino dell'insolito
Itinerari della letteratura dal gotico alla fantascienza a cura di Cecilia Cope e Angelo Ivaldi

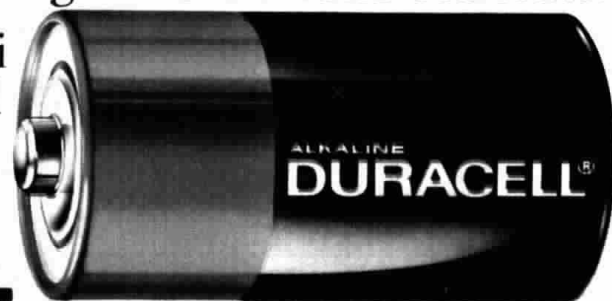
20,40 **Vampirismus**
di **E. T. A. Hoffmann.** Sceneggiatura di Giulio Questi con: Il conte Ippolito *Antonio Salines,* L'amico Cipriano *Roberto Tesconi,* Il maggiordomo Nicola *Gino Maringola,* La baronessa di Valobra *Maria Grazia Marescalchi,* Aurelia *Francesca Archibugi,* Lo zio di Ippolito *Adolfo Geri,* Il dottor Meucci *Gerardo Panipucci,* con la partecipazione di Donato Placido e Paolo Poiret. Scenografia e arredamento di Antonio Capuano. Costumi di Elena Mannini. Regia di Giulio Questi
PUBBLICITÀ

Un mondo di fantascimmie (II)

22 **L'altra faccia del pianeta delle scimmie**
(«Beneath Planet of the Apes», 1970) Film - Regia di **Ted Post.** Interpreti: Charlton Heston, James Franciscus, Kim Hunter, Maurice Evans, Linda Harrison, Paul Richards, Victor Buono, James Gregory, Jeff Corey, Natalie Trundy, David Watson. Prod.: Arthur P. Jacobs
PUBBLICITÀ

23,35 **TG 2 - Stanotte**
Al termine:

Milano suono
Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80
Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Claudio Rispoli

Con Duracell
balli molto di piú.
Un'occasione fantastica per ballare tutta la notte. Non rischiare di restare senza musica perchè le pile del radioregistratore si sono scaricate.
Con Duracell non corri nessun rischio. Perchè Duracell dura di più.
Usa Duracell in tutti gli apparecchi a pila.
ALKALINE
DURACELL®
DURACELL
dura di piú

18,45 RUBRICA

Prossimamente. Patrizia Rossetti (nella foto) è la presentatrice dei programmi della settimana. Giovanissima, è stata selezionata a *Domenica in...* per Sanremo e da allora non ha più lasciato i nostri teleschermi. La rubrica *Prossimamente* è curata da Pia Jacolucci

L'ispettore Hackett. È il terzo episodio dal titolo *Roba che scotta*. Questa volta l'ispettore Hackett deve risolvere un caso di droga. Il marinaio Sharkey è stato incaricato dall'organizzazione criminale di Cetti di piazzare pani di hashish, che si rivelano invece di eroina...

20,40 TELEFILM

18,45 Prossimamente
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

19 TG 3
fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 Il pollice
Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

19,50 Tuttinscena
Fatti, opinioni, personaggi dello spettacolo, di Folco Quilici, a cura di Gigi Grillo. Presenta Paola Rinaldi. Regia di Gigliola Spada. **Anno 3° - n. 21**

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

20,40 L'ispettore Hackett
Personaggi ed interpreti principali: Steve Hackett *Patrick Mower*, Tate *Philip Madoc*, Colbert *Vivien Heilbronn*, Ros *Ania Marson*. *Regia di Philip Hinchcliffe*. 3° episodio: **Roba che scotta**. Prod.: BBC

21,30 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

21,55 La parola e l'immagine
a cura di Franco Alunni

22,30 Folkitalia
a cura di Alfonso de Liguoro. *8ª puntata:* **I Dioscuri e Caterina Bueno**. Regia di Valerio Nataletti. Un programma della Sede regionale per la Calabria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Spion im Dienste Napoleons
Historische Affären in einer französischen Abenteuerserie - 4. Folge: «Die Affären der Dame aus Wien» - Verleih: Intercinevision

18,55 1x1 für Tierfreunde. Sendereihe von Hans Schipulle Heute: «Rückblick». Verleih: Bavaria

19,50 Intermezzo

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 Tagesschau

20,20 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Willi Rotter

20,25 Klamottenkiste, Kurzfilmserie mit Larry Semon - Heute: «Larry die Schnapsnase» - Verleih: Reelife

23,05 Tuttinscena. Anno 3° n. 21

SVIZZERA

15,30-17 Ciclismo: Tour de France
Cronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della tappa Sens-Aulnay sous Bois

18,10 Colpo di scena
Telefilm della serie «Petrocelli»

19 — Telegiornale - 1ª edizione

19,05 Estrazioni del Lotto

19,10 Il Vangelo di domani
Conversazione religiosa di Don Gianpietro Ministrini

19,20 Scacciapensieri
Disegni animati

19,55 Il Regionale - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot

20,35 Telestate: Lungometraggio

22,10 Telegiornale - 3ª edizione

22,20-24 Sabato sport
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

18 — La principessa sfortunata
Cartoni animati della serie «Le avventure dell'Ape Magà»

18,30 Pop Rock
Ljubljana '82

19 — La caccia all'oca selvatica
Telefilm della serie «L'ispettore Bluey»

20 — Cartoni animati
— Zig-Zag

20,15 TG - Punto d'incontro

20,30 La Venere dei pirati
Film con Gianna Maria Canale, Massimo Serato, Scilla Gabel
Regia di Mario Costa

21,50 TG - Tuttoggi

22 — Film
(Replica)

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

11,45 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

12,15 Sintesi Giro di Francia

12,45 Telegiornale

13,35 Wonder woman - Telefilm (4°)

14,25 Carnet dell'avventura

15,20 Giochi di stadio

18 — Recré A2

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Cartoni animati

20 — Telegiornale

20,35 I ribelli: Sceneggiato (2°)

22 — Operetta

22,45 Catch a quattro

23,15 Telegiornale

MONTECARLO

16 — Giro ciclistico di Francia 1982

17,15 Sasuke, il piccolo Ninja
— **Temple e Tam Tam**
Cartoni animati

18,05 La signora e il fantasma
Telefilm con Edward Mulhare

18,30 Notizie flash

18,35 Rookies i nuovi poliziotti
Terreno di caccia - Telefilm

19,20 Kiss Kiss: La frattura
Telefilm

19,35 Telemenu con Wilma De Angelis

19,45 Adua - 2ª puntata

20,30 Andate all'inferno e dite che vi manda Gregg - Film
Regia di Lindsay Shonteff con Gilbert Wynne, Norman Clarige

22 — A boccaperta - Settimanale satirico d'attualità e d'opinione ideato e diretto da Gianfranco Funari
— Al termine: **Notiziario**

TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME
INFORMAZIONE

Una «videoconferenza» ripresa e trasmessa dal Centro studi e ricerche Cselt di Torino. Alla telematica è dedicato un programma in onda da Bologna

EMILIA ROMAGNA

Va in onda, martedì 20, la prima parte del programma *Telematica* di Daniele Leoni. Già al momento in cui veniamo alla luce, oggi, dobbiamo fare i conti con il calcolatore. La telematica, che nasce dal matrimonio fra la tecnologia dell'informatica e quella delle telecomunicazioni, lascerà un solco profondo nella cultura e nell'economia di domani. A dare queste informazioni sono fra gli altri i dirigenti del Celcoop, il calcolatore con il quale sono stati redatti i documenti anagrafici e sanitari di una bambina appena nata.

PIEMONTE

Viene trasmesso, martedì 20, per *Una città palcoscenico*, a cura di Sergio Ariotti, un dibattito per fare il punto sulla attuale dimensione del festival teatrale di Asti che ha ormai assunto una statura internazionale. Giovedì 22, in via eccezionale viene proposta parte del concerto che il complesso inglese rock dei Rolling Stones ha tenuto di recente a Torino, a cura di Alberto Signetta. Si tratta del più grande avvenimento musicale mai registrato in Italia per quanto riguarda questo genere. Nonostante le polemiche e le difficoltà organizzative, alla fine lo «storico» complesso guidato da Mick Jagger è riuscito ad esibirsi a Torino e in altre città d'Italia, mostrando ancora una volta la propria bravura e la classe di una musicalità che non ha avuto finora rivali.

MARCHE

Va in onda, martedì 20, un documentario realizzato a Falerone dal titolo *La 'nzegna*, come viene chiamata la manifestazione che mette a confronto-scontro le contrade del paese nell'allestimento di carri caratteristici ad ispirazione agricola. Giovedì 22 c'è la seconda parte di *Vicolo della Storta* di Terenzio Montesi. Parafrasando il nome di una vecchia strada di Ancona, ormai chiusa al passaggio e abbandonata, il programma intende fornire un panorama del mondo musicale anconetano, spesso relegato fuori del grosso circuito commerciale.

LIGURIA

Per la rubrica *Come siamo*, martedì 20, va la prima parte del programma di Marisa Gazzo e Roberto Iovino *Scuola di ballo*, dedicato al mondo della danza in Liguria, visto nei suoi molteplici aspetti. Giovedì 22, quinta puntata di *A Genova, c'era una volta il cinema* di Claudio Bertieri e Marco Salotti, a cura di Arnaldo Bagnasco. Come protagonista oggi c'è Duccio Tessari, regista genovese, autore eclettico che ha reinventato ironicamente i generi cinematografici. Nel contenitore di un magico castello Tessari parla della sua attività e del genere fantastico coltivato da altri liguri come Mario Bava e Carmine Gallone. Alla puntata intervengono anche il regista Paolo Spinola e Teo Mora, cultore del genere horror.

TRENTINO-ALTO ADIGE

Martedì 20, da Trento, per la serie *Giorni di montagna* va in onda il servizio *Matricola 7097, sergente guastatore* di Angelo Carlo Villa, regista-scalatore esperto in temi della montagna. Il filmato mostra l'attività del cavalier Serra, che ha dedicato 30 anni al recupero di materiale bellico sull'Adamello e sulla Presanella, montagne che nella Grande Guerra furono teatro di aspri combattimenti. Questo sistematico lavoro di ripulitura dei territori ha permesso al Serra di allestire un suo ricco museo di cimeli storici e di reperti mineralogici.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDI 20 LUGLIO	ORE 19,30
PIEMONTE	Rubrica regionale
VALLE D'AOSTA	Maîtrise et liberté, ovvero lo sci acrobatico
LOMBARDIA	Rubrica regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Giorni di montagna: Matricola 7097 sergente guastatore
VENETO	Lo specchio di Alice, 1ª puntata
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Spazio Toscana: minirotocalco
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	La 'nzegna
LAZIO	Tempo libero
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Le Traglie a Ielsi, 1ª puntata
CAMPANIA	Spazio regione: A.A.A. bella, affascinante, vulcanica cerca turista, 1ª puntata: il patrimonio turistico
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Festa privata, 3ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Binocolo: Prossimamente d'estate, 2ª puntata
SARDEGNA	Il pubblico, la tv, la regione: a sa ferula, 10ª puntata

GIOVEDI 22 LUGLIO	ORE 19,30
PIEMONTE	Rubrica regionale
VALLE D'AOSTA	Carrefour: speciale estate
LOMBARDIA	Rubrica regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Scene dalla commedia dell'arte
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Intorno a casa nostra: versione vacanze
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	L'angolo di Giorgio Spina
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Vicolo della Storta, 2ª parte
LAZIO	Tempo libero
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Le Traglie a Ielsi, 2ª puntata
CAMPANIA	Galleria: sarabanda, 1ª puntata
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	La rarantola di Brasilicata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Binocolo: Prossimamente d'estate, 3ª puntata
SARDEGNA	Sardegna dentro e fuori, 17ª puntata

QUAL E' IL SEGRETO DI UN ASPETTO GIOVANE?
E' la natura che oggi fa risplendere di giovinezza il tuo viso. Perché la natura possiede un segreto meraviglioso: una riserva di fluidi naturali che danno freschezza e vita alla tua pelle, ma che, giorno dopo giorno, il tempo tende a portar via.
Per questo c'è qualcosa che ha rubato alla natura il suo segreto: un fluido di bellezza molto vicino, nella sua struttura, ai fluidi naturali della pelle.
Scopri questo segreto in ogni preziosa goccia di Oil of Olaz. Un segreto per prolungare la freschezza della tua pelle, e tra qualche anno anche per te sarà importante sembrare più giovane.
Ti basterà provare Oil of Olaz una sola volta: conquisterà anche te, come ha conquistato milioni di altre donne in tutto il mondo.
Per la sua dolcezza, per il suo immediato assorbimento, per la piacevolissima freschezza che lascia sul viso, senza traccia di grasso. E per il suo straordinario potere di mantenere nel tempo una pelle fresca, liscia, distesa.
Non è troppo presto per te conoscere Oil of Olaz: può aiutarti a non perdere, con gli anni, l'aspetto giovane e radioso di oggi.
Un consiglio di bellezza.
Quando ti accorgi che la tua pelle ha un'aria spenta e un po' grigia, prova ad usare questo metodo semplice ed efficace per ridarle il suo tono: immergi un batuffolo di cotone in succo di limone e passalo energicamente su viso e collo, dal basso in alto e dall'interno all'esterno in modo da stimolare la circolazione e togliere alla pelle quell'aspetto stanco e opaco. Quindi massaggia dolcemente con Oil of Olaz.

CALENDARIO

DOMENICA 18
S. Federico
Il sole sorge alle 5,50 e tramonta alle 20,42.
La luna nasce alle 3,14 e cala alle 18,32.

LUNEDÌ 19
S. Arsenio
Il sole sorge alle 5,51 e tramonta alle 20,41.
La luna nasce alle 4,07 e cala alle 19,40.

MARTEDÌ 20
S. Elia
Il sole sorge alle 5,52 e tramonta alle 20,41.
La luna nasce alle 5,10 e cala alle 20,41.

MERCOLEDÌ 21
S. Daniele, S. Prassede
Il sole sorge alle 5,53 e tramonta alle 20,40.
La luna nasce alle 6,21 e cala alle 21,31.

GIOVEDÌ 22
S. Maria Maddalena
Il sole sorge alle 5,54 e tramonta alle 20,39.
La luna nasce alle 7,35 e cala alle 22,13.

VENERDÌ 23
S. Brigida, S. Apollinare
Il sole sorge alle 5,55 e tramonta alle 20,38.
La luna nasce alle 8,49 e cala alle 22,48.

SABATO 24
S. Cristina
Il sole sorge alle 5,56 e tramonta alle 20,37.
La luna nasce alle 9,01 e cala alle 23,18.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

GIOIELLI, ARTE E MAGIA

Miniatura del '600 - Lo Scià Jehan.
Il costruttore del Taj Mahal regge un fiore di diamanti e turchese. Il turchese, pietra favorevole ai nati nel segno del Toro, si credeva in Oriente proteggesse dalle cadute da cavallo e avvertisse dei pericoli

DOMANI AVVENNE

Luglio 1968: muore a Cervia Giovanni Guareschi, scrittore e polemista, noto al grande pubblico specialmente per il personaggio di don Camillo da lui creato.

Era nato a Fontanelle, antico borgo emiliano, nel 1908. Trascorre la fanciullezza in campagna e la gioventù a Parma, dove per non gravare sul magro bilancio della famiglia si adatta ai più diversi mestieri: fa l'elettricista, il portiere di uno zuccherificio, il correttore di bozze e, quando non ha di meglio, dà lezioni di mandolino ai contadini, i quali sono anche i protagonisti di racconti e disegni con cui incomincia a collaborare ai giornali. Suo ammiratore è Cesare Zavattini che nel '36 lo chiama a Milano facendolo entrare nel settimanale umoristico *Bertoldo*. Riscuote notevoli consensi, ed è il successo: scrive per la radio, disegna album e bozzetti, pubblica i suoi primi libri.

Poco dopo scoppia la seconda guerra mondiale e Guareschi va sotto le armi. Dopo l'8 settembre viene fatto prigioniero dai tedeschi, passando da un campo di concentramento all'altro. Alla fine del conflitto, nel '45, ritrova il grande successo con il settimanale *Candido*, in cui fonde umorismo, satira e invettiva politica. E nel '46 crea il suo personaggio più famoso, don Camillo, il parroco di campagna che dialoga con un comunista-cuore-d'oro, Peppone.

PARLIAMO COSÌ

Francesco Sabatini

Lo slogan Donna è bello *ha avuto molta fortuna negli anni Settanta. Poi sono state create molte imitazioni*

Sui giornali, nella pubblicità e altrove si leggono continuamente titoli e annunci come «Jazz è bello» (cioè «produrre musica jazz è bello»), «Moquette è bello» («arredare con moquette è bello») e vari altri.

«Donna è bello» è uno slogan ricalcato su quello americano «black is beautiful», «nero è bello». Perché queste espressioni così semplici hanno avuto tanto effetto? Perché chi le ha coniate ha voluto combattere un'opinione, di segno negativo, con una semplice affermazione positiva.

La costruzione grammaticale della frase «donna è bello» ci parrà un po' strana: in realtà si tratta di un'abbreviazione dell'intera frase «essere donna è bello». In questo modo l'aggettivo «bello» viene ricaricato di nuova forza, anche se la strumentalizzazione pubblicitaria non è sempre accettabile.

I GIOCHI DA TAVOLO

Elvezio Petrozzi

Il gioco carta-e-matita per due persone deriva da un teorema di topologia ed è noto con il nome di «La Mappa»

Il teorema dice che per qualsiasi mappa suddivisa in regioni sono sufficienti quattro diversi colori per colorare tali regioni in modo che due dello stesso colore non risultino mai confinanti.

Il gioco, di gran lunga più semplice e divertente, si chiama «La Mappa» e richiede, oltre a della carta, tre soli colori. Una volta delimitata un'area e dopo averla suddivisa in 20-30 regioni si inizia a giocare: a turno si colora una regione bianca con uno dei tre colori, con l'unica condizione che due regioni confinanti non debbono mai presentare lo stesso colore.

Il primo giocatore che mette l'avversario in condizione di non poter rispettare la regola ha vinto la partita.

Il gioco sembra banale ma in realtà richiede impegno ed attenzione.

LA CUCINA

Vincenzo Buonassisi

È la stagione dei pomodori, che sono sempre saporiti comunque si preparino, crudi o cotti. Li facciamo questa volta ripieni

Prendiamo dei bei pomodori, non troppo maturi, tagliamo la calotta e li svuotiamo dei semi e di un po' di polpa che poi utilizzeremo per preparare l'impasto con il quale li riempiremo.

Mescoliamo questa polpa di pomodori con formaggio pecorino grattugiato, uno spicchio d'aglio macinato, sale, pepe a gusto, prezzemolo tritato, pangrattato e olio d'oliva quanto basta per rendere morbido l'impasto e poterlo lavorare con facilità. Amalgamiamo bene tutti questi ingredienti fino ad ottenere una crema densa. Poi, ad uno ad uno, riempiamo i pomodori, li chiudiamo con la calotta e li sistemiamo in una teglia unta d'olio.

Mandiamo in forno e, una volta asciugati, sono pronti per essere serviti in tavola. Un piatto che può essere gustato anche freddo.

BLOB TOSERONI CI PROVO GUSTO.

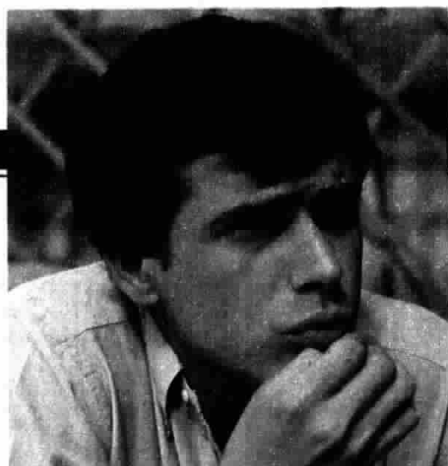
Tomas Milian

prima di fare messicani, marescialli e «monnezze» ha lavorato con Bolognini, Maselli, Vancini, Loy e Brusati

Jane Russell

scoperta e imposta da Howard Hughes, fece la bruna nel celebre Gli uomini preferiscono le bionde

Brigitte Bardot

interpretò La ragazza del peccato *due anni dopo il film che l'aveva «creata»*, Piace a troppi *(*Et Dieu créa la femme*)*

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,40

SQUADRA OMICIDI, SPARATE A VISTA! C - 1968

Madigan/durata 101'

regia di Don Siegel

con Richard Widmark, Henry Fonda, Harry Guardino, Inger Stevens

Due poliziotti senza molta grinta vanno ad arrestare un gangster ricercato per omicidio e quindi se lo fanno scappare. Colpiti nel vivo, ottengono dal capo tre giorni di tempo per riacchiapparlo e si mettono sulle sue tracce. Ma la caccia è difficile e il gangster fa in tempo a far fuori un poliziotto e a ferirne un altro. Scoperto il suo nascondiglio i due entreranno in azione; uno morirà, ma l'altro lo vendicherà. Sceneggiatura di Abraham Polonsky.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,40

LA RAGAZZA DEL PECCATO C - 1958

En cas de malheur/durata 110'

regia Claude Autant-Lara

con Jean Gabin, Brigitte Bardot, Edwige Feuillière, Franco Interlenghi

Un avvocato parigino di grido e di mezza età assume la difesa di Yvette, una bella ragazza coinvolta in una mancata rapina che offre il suo corpo come onorario. Vinta la causa, se ne innamora, le mette su casa, le fa cambiare vita e si ripromette di abbandonare la moglie. Romperà ogni indugio, scegliendo la ragazza e una nuova vita, all'annuncio di una sua prossima paternità, ma un innamorato geloso ucciderà Yvette e spezzerà il suo sogno.

RETE 3 MARTEDÌ ORE 22,30

L'IMPREVISTO BN - 1961

durata 104'

regia di Alberto Lattuada

con Tomas Milian, Anouk Aimée, Raymond Pellegrin, Jeanne Valérie

Un giovane professore d'inglese decide di far soldi non importa come e rapisce un bimbo con un padre miliardario. Ha due complici, sua moglie e un'allieva, e un piano perfetto: la moglie fingerà un parto e il bambino sembrerà suo. Tutto fila liscio e i soldi finiscono nelle sue mani senza che nessuno abbia il minimo sospetto. Quand'ecco che la moglie, che non può avere figli e sente ormai il bimbo suo, non vuole restituirlo... Fosca la conclusione.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21,45

FATTA PER AMARE C - 1953

Easy to love/durata 96'

regia di Charles Walters

con Esther Williams, Van Johnson, Tony Martin, John Bromfield

Giulia è una statuaria star della rivista acquatica, Rudy il suo attivissimo impresario. Lei sotto sotto l'ama, ma lui pensa solo a farle fare una carriera sempre più luminosa. Tanto che perfino un romantico viaggio a due si trasforma in un'occasione di lavoro invece che d'amore. Giulia s'arrabbia e si fa consolare da un cantante di varietà. Stretto alle corde dall'intraprendente cantante, Rudy capitolerà e chiederà alla sirena di sposarlo. Spruzzi finali.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,40

PICCOLI DETECTIVES BN - 1947

Hue and cry/durata 82'

regia di Charles Chrichton

con Harry Fowler, Frederick Piper, Heather Delaine, Douglas Barr

Il giovanissimo Joe, un appassionato lettore di racconti polizieschi a fumetti, si accorge per caso che la storia che sta leggendo sul suo settimanale preferito accade contemporaneamente nella realtà. La sua immaginazione galoppa: il giornale è lo strumento di cui si serve il capo della malavita per dare ordini e istruzioni ai suoi. Dopo molte peripezie Joe e i suoi amici, aiutati da centinaia di altri ragazzi, faranno finire al fresco tutti i cattivi.

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 22

L'AVVENTURIERO DI MACAO BN - 1952

Macao/durata 80'

regia di Josef von Sternberg

con Robert Mitchum, Jane Russell, Gloria Grahame, Brad Dexter

A bordo di una nave giungono a Macao un poliziotto, incaricato di incastrare un gangster proprietario di una casa da gioco, Julie, una cantante senza fissa dimora, e Nick, il solito avventuriero mitchumiano con un passato ingombrante. Senonché il corrotto capo della polizia locale scambia Nick per il poliziotto, avverte il gangster e la casa da gioco finisce con l'accogliere tutti i protagonisti, salvo farli uscire per la lotta finale. La spunterà Nick.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,30

LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO C - 1963

durata 82'

regia di Mario Bava

con Valentina Cortese, John Saxon, Leticia Roman, Dante Di Paolo

Una straniera in vacanza a Roma si trova in mezzo a una serie di misteriosi delitti, tutti in qualche modo legati alla casa e alla famiglia che la ospitano. Non cambia casa, né se ne torna a casa, anzi, senza pensarci su due volte, rinvia i giri turistici e decide di vederci chiaro. Aiutata dall'innamorato italiano, ficca il naso qua e là finché non scopre che l'assassino è... *L'uomo che sapeva troppo* di Alfred Hitchcock la sapeva più lunga.

RETE 2 SABATO ORE 22

L'ALTRA FACCIA DEL PIANETA... C - 1970

Beneath planet of the apes/95'

regia di Ted Post

con Charlton Heston, Kim Hunter, James Franciscus, Victor Buono

Sfuggiti alle scimmie, l'astronauta e la ragazza vengono fatti prigionieri dagli unici uomini scampati alla catastrofe atomica e portati nella loro città sotterranea. Lì scoprono che i sopravvissuti sono dotati di eccezionali poteri, adorano come dio l'ultima potentissima bomba al cobalto rimasta e sono guidati dal gran sacerdote. Naturalmente quando le scimmie sferreranno l'attacco decisivo si porrà il problema bomba o non bomba... esploderà.

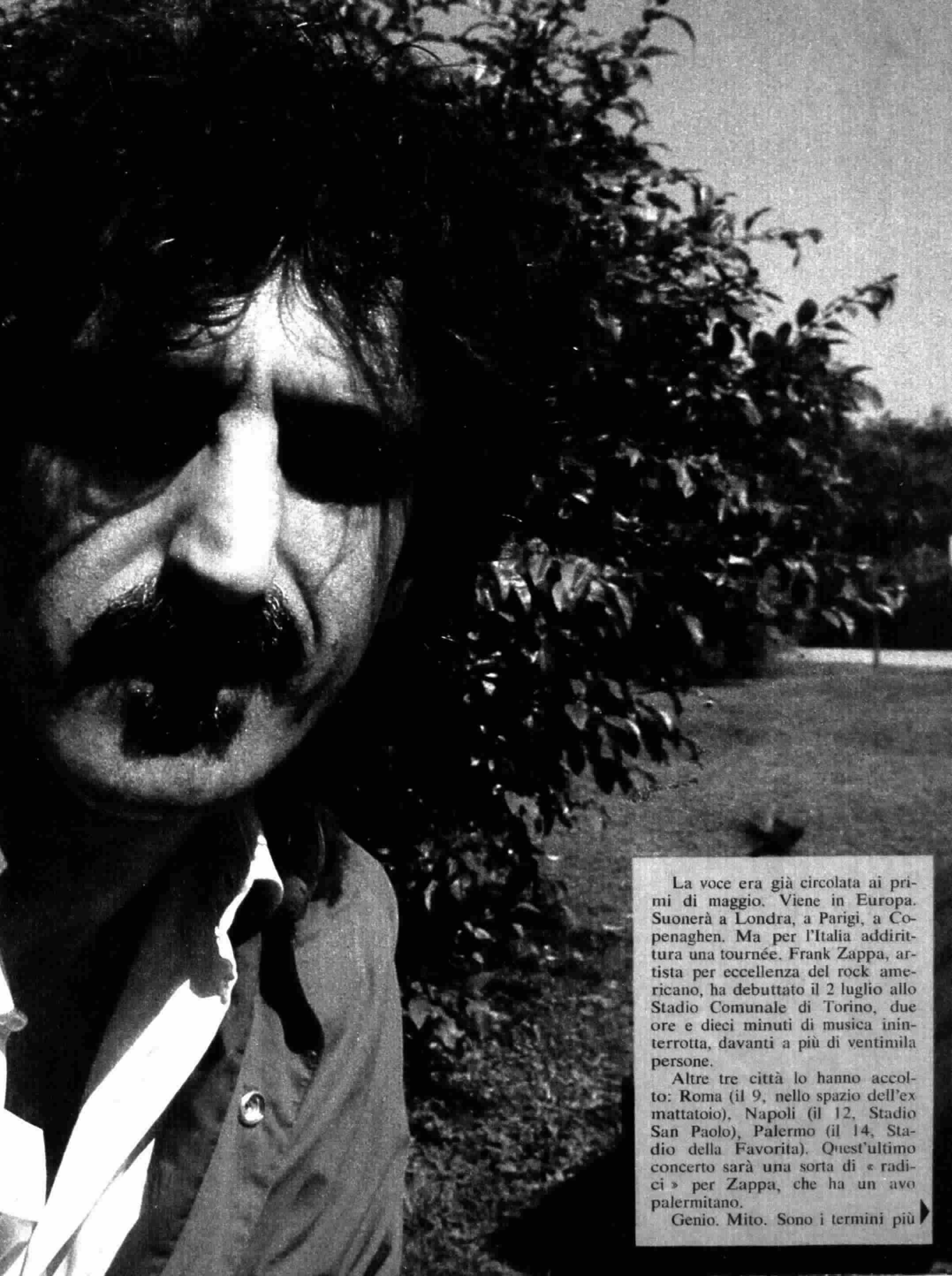
JACOVIDEON
FACCIO LA COMPARSA IN UN FILM DI FANTASCIENZA!
È UN VECCHIO TELEVISORE CHE HO FATTO RIVOLTARE!
POSSO FARE SOLO L'ANNUNCIATRICE ALLA TIVÙ!
PRONTO, IDRAULICO? I CANALI DEL MIO TELEVISORE FANNO ACQUA DA PER TUTTO!
STANNO TRASMETTENDO LA STORIA DI UN NEGRO IN UNA NOTTE BUIA!
E TU LO SUONI IL PIANOFORTE?
IL PIANO CHE?
jacovitti '82

La tournée di Frank Vincent Zappa

A vent'anni dall'esordio questo artista continua a portare con sé il senso del proibito e tiene in piedi lucidamente un caravanserraglio dadaista, ironico e kitsch

MUSICA LEGGERA

L'arte di mettere insieme qualunque cosa

di ROBERTO D'AGOSTINO

La voce era già circolata ai primi di maggio. Viene in Europa. Suonerà a Londra, a Parigi, a Copenaghen. Ma per l'Italia addirittura una tournée. Frank Zappa, artista per eccellenza del rock americano, ha debuttato il 2 luglio allo Stadio Comunale di Torino, due ore e dieci minuti di musica ininterrotta, davanti a più di ventimila persone.

Altre tre città lo hanno accolto: Roma (il 9, nello spazio dell'ex mattatoio), Napoli (il 12, Stadio San Paolo), Palermo (il 14, Stadio della Favorita). Quest'ultimo concerto sarà una sorta di « radici » per Zappa, che ha un avo palermitano.

Genio. Mito. Sono i termini più

frequenti che si leggono nelle enciclopedie della musica giovane sotto la voce « Francis Vincent Zappa ». Sostantivi sovente azzerati da aggettivi di segno « basso »: clownesco, mistificatorio, arrogante. Puntualmente trascurato negli Stati Uniti, idolatrato in Europa, Frank Zappa non è un personaggio facile da decifrare.

Sentite che cosa dice degli addetti ai lavori: « Il giornalismo musicale è fatto di persone che non sanno scrivere, che intervistano persone che non sanno parlare per persone che non sanno leggere ».

Un buon grimaldello per scassinare il personaggio Zappa ce lo fornisce un volume della Gammalibri, finemente intitolato *Zappa (E' più duro di tuo marito)*. Scrive l'autore Massimo Bassoli nel capitolo acutamente titolato *Un uomo solo*: « Zappa è il paradosso enigmatico del rock... è totalmente autosufficiente e non rispetta nessun tipo di istituzione. Dal punto di vista musicale è tanto metodico e preciso quanto prolifico. Condanna tutte le forme di fuga dalla realtà », osserva ancora Bassoli, « sebbene la sua prorompenza intellettuale lo ponga, per la morale comune, tra i " diversi " ».

C'è del vero: a vent'anni dall'esordio discografico, Frank Zappa reca con sé ancora l'aspetto della cosa proibita. Lo « strappo » operato dalle sue armonie al tessuto del rock è tuttora aperto, il suo pentagramma resta ai margini della logica di consumo. Zappa intreccia e districa il filo delle sue partiture dall'agosto del '66, anno della realizzazione di *Freak Out!*, primo album e immediato shock, un duro impatto dovunque (stampa, pubblico, manager discografici), che lasciò a bocca aperta anche la critica di avanguardia.

Registrato con la cooperazione di cinquanta persone, *Freak Out!* coi i suoi 58 minuti e 10 secondi rappresentò il primo album doppio di rock, il primo a usare lunghe composizioni occupanti un'intera facciata, e soprattutto il primo « concept album », la prima opera rock.

Per Zappa è la prima occasione concreta di rendere pubbliche le sue idee. Il disco, oltre a rappresentare l'intera scena underground di Los Angeles, è soprattutto un sarcastico commentario sociologico sull'America degli anni Sessanta. La concezione musicale (che poi Zappa attraverso la sua prolifica produzione discografica — fino a oggi una trentina di ellepì — ripeterà « ad libitum ») trova una fessura per esplodere, ed è subito un mosaico di stili e tecniche musicali che trae origine pressoché da tutti, dal rhythm & blues di Johnny Otis alla musica contemporanea di Varèse.

Zappa rivanga canzonette e Stravinskij, fa giochi di prestigio coi clichés propri della musica pop, mescola nenie liturgiche e avventure jazz: un caravanserraglio dadaista, ironico e kitsch.

« Per me l'arte della composizione è l'arte di mettere insieme qualunque cosa », spiegò qualche anno fa Zappa. « L'" imballaggio " è in certa misura un'estensione dell'opera stessa ».

Elementi e caratteristiche che Zappa manterrà peculiari quasi costantemente nel corso della sua produzione artistica, con una lucidità e una serietà che nessun altro artista rock ha dimostrato mai di possedere.

Anche se nel corso dei Settanta l'ispirazione sembra cedere alquanto di tensione, lo Zappa maturo degli ultimi anni è in forma smagliante: da *Sheik Yerbouti* a *Joe's Garage*, da *Tinseltown Rebellion* al triplo cofanetto *Shut up and play yer guitar*, fino al recentissimo *Ship arriving too late to save a drowing witch*, tutti stampati dalla CBS.

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto STEFANO CAVALLI

Moon canta con papà

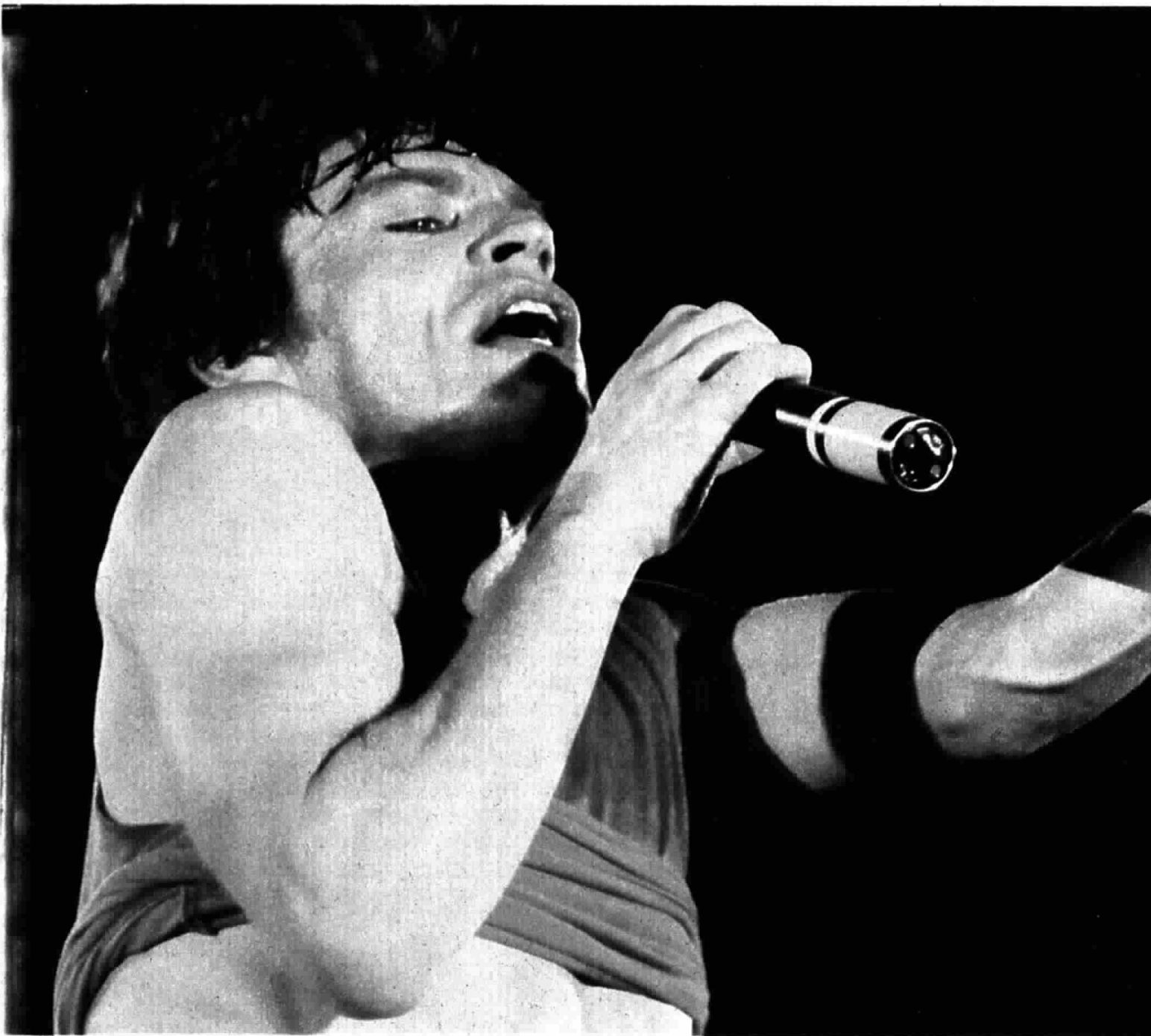
Francis Vincent Zappa jr. è nato da genitori greco-siciliani il 2 dicembre 1940 a Baltimora nel Maryland. Nel novembre del '50 Francis Vincent Zappa sr. porta la famiglia verso la West Coast, in California. A tredici anni suo figlio Frank scopre Stravinskij, Webern e soprattutto il compositore Edgar Varèse attraverso le sue partiture di musica sperimentale. Appassionato anche di rhythm and blues anni '50, apprende a suonare la batteria, poi la chitarra elettrica. I soldi erano pochi e Frank fu così trascinato a scrivere le musiche per un film porno. Ne risultarono dieci giorni di prigione e tre anni di libertà vigilata. Nel '64 fonda le Mothers of Invention a Los Angeles, nel '72 crea « La grande orchestra elettrica », The Grand Wazoo, che effettua una trionfale tournée in Europa. E' sposato con Gail Sloatman, ha quattro figli demenzialmente battezzati come segue: Moon Unit, Dweezil, Ahmet Rodin e Diva. Moon ha debuttato come cantante nell'ultimo album del padre.

La tournée italiana dei Rolling Stones

Torino e Napoli sono le tappe di questo favoloso ritorno: un prodigioso colpo di reni per la gioia delle nuove generazioni, una confortevole illusione di giovanile libertà

Ecco nell'arena gli ultimi gladiatori del rock

di ROBERTO D'AGOSTINO

Londra, Parigi, Torino, Napoli... Il trionfale ritorno dei Rolling Stones è l'evento-principe di questa torrida estate '82. Mick Jagger e i suoi quattro compagni sono al colmo della bravura. Il pubblico affascinato lancia urla e invocazioni. I riflettori illuminano fronti stempiate, chiome punk, ricci al vento: facce di tre generazioni che si accalcano intorno all'unica leggenda superstite della grande stagione rock degli anni '60. Ed è proprio il profumo agrodolce di quella decade che si sprigiona irresistibile dal loro nuovo album, « Still Live (American Concert 81) », registrato dal vivo nel corso della loro tournée americana. Dieci canzoni che sono un bagno di dolci ricordi: « Satisfaction », « Under my thumb », « Time is on my side ». Via il cinismo autodistruttivo degli anni '70, dentro invece canzoni divertenti e ritmate per il

Stones /*segue*

ballo. Gli Stones rigiustificano il proprio mito catturando di nuovo lo spirito dei tempi e influenzando questi tempi nel modo che solo artisti al massimo delle loro forze sono capaci di fare.

Ma dove affonda le sue radici questa ininterrotta cotta di massa? Qualcuno sostiene che sono i ragazzi: una nuova generazione ardente di ascoltare un gruppo leggendario. Ma la spina dorsale del « Partito Rolling Stones », particolarmente nei mass-media, rimangono i fans che sono cresciuti (e invecchiati) con loro negli anni '60. Un anno e mezzo dopo l'assassinio di John Lennon, i Rolling Stones riaccendono le memorie della controcultura, creando una confortevole illusione di giovanile libertà: ascoltare la loro musica è come incontrare un vecchio amico che non è cambiato per niente.

All'inizio erano molto più « destabilizzanti » che consolatori, una rissosa banda di musicisti rock-blues, l'alternativa « dura » alla Beatlemania. Più che una formazione pop di intrattenimento, divennero i poeti di un'esplosione popolare. E proprio quando l'edonismo e le grandi speranze degli anni '60 iniziarono a crollare, gli Stones affrontarono i tempi a testa alta in un volatile miscuglio di arte e violenza che li trasformò, nel corso di un incredibile anno, in « The Greatest Rock and Roll Band in the World », la più grande banda di rock & roll del mondo.

Gli eventi cruciali sono ben noti; i loro veloci passi possono essere difficili da rievocare particolarmente in questi tempi, quando il rock è diventato una professione di prudenti commessi viaggiatori. Nel dicembre '68, i Rolling Stones realizzarono *Beggars Banquet*, che apriva le danze con la sfacciata ferocia di *Sympathy for the Devil*, per toccare la vetta con *Street Fighting Man*, un inno per l'epoca. Il 3 luglio 1969, Brian Jones, 25 anni, uno dei membri fondatori del gruppo, viene trovato cadavere nella sua piscina. Il 19 luglio, *Honky Tonk Woman* infuria in cima alle classifiche dei 45 giri di mezzo mondo.

Mick Jagger, leader indiscusso dei Rolling Stones, e il chitarrista Keith Richard. Il complesso inglese ha riacceso la memoria della « controcultura » nei suoi fans (cresciuti) degli anni '60

In novembre il gruppo iniziò un tumultuoso tour americano che finì il 6 dicembre ad Altamont, in California, dove il gruppo suonò mentre sotto il palco alcuni Hell's Angels picchiavano e pugnalavano a morte un fan armato di pistola.

Dopo quella tournée bagnata di sangue, la musica degli Stones sembrò diventare una forza mitica: estatica, ironica, potente, un erotico esorcismo per una cupa decade. Con le sue cappe e i suoi cappelli da apprendista stregone, Mick Jag-

Keith Richard e Mick Jagger. All'inizio i Rolling Stones erano « destabilizzanti », l'alternativa « dura » alla Beatlemania

Stones /segue

ger non è più il ragazzo della provincia londinese che vuol diventare il « negro bianco » del rock, si trasforma in una presenza demoniaca, un uomo con il Maligno negli occhi ma sorridente, diverso da te e da me. E così gli Stones divennero i più affascinanti gladiatori del rock degli anni Settanta. Se i loro show superano ogni limite, la musica ristagna, langue.

Ecco i reali del rock diventare cinici, forse perché intuiscono che possono tirare avanti con la marcia in folle sul loro passato e titillare i nuovi fans pavoneggiando la loro celebrità: danarose superstar con abbastanza cattive abitudini e vizi da jet-set per mantenere sempre « calde » le pagine dei pettegolezzi.

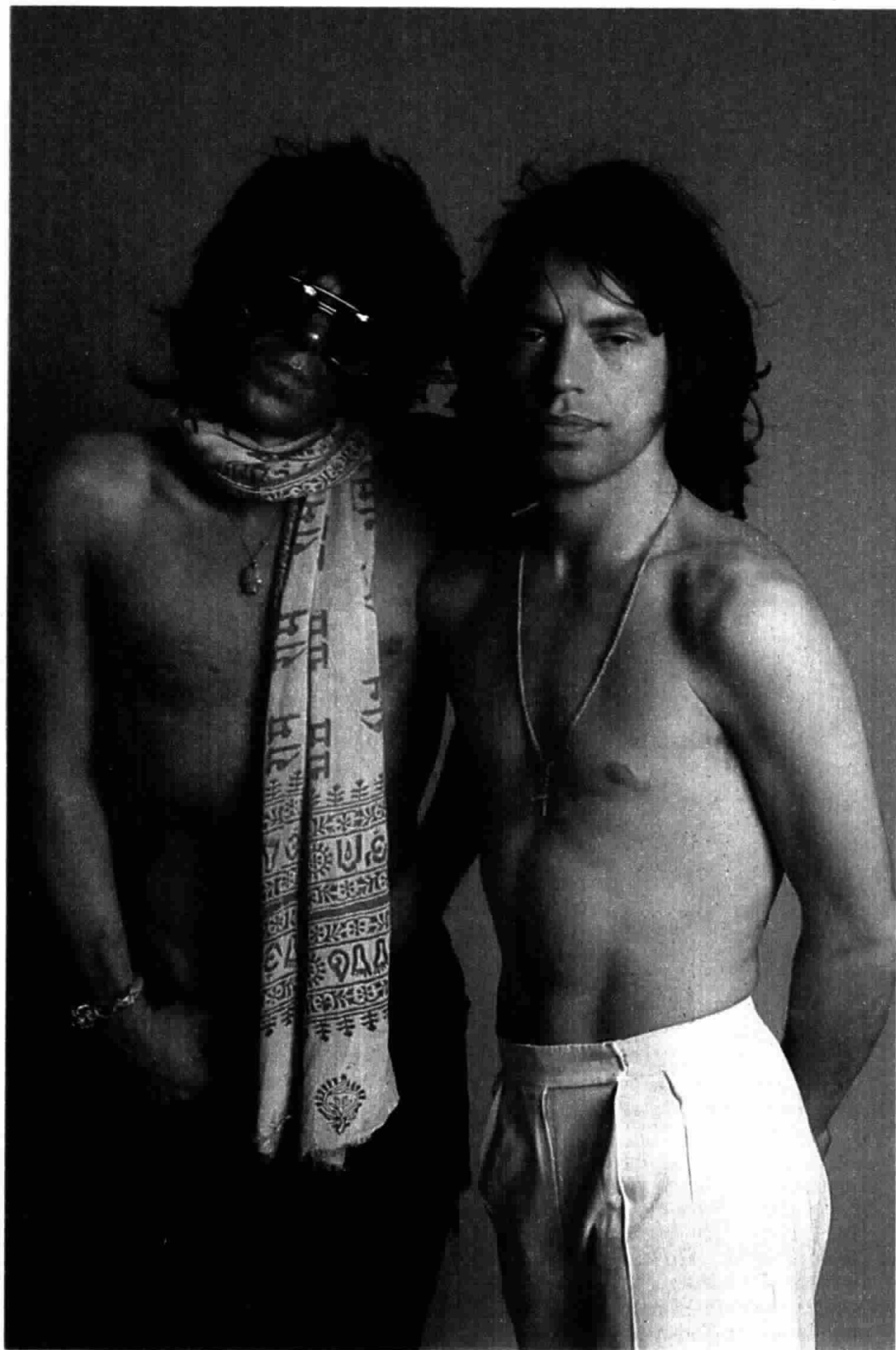
E' proprio contro questo ruzzolone all'indietro che i Rolling Stones degli anni Ottanta reagiscono con un sorprendente guizzo di reni. Come la recente riunione di Simon e Garfunkel al Central Park di New York, la tournée europea '82 degli Stones ha regalato scampoli di resurrezione anni '60. La rigenerazione dei loro muscoli musicali, prima in *Tattoo You* e ora in *Still Live*, è anche la prova, a noi e a loro, che la sostanza è salva.

E così lo show va avanti. Gli Stones, giovani vecchietti di quarant'anni, si godono un altro trionfante tour, il loro nuovo 33 giri è un souvenir del loro venerabile sound, ed è divertente ascoltare i vecchi « cani » abbaiare con qualche morso.

Interrogato in tempi recenti se i divi del rock possano invecchiare bene, Mick Jagger, trentotto anni, ha invocato i nomi di Lena Horne e di Louis Armstrong, « mostri sacri » che hanno saputo restare sulla cresta dell'onda a dispetto di ogni tempesta, di ogni cambiamento del gusto, come per rivendicare il suo giusto posto nel pantheon dei grandi interpreti del pop.

E' un onore che avrebbe disprezzato dieci anni fa, ma il suo cambiamento di cuore va al passo coi tempi. Una volta i Rolling Stones erano a capo di uno sconvolgimento. Ora sono un'istituzione: intrattenitori esperti e capaci di evocare, per fans vecchi e nuovi, tutto l'arco della loro brillante carriera.

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto CANITANO - LEIBOVITZ/G. NERI

NUOVA ACE candeggia più bianco con più sicurezza

Jackson Browne in una serie di concerti

Un personaggio che ha poco in comune con lo stereotipo del musicista rock, tutto borchie e smorfie, ed è giudicato il «più colto autore di versi degli anni '70»

MUSICA LEGGERA

Il malinconico poeta delle nuove leve

di ROBERTO D'AGOSTINO

Viso angelico, sguardo morbido, figura quasi ieratica: è così che si presenta « il più colto autore di versi degli anni Settanta », secondo l'autorevole giudizio del quindicinale americano *Rolling Stone*. Secondo il critico Sergio D'Alesio, del mensile *Rockstar*, Jackson Browne « possiede il dono di condensare

Salvo variazioni all'ultimo istante il giro dei concerti che Jackson Browne terrà in Italia nel mese di luglio toccherà le seguenti città: Milano (il 25, Piazza Duomo), Pistoia (il 26, stadio), Terni (il 27, stadio), Legnago (il 29), Rimini o Ancona (il 30). L'ultima tappa della tournée è prevista per il 2 agosto a Sanremo. A Jackson Browne è dedicato anche uno special televisivo in onda venerdì 23 luglio sulla Rete 1, alle 22,55

tutta quella gamma di sensazioni rustiche che il progresso tecnologico, tra dischi di plastica, gigantografie " new wave ", non è riuscito ancora a travolgere e a controllare pienamente ». Avranno modo di constatarlo i fans italiani di Browne durante i concerti che questo divo del rock terrà nel nostro Paese (vedere didascalia in basso).

Anche se in vita sua non ha fatto altro che suonare la chitarra, Jackson è un personaggio che ha davvero poco in comune con lo stereotipo del musicista rock, tutto borchie, smorfie e ricci al vento. Questo musicista nato a Heidelberg, in Germania, nel '51 e trasferitosi in California al seguito del padre, militare della Nato, all'età di tre anni, ha portato una nuova energia e uno stile diverso all'ambigua arte della musica rock. Tra i tanti « adesivi » sul personaggio (l'hanno chiamato « il nuovo Bob Dylan », « il poeta delle nuove generazioni »), il più azzeccato è forse quello di « profeta del giudizio e della malinconia ».

Il suo è un successo che è andato crescendo di stagione in stagione, fino a consacrarlo tra i più amati cantori del momento, acclamato sia dai duri sia dai romantici cuori solitari. La biografia di Browne ricalca molto le trame dei film di James Dean: fuga dal liceo, crisi coi genitori, le prime cotte per la musica folk. Armato di chitarra, nel '67 raggiunge i localini alla moda di New York, si esibisce con alcuni maestri di quell'ondata (il cui ammiraglio è Bob Dylan) che si chiamano Tom Rush, Eric Andersen, Jesse Colin Young. « Ma New York è fredda », ricorda Browne, « impietrisce il tuo cuore e gela i sentimenti... Alle volte mi capitava di parlare tutta la notte in casa di qualche amico, giusto per dimenticare dove mi trovavo! ».

Sul finire del '68, torna a Los Angeles. Introverso, un paio di occhiali neri per « difendersi », un corpo che Browne riduce ai minimi

Browne / *segue*

termini per evitare il servizio militare in Vietnam. Comincia lentamente l'ascesa delle sue quotazioni nella Borsa della musica rock. Timido com'è, il suo ruolo è all'ombra dei divi della moda: scrive canzoni per Linda Ronstadt e per i Byrds. Browne entra in una sala di registrazione solo nel '71, letteralmente trascinato da alcune celebrità come Joni Mitchel e David Crosby. L'album s'intitola *Saturate Before Using*, e contiene tutti i temi cari al « mood » di Jackson: la famiglia, il destino, la morte, l'amore.

Durante una lunga tournée insieme al gruppo degli Eagles, nasce l'idea di un'opera rock ambientata in uno scenario western: *Desperado*. Nel '73 realizza *For Everyman*, le note sono sempre più articolate (alle sue spalle c'è un musicista agguerrito come David Lindley), gli elementi della sua filosofia di vita sempre più celesti. Canta: « Ognuno ha il suo biglietto in mano, ma mentre scende la sera io sono qui seduto a pensare ad ogni uomo... ». Una manciata di LP (tra cui il capolavoro *The Pretender*, 1976), il successo è alle stelle, quando arriva il crollo: un'overdose di barbiturici uccide la moglie.

La filosofia di Jackson ha un brusco rientro sulla terra nel '79. La svolta: il famigerato incidente (fuga di scorie radioattive) alla centrale nucleare di Three Miles Island. Browne, insieme ad altri musicisti, fonda il M.U.S.E. (Musicians United For Safe Energy, musicisti uniti per l'energia pulita), il cui slogan diventerà ben presto famoso: « No Nukes ». Nel settembre del '79 il M.U.S.E. organizza al Madison Square Garden di New York cinque concerti. Browne chiama a raccolta big del calibro di Bruce Spirngsteen, Crosby-Stills & Nash, James Taylor, ecc. Escono un album triplo, un film e mezzo milione di dollari per il movimento antinucleare. « Vuol dire rispetto per la Vita e la Creazione », spiega Browne. « Io voglio che mio figlio Ethan possa in futuro generare i suoi discendenti, senza aver paura degli aumentati livelli di radiazione nell'ambiente e delle nascite deformi... Le corporazioni che controllano l'energia devono essere chiamate nemiche, perché minacciano la nostra esistenza... ».

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto LEIBOVITZ/CONTACT/G. NERI

L'assorbente
2 volte più sottile

NON SI NOTA
NON SI MUOVE

ed ugualmente
molto assorbente

Ingombra 2 volte di meno e protegge ancora di più.

Grande assorbenza, minimo spessore:
siamo riusciti a contenere in poco spazio
una grande assorbenza.

È impermeabile su 3 lati:
il foglio di morbido polietilene lo avvolge completamente a "C" sui 3 lati esterni;
quindi aiuta ad impedire anche la fuoriuscita laterale.

Non si muove,
perchè aderisce da solo alla mutandina.

È più lungo,
quindi protegge di più (86 donne su 100 giudicano la sua lunghezza "ideale" per i flussi normali).

PER TUTTI
I GIORNI
DEL CICLO

Keith Emerson torna in Italia

L'ex ragazzo delle follie sessantottine si impegna a fare la musica che i suoi fans italiani si aspettano da lui

Una grande voglia di pubblico

di GABRIELLA CAMPENNI'

Dopo quaranta minuti di corsa — il suo rito mattutino — Keith Emerson è pronto per iniziare la giornata. Pantaloncini corti, maglietta, scarpette appropriate, un'abbondante colazione di fronte ed il sorriso sulle labbra: Keith dimostra assai meno dei suoi trent'otto anni, anni che ha vissuto « di corsa » viaggiando freneticamente e divorando successi. E' quasi incredibile che questo ragazzo smilzo, sereno e senza una ruga nel giugno del '68 — all'epoca dei Nice — bruciasse in concerto la bandiera americana e venisse bandito dalla Albert Hall di Londra, o che si tratti dello stesso idolo definito dalle enciclopedie « il più spettacolare " rock-showman " dopo Jimi Hendrix... ».

Com'è cominciata la tua avventura?

« Da piccolo: sono figlio unico, papà suonava per diletto il pianoforte ed io l'ho voluto imitare. Compiuti i diciotto anni, i miei decisero che sarei stato un impiegato di banca, ma, dopo due anni di giacca e cravatta, fui cacciato. Né io né i miei avemmo scelta... avrei fatto il musicista! ».

Tante esperienze da allora: i Nice, poi gli Emerson Lake & Palmer, i concerti, i dischi, i viaggi. Che cosa ti è piaciuto di più?

« Un tempo, con gli EL&P, facevamo tournées fantastiche; quella in Giappone del '74 per esempio: lì non conoscevano molti gruppi occidentali ed è stato bellissimo suonare per chi non aveva mai provato l'ebbrezza di un concerto rock! Negli ultimi due anni ho accantonato la " live performance " e mi sono concentrato sulla composizione; ho composto colonne sonore, come *Inferno* per Dario Argento. Ma oggi la situazione è già cambiata: avrei voglia di tornare a suonare in pubblico ».

E' difficile prendere questa decisione per uno come te, che ha già sperimentato tutti i tipi di

Keith Emerson: è sua la sigla dello spettacolo televisivo Sotto le stelle, *registrata negli studi di Napoli. Il suo ritorno in Italia coincide con il « rilancio » dell'artista inglese*

Frullati e "jogging"

Di Napoli gli sono piaciuti soprattutto i gamberoni. Ne ha mangiati in grande quantità sia a pranzo sia a cena per tutta la durata del suo soggiorno. Keith Emerson, il più celebre tastierista del mondo, è rimasto qui una settimana, il tempo di registrare la sigla di *Sotto le stelle*, *Rum-a-ting*, ed altri quattro brani tratti dal suo album *Honky*.

I napoletani più attenti e quelli più sensibili alle cose di musica avranno riconosciuto nell'atletico giovanotto biondo che ogni mattina percorreva di corsa via Partenope e via Caracciolo (sei o sette chilometri lungo il mare) il famoso tastierista. « Emersòn » ha conquistato gli scugnizzi offrendo loro frullati e limonate, ha costretto a suonare dal vivo la ventina di musicisti che lo hanno accompagnato per l'occasione nelle riprese, ha lasciato nel suo breve soggiorno un simpatico ricordo di sé. E Napoli altrettanto: lo ha conquistato con l'atmosfera festosa, il calore, la cordialità...

« Mi avevano messo in guardia, di stare attento ai ladruncoli. Sarà poi vero?! », dice sorridendo Keith; e si tocca l'orecchino, che è un brillante da un carato.

concerto, dovunque e con idee sempre nuove?

« Sì. Con gli EL&P eravamo diventati grandi, sempre più grandi; man mano che crescevamo facevamo concerti più dispendiosi. Il pubblico ci dava tanto e noi dovevamo dare al pubblico sempre di più. Alla fine abbiamo toccato il " top ", la vetta della follia, portando con noi in concerto un'orchestra di cento elementi. Le bands non possono permettersi niente di simile... e nemmeno il pubblico! Dopo tanto scalpore potevamo forse presentarci semplicemente noi tre con i nostri strumenti? Forse al pubblico saremmo piaciuti lo stesso, ma si sarebbero chiesti: " E lo spettacolo? " ».

Pensi a quello che gli altri si aspettano da te oppure a ciò che realmente vuoi fare?

« Mi sento sempre in debito con il pubblico. Erano due anni, per esempio, che non tornavo in Italia; arrivo a Napoli e la gente mi riconosce, mi fa festa. E' fantastico, ma mi fa sentire in colpa. Gli italiani hanno una certa opinione di me come musicista ed io mi sforzo di fare musica che sia quella che loro vogliono. In Inghilterra hanno una altra idea di chi sono e di cosa suono; in America ancora diversa: alcuni pezzi che in America piacevano in Inghilterra non hanno avuto successo ».

Come ti senti di fronte alla nuova generazione di musicisti? Padre, fratello, nemico, amico?

« Non certo nemico. Mi piace sentirmi parte di essa. Guardo con ammirazione ai gruppi " new wave ", alla loro aggressività. Ma non ne ho incontrati molti... ».

Del resto è poco che ti sei trasferito dalle Bahamas al centro della scena musicale, Londra...

« Sì, sono tornato l'anno scorso dopo cinque anni. Vivo nel Sussex, vicino a Londra; mi sono organizzato uno studiolo in casa e mi sto mescolando di nuovo agli amici musicisti. Ho una gran voglia di tornare " on the road " ... ».

●

Foto MARIA PIA GIARRE

In «Primo piano»

Analisi e proposte per rendere più efficiente la nostra democrazia

TELEVISIONE

Check-up sulle istituzioni

di ENZO CHELI

« Governo », « governabilità » sono parole che, negli ultimi tempi, hanno acquistato un peso crescente nel dibattito politico e culturale in corso nel nostro Paese. Fino a qualche anno fa (possiamo dire fino alla metà degli anni '70) l'attenzione degli operatori politici e degli esperti di problemi istituzionali era stata in prevalenza attratta verso i temi della rappresentanza, dello sviluppo del sistema delle autonomie, del garantismo, delle libertà: i problemi del governo e della direzione centrale dello Stato restavano per lo più nello sfondo o venivano trattati con circospezione, quasi dovessero nascondere un'insuperabile carica autoritaria. Poi le cose sono cominciate a cambiare e oggi attraversiamo una fase in cui tutte le forze politiche tendono a porre i problemi connessi all'azione di governo al centro dei loro programmi, mentre l'opinione pubblica percepisce in termini sempre più chiari il loro valore essenziale.

Da dove nasce questa nuova tendenza? Di fronte all'accresciuta complessità sociale delle democrazie moderne, l'esigenza di costruire « macchine di governo » sempre più efficienti ai fini della selezione delle domande è divenuta particolarmente pressante. Questa esigenza assume accentuazioni particolari in un Paese come l'Italia, fin dall'immediato dopoguerra ca- ▶

Enzo Cheli, autore del servizio di Primo piano *e di questo articolo, è docente di diritto costituzionale all'Università di Firenze. Noto saggista, dirige anche la rivista* Quaderni costituzionali *e collabora al* Messaggero

Primo piano /*segue*

ratterizzato da alcune costanti: da una forte divisione delle forze politiche e dalla conseguente instabilità degli esecutivi; dalla difficoltà di operare alternative nette e ricambi consistenti nelle classi governanti; dalla presenza di robusti « poteri di veto » in grado di condizionare e bloccare qualunque tentativo di politica incisiva o innovatrice. Del resto gli stessi costituenti, quando tracciarono le linee della carta repubblicana, tra l'ipotesi di un governo efficiente con scarse garanzie per le minoranze e quella opposta di un governo debole con minoranze molto garantite, non ebbero alcuna esitazione ad imboccare la seconda strada. In quella fase della nostra storia questa scelta fu in certo senso obbligata, perché era l'unica che poteva allora evitare il rischio di una spaccatura nel nostro sistema con un riflusso verso prospettive autoritarie.

Ma oggi? Dopo trentacinque anni la democrazia nel nostro Paese si presenta consolidata, mentre i fattori più gravi di disomogeneità si sono andati attenuando. Anche l'Italia risulta, dunque, ormai allineata ai bisogni istituzionali comuni a tutte le democrazie occidentali, che pongono al centro dei propri obbiettivi storici uno sviluppo economico garantito e orientato da strutture pubbliche efficienti.

Questa è la materia che viene trattata nella puntata di *Primo piano* intitolata *Si può governare l'Italia?*, che è stata da me realizzata insieme con la regista Angela Redini. In questa trasmissione i temi del governo, della governabilità, delle riforme istituzionali necessarie a garantire un più efficace svolgimento dei poteri di direzione politica centrale sono stati trattati mediante un confronto a distanza tra politici e tecnici. I politici — Flaminio Piccoli, Edoardo Perna e Valdo Spini (intervistati da Aldo Forbice) — hanno fatto registrare l'attuale posizione dei tre maggiori partiti italiani sul tema delle riforme possibili, destinate a rafforzare la stabilità e l'efficienza dei nostri governi.

Le risposte che vengono offerte in queste interviste investono un arco molto ampio di problemi: si va dalle leggi elettorali (è ancora valido il principio proporzionale?) alla riforma del parlamento (può sopravvivere il bicameralismo nelle

forme attuali?); dal riassetto della presidenza del Consiglio (oggetto di una recente iniziativa di legge del Governo Spadolini) alla ricerca di nuovi modelli organizzativi per i ministeri. Le diagnosi, se coincidono largamente in ordine agli obbiettivi da realizzare, divergono sensibilmente in ordine agli strumenti e al grado di incidenza che le riforme potranno sviluppare sul modello costituzionale. Alla ricostruzione delle linee essenziali di questo modello è poi dedicata una intervista ad Aldo Bozzi, che fu uno dei padri fondatori della carta repubblicana e che successivamente ha continuato a seguire da protagonista la vicenda politica italiana.

Sulle analisi e le proposte formulate dai politici vengono infine chiamati a dibattere alcuni dei maggiori esperti di problemi istituzionali del nostro Paese: Gianfranco Pasquino, per l'analisi dei profili generali del « caso italiano »; Alberto Spreafico, per i sistemi elettorali; Andrea Manzella, per il parlamento; Francesco D'Onofrio, per il governo e Sabino Cassese, per la pubblica amministrazione. Tutti concordano nella severità della diagnosi che l'attuale stato di salute delle nostre istituzioni inevitabilmente comporta, ma le terapie proposte — talune di notevole interesse anche per la novità degli spunti che emergono — offrono molti spazi alla prospettiva di un rilancio del nostro sistema istituzionale verso le forme di una « democrazia efficiente ».

Infine un ultimo rilievo che riguarda il tipo di impegno che i realizzatori hanno dovuto affrontare con questo programma. Il tema delle istituzioni e delle loro riforme resta ancora poco conosciuto al grande pubblico: su di esso l'attenzione esercitata dai mass-media (a differenza di quanto accade per le vicende politiche in senso stretto) è stata sempre molto scarsa e sommaria. Questa trasmissione può forse rappresentare un primo esperimento di divulgazione di contenuti non facili a trattare con il mezzo televisivo. Si tratta di un tentativo che la televisione pubblica, proprio per la sua funzione informativa sui grandi temi della vita civile, doveva compiere, indipendentemente da ogni richiamo spettacolare e solo per il rilievo oggettivo di una materia essenziale per la vita e lo sviluppo della nostra democrazia.

ENZO CHELI

In mostra a Spoleto

La fantasia e la cultura di Sabbatini per i costumi di «Marco Polo»

Christian Dior del tardo Duecento

di LINA AGOSTINI

Ha vestito Marco Polo e il suo destino di grande viaggiatore. Ha vestito anche gli abitanti di quella vocazione al sogno e all'utopia che è *Il Milione* e con 40 mila metri di seta, 16 mila di cotone, 20 mila di lane pregiate, 500 pellicce e migliaia di oggetti d'argento sapientemente lavorato da artigiani ha raccontato la poesia del costume nel mondo magico di Marco. « Se Enrico Sabbatini voleva davvero essere il Christian Dior del tardo Duecento », ha scritto un giornale americano, « questa è stata certamente la sua grande occasione ». Costume-spettacolo per i tremila protagonisti del film di Giuliano Montaldo; costume-memoria per ricostruire come in un puzzle archeologico la Cina dell'epoca; costume-fantasia per un « sultano dello splendore » alle prese con silenzi, misteri, oscurità del Medio Evo.

« Quando mi fu proposto di realizzare i costumi per il *Marco Polo*, nell'agosto 1978 », dice Sabbatini, « il progetto mi affascinò per quanto di avventuroso suggeriva, così come mi affascinò la prospettiva dei viaggi che la sua realizzazione avrebbe necessariamente comportato. Ma non sapevo ancora cosa mi aspettasse nella realtà ». Lo aspettava soprattutto una grande fatica: « Naturalmente cominciai col leggermi *Il Milione* e devo dire che mi sembrò scarso di notizie e piuttosto ripetitivo. Mi buttai allora

DAL BANCO DI ROMA UN MODO MIGLIORE DI USARE LA BANCA

CONTO CORRENTE PIU'

Contocorrente Più, perché il Banco di Roma vi dà non solo tutti i servizi e l'organizzazione che vi aspettate da una grande banca, ma anche quello che non vi aspettate: per esempio una rete operativa in trasformazione che, con le nuove strutture a "banca aperta" e con gli "operatori di sportello", assicura servizi più efficienti snellendo i tempi di attesa; e l'estesa rete di filiali e uffici in tutto il mondo, che vi garantisce una conoscenza approfondita dei mercati e dei servizi internazionali.

O il rapporto con il nostro personale, professionalmente preparato grazie anche ai nostri Centri di Formazione e, soprattutto, disponibile.

Perché il Banco di Roma sa che il rapporto tra il cliente e la banca è fatto, prima di tutto, di persone.

Per questo, con il Contocorrente Più, il Banco di Roma vi offre un modo nuovo di avere un rapporto con la banca: più pratico, più completo, più personalizzato.

PER LA VOSTRA TRANQUILLITÀ, oltre alla tradizionale copertura sugli infortuni, c'è un'esclusiva tutela assicurativa che con minima spesa, in caso di furto mentre vi recate in banca o ne uscite, vi restituisce i soldi rubati. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.

PER RISPARMIARE TEMPO ed evitare inutili file, potete delegarci il pagamento di tutte le vostre utenze, dell'IRPEF, dell'ILOR e dell'IVA, nonché delle rate dei mutui, degli affitti e degli abbonamenti a periodici e associazioni. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.

PER I VOSTRI INVESTIMENTI, possiamo consigliarvi con tempestività le migliori opportunità: un'estesa rete di analisti finanziari, il nostro elaboratore collegato in tempo reale con la borsa e un'attenta amministrazione titoli sono a vostra disposizione. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.

PER LA VOSTRA COMODITÀ E RISERVATEZZA, abbiamo già realizzato e stiamo introducendo sperimentalmente il progetto "Sintesi", un rivoluzionario sistema di informatica tramite il quale potrete chiedere al nostro elaboratore, direttamente da qualsiasi telefono, l'ammontare del saldo del vostro conto corrente. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.

BANCO DI ROMA

CONOSCIAMOCI MEGLIO.

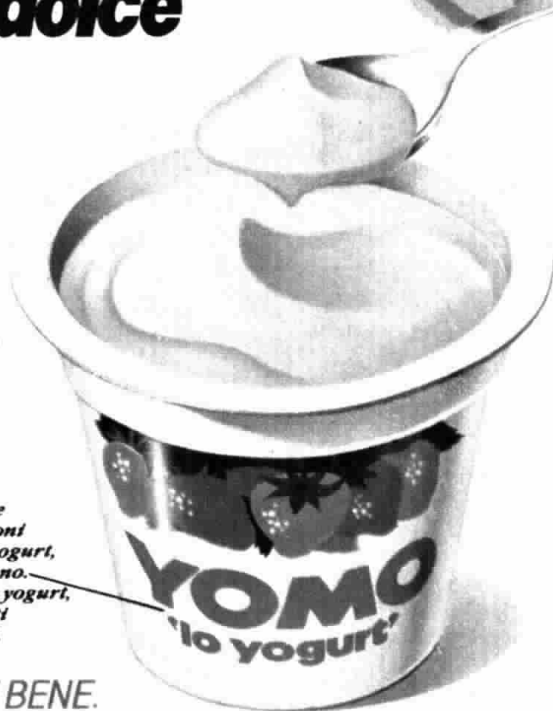
Marco Polo /*segue*

a capofitto su letture di nozione storica, alla ricerca degli usi e dei costumi dei popoli incontrati dal viaggiatore veneziano ». Un lungo lavoro, di fare e rifare, tra cognizione e intuizione fino alle delusioni in fase di realizzazione: « Era un compito immane e dalle fabbriche cinesi in un mese di lavoro ebbi soltanto cinque costumi e cinque bandiere ». E sulla spinta delle difficoltà ecco il momento d'accelerazione del talento di Sabbatini, in cui si rivela tutto il meglio e il peggio di questa impresa gigantesca: far convivere i sentimenti più contrastanti dell'uomo di cultura nello spazio di un tempo brevissimo richiesto dal cinema. « Dopo aver disegnato la parte cinese », ricorda ancora Sabbatini, « riuscii ad avere appuntamento con un archeologo cinese del periodo Yuan. Costui si meravigliò del risultato che avevo raggiunto e disse che ne sapevo molto più di lui, che pure vantava anni e anni di studi e di scavi ».

Tanta storia, tanta archeologia, ma la fantasia? « Non mi piace in un film storico ingannare il pubblico, allora mi rifaccio il più possibile alla conoscenza storica, poi spingo un pochino e lascio andare la matita ». Da questo lasciar andare la mano sul foglio da disegno ecco i bianchi setosi drappeggiati intorno all'imperatrice Chaibi e alle sue dame di corte; ecco gli stilizzati in lana e metallo che vestono i terribili crociati; ecco i preziosi stracci in gradazioni di rosa e viola di una popolana persiana e la misteriosa maschera della lamentatrice o della nobile Caidù. Tutti composti su neri manichini ed esposti a Spoleto nella Chiesa di Sant'Eufemia in una mostra che si è tenuta nell'ambito della XXV edizione del Festival dei Due Mondi. « E per me, spoletino », dice ancora Sabbatini, « questa mostra dei costumi del *Marco Polo* ha più significato di quella che si era tenuta con successo qualche tempo fa nel Museo del Tessile di Washington ».

Un'eco americana, un talento italiano, il simbolo di due culture che si incontrano, « di due mondi, come avviene a Spoleto », le immagini del *Marco Polo* che ancora non abbiamo visto. O viceversa: ecco la storia di un viaggio raccontata costume dietro costume, « toppa su toppa attaccata a mano, con amore », monile su monile prezioso sbalzato a mano, tutto rievocato per i telespettatori con il gusto e la cultura di un artista del tessuto nato a Spoleto, con una debolezza verso l'opulenza di Hollywood e una capacità tutta europea di adeguarsi all'austerità.

« Tutto il materiale per vestire tremila attori è costato 161 milioni », racconta Sabbatini, « una cifra minima, ante inflazione. Ma il valore di questi costumi è incalcolabile ». Meriterebbero da soli un museo, sono tutti d'accordo. Nel frattempo, mentre questi quaranta figurini esposti a Spoleto sbalordiscono il pubblico, gli altri 2960 sono imprigionati in grandi casse bloccate alla dogana di Napoli. Per loro il viaggio cominciato con Marco Polo non è ancora finito.

LINA AGOSTINI

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade - *venerdì, ore 12,48 (replica: sabato, ore 15,42).*
Hit Parade 2 *(dischi caldi) - domenica, ore 12,48.* Long Playing Hit - *sabato, ore 11*

RETE 1 TV
Hit Parade - *domenica, ore 23*

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

* (2)	1	**Bravi ragazzi** - Miguel Bosè (CBS)
(1)	2	**Paradise** - Phoebe Cates (CBS)
(3)	3	**Ebony and ivory** - Paul McCartney (EMI)
(4)	4	**Just an illusion** - Imagination (Panarecord)
(5)	5	**Messaggio** - Alice (EMI)
(6)	6	**Celeste nostalgia** - Riccardo Cocciante (RCA)
(11)	7	**Non sono una signora** - Loredana Bertè (CGD)
(n)	8	**Avrai** - Claudio Baglioni (CBS)
(8)	9	**Tanz bambolina** - Alberto Camerini (CBS)
(7)	10	**Eva** - Umberto Tozzi (CGD)

DISCHI CALDI

(15)	11	**Sarà la nostalgia** - Sandro Giacobbe (Fonit/Cetra)
(16)	12	**Vivi** - Gianni Togni (Paradiso/CGD)
(9)	13	**Don't you want me** - The Human League (Ricordi)
(14)	14	**Lamette** - Rettore (Ariston)
(13)	15	**Flash in the night** - Secret Service (Sonet/Ricordi)
(17)	16	**Radio station** - Rocket (Rockland)
(10)	17	**Harden my heart** - Quarter Flash (CBS)
(18)	18	**Problemi** - Marcella (CBS)
(19)	19	**Ti stringerò** - Nada (Polygram)
(n)	20	**Un'estate al mare** - Giuni Russo (CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

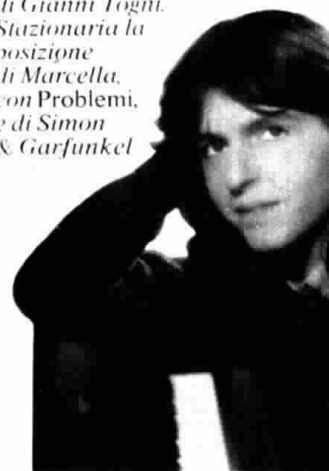
I PRIMI DIECI

* (1)	1	**La voce del padrone** - Franco Battiato (EMI)
(2)	2	**Cocciante** - Riccardo Cocciante (RCA)
(4)	3	**Titanic** - Francesco De Gregori (RCA)
(3)	4	**Eye in the sky** - Alan Parson Project (Arista)
(5)	5	**Palasport** - Pooh (CGD)
(6)	6	**Tug of war** - Paul McCartney (EMI)
(9)	7	**Guarda chi si vede** - Ron (Spaghetti/RCA)
(8)	8	**Eva** - Umberto Tozzi (CGD)
(11)	9	**Rockmantico** - Alberto Camerini (CBS)
(10)	10	**Sotto la pioggia** - Antonello Venditti (Heimz M./Ricordi)

DISCHI CALDI

(7)	11	**Body Talk** - Imagination (Panarecord)
(n)	12	**Teresa De Sio** - Teresa De Sio (Polygram)
(12)	13	**Schiavo senza catene** - Marco Ferradini (Spaghetti/RCA)
(14)	14	**30 × 60 Vol. II** - Vari (CGD)
(15)	15	**The concert in Central Park** - Simon & Garfunkel (Geffen/CBS)
(16)	16	**Juke box** - Peppino Di Capri (Panarecord)
(n)	17	**16 Rounds Vol. II** - Vari (CGD)
(20)	18	**Hollywood Hollywood** - Roberto Vecchioni (CGD)
(n)	19	**Still life** - Rolling Stones (EMI)
(n)	20	**Killer** - Kiss (Casablanca)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

Costante l'ascesa di Gianni Togni. Stazionaria la posizione di Marcella, con Problemi, *e di Simon & Garfunkel*

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

Maude, la simpatica serie televisiva in onda da **CANALE 5**, da lunedì al venerdì alle ore 16.30, è una donna emancipata che dedica la sua vita a proteggere i diseredati. Una battaglia per la libertà e per i diritti dell'uomo, la sua, condotta con fermezza e determinazione.

RC tv Radiocorriere

ZONA **SUD**

CAMPANIA
ABRUZZO MOLISE
PUGLIA
BASILICATA
CALABRIA
SICILIA
SARDEGNA

dal 18 luglio **al 24 luglio**

TUTTOTV LOCALI

INSERTO REDAZIONALE N. 29

CAMPANIA

Domenica
18 luglio

CARTONI ANIMATI

12.10 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
13.30 Gundam **(Studio Uno)**
13.40 Paul **(Canale 21)**
16.00 Gundam **(Studio Uno)**
16.30 L'uomo ragno **(Rete Quattro)**
16.40 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
18.00 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
18.30 Paul **(Canale 21)**
18.30 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

11.30 Matt e Jenny **(Canale 21)**
13.00 Una famiglia americana **(Canale 5)**
13.00 Due onesti fuorilegge (3° episodio) **(Rete Quattro)**
14.00 Combat **(TV Oggi Salerno)**
14.00 Special Branch (22° episodio) **(Rete Quattro)**
15.00 Il mendicante ladro, 4ª puntata **(Italia 1)**
15.30 Alice **(Canale 5)**
15.50 Chips **(Italia 1)**
16.30 Matt e Jenny **(Canale 21)**
16.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.00 Commedia all'italiana **(Studio Uno)**
18.30 Special Branch (22° episodio) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.00 Giorno per giorno **(TV Oggi Salerno)**
19.10 Agente Pepper **(Canale 21)**
20.00 Alice **(Canale 5)**

FILM

16.30 Il corpo **(Studio Uno)**
17.00 La grande avventura di Scaramouche **(Canale 21)**
17.00 La pelle di Satana **(Telesorrento RTV)**
17.30 Uragano giallo **(RTV Mondo Libero)**
18.30 Giovanna d'Arco **(Studio Uno)**
19.00 Il bacio di una morta **(RTV Mondo Libero)**
20.00 Niente di grave, suo marito è incinto **(Telesorrento RTV)**
20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestiè, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Operazione Kappa: sparate a vista **(RTV Mondo Libero)**
21.30 O ti spogli o ti denuncio (comm. '73) di A. Rakoff,

CAMPANIA

con P. Sellers - *Ricatti e amore tra gli impiegati di una grossa ditta.*
◆ **(Canale 21)**
21.30 Quello strano sentimento (comm. '65) di R. Thorpe, con S. Dee, B. Darin - *Impiegata di agenzia immobiliare prende una cotta per un cliente.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Primavera di sole **(Studio Uno)**
22.30 Josephine **(RTV Mondo Libero)**
23.00 Le belle licenza d'amore del Decamerone segreto **(Telesorrento RTV)**
23.30 Le tue mani sul mio corpo **(Studio Uno)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.15 Incontro di Boxe **(Italia 1)**
17.00 Five **(Canale 5)**
17.05 Popcorn **(Canale 5)**
19.15 Superclassifica show **(Telesorrento RTV)**
20.30 Superclassifica show **(Studio Uno)**
23.00 Sciò Sciò ciucciuvè **(Canale 21)**
23.15 Spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.45 Montecarlo show **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

15.30 Cappello a cilindro, con M. Costanzo **(Canale 21)**

Lunedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Gundam **(Studio Uno)**
13.40 Paul **(Canale 21)**
16.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Gundam **(Studio Uno)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.30 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Maude **(TV Oggi Salerno)**
14.00 Dancin'Days (79a puntata) **(Rete Quattro)**
15.00 Poliziotto di quartiere **(Italia 1)**
15.55 Chips **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
18.30 Dancin'Days (79a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.10 Agente Pepper **(Canale 21)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jefferson (8° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Salto mortale **(Canale 21)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Kazinski (12° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 The Rookies **(Studio Uno)**
21.30 Giorno per giorno **(TV Oggi Salerno)**
22.30 I raccolti del brivido **(Canale 5)**
22.30 Cannon **(Italia 1)**

FILM

19.30 Prigioniero della montagna **(RTV Mondo Libero)**
20.00 I 27 giorni del pianeta Sigma **(Telesorrento RTV)**
20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e mettimeticci.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hegyes, L. Hartman - *Giovannotto innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Eva, la venere selvaggia **(RTV Mondo Libero)**
21.30 The Bounty Killer **(Canale 21)**
21.30 Un attico sopra l'inferno (dramm. '68) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall -*Ragazza offesa dal comportamento vile dell'amante.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Carne fresca per sette bastardi **(Telesorrento RTV)**
21.30 Il figlio di Django **(Studio Uno)**
22.30 Il segreto del vestito rosso **(RTV Mondo Libero)**
23.30 Storia cinese (dramm. '61) di L. McCarey, con W. Holden, C. Webbe - *Sacerdoti cattolici perseguitati in Cina tentano una disperata fuga.*
◆ **(Italia 1)**
23.30 Giovanna D'Arco (dramm. '48) di V. Fleming, con I. Bergman, J. Ferrer - *Pastorella analfabeta diventa la terribile «pulzella d'Orléans».*
◆ **(Studio Uno)**
24.00 Atto di violenza **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Superclassifica show **(Telesorrento RTV)**
14.30 Superclassifica show **(Studio Uno)**
15.30 Io e la musica **(Canale 21)**
18.30 Superclassifica show **(Canale 5)**
19.00 Special musicale **(Telesorrento RTV)**
19.15 Lo sport **(Telesorrento RTV)**
20.00 Special musicale **(TV Oggi Salerno)**
23.00 Sport & Sport **(Canale 21)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**

Martedì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.50 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
13.30 Gundam **(Studio Uno)**
13.40 Paul **(Canale 21)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Gundam **(Studio Uno)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.30 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**
20.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Giorno per giorno **(TV Oggi Salerno)**
14.00 Dancin'Days (80a puntata) **(Rete Quattro)**
14.30 The Rookies **(Studio Uno)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
18.30 Dancin'Days (80a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
19.10 Agente Pepper **(Canale 21)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (9° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Salto mortale **(Canale 21)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Toma **(Telesorrento RTV)**
20.30 Commedia all'italiana **(Studio Uno)**
21.05 Combat **(TV Oggi Salerno)**
22.30 Maude **(Studio Uno)**

FILM

20.30 La signora non si deve uccidere (giallo - rosa '67), di G. Lautner, con M. Darc, A. Ferjac - *Polizia e gangster cercano la stessa cosa...*
◆ **(RTV Mondo Libero)**
21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetes - *Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell' horror.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Joko, l'australiano **(Studio Uno)**
21.30 Il bell'Antonio (dramm. '60) di M. Bolognini, con M. Mastroiani, C. Cardinale - *Dongiovanni siciliano deve difendere la sua «fama».*
◆ **(Canale 21)**
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, Con A. Sordi; M. Allasio - *Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Traks - Lunghi binari della follia (dramm. '74) di H. Jaglom, con D. Hopper, T. Power - *Giovane torna dal Vietnam con la mente sconvolta.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Bonditis (avv.) di K. Suter, con M. Jacob, G. Baltus - *Spionaggio e belle donne nei sogni di un povero cristo.*
◆ **(Telesorrento RTV)**
22.30 La stirpe dei dannati **(RTV Mondo Libero)**
23.00 Le amanti del mostro **(Telesorrento RTV)**
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? **(Italia 1)**
23.30 La 7ª vittima **(Studio Uno)**
00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Superclassifica show **(Telesorrento RTV)**
16.00 Sport & Sport **(Canale 21)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
19.15 Lo sport **(Telesorrento RTV)**
23.20 Boxe **(Canale 5)**

CAMPANIA

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.00 Cappello a cilindro, con M. Costanzo **(Canale 21)**

Mercoledì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
13.30 Gundam **(Studio Uno)**
13.40 Paul **(Canale 21)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Gundam **(Studio Uno)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.30 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**
20.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Studio Uno)**
18.30 Dancin'Days (81a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.10 Angete Pepper **(Canale 21)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (10° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Salto mortale **(Canale 21)**
20.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Custer **(Telesorrento RTV)**
20.30 The Rookies **(Studio Uno)**
21.00 Alice **(Canale 5)**
21.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
21.30 Lucy e gli altri **(TV Oggi Salerno)**

FILM

14.00 Mezzanotte d'amore **(Canale 5)**
14.50 Passi nella notte **(Rete Quattro)**
15.00 Joko, l'australiano **(Studio Uno)**
15.30 Bonditis **(Telesorrento RTV)**
17.00 La rosa del Sud **(Telesorrento RTV)**
17.30 Le gladiatrici **(RTV Mondo Libero)**
18.00 Birra ghiacciata ad Alessandria **(Studio Uno)**
19.00 Azione di controspionaggio **(RTV Mondo Libero)**
20.30 Josephine (comm. '66), di J. Demy, con C. Deneuve, G. Chakiris - *Vita di due gemelle, sconvolta dall'arrivo di una compagnia musicale.*
◆ **(RTV Mondo Libero)**
21.30 Rapina a nave armata **(Canale 21)**
21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo».*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Bolide rosso (avv. '54) di G. Sherman, con T. Curtis, P. Laurie - *Collaudatore di macchine da corsa costretto a trasformarsi in pilota.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 La cavalcata delle follie **(Telesorrento RTV)**
21.30 Il messicano **(Studio Uno)**
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora.*
◆ **(Italia 1)**
22.30 La battaglia di Thala **(RTV Mondo Libero)**
23.00 La ragazza di Pigalle **(Telesorrento RTV)**
23.30 Suspect **(Studio Uno)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Superclassifica show **(Telesorrento RTV)**
15.30 Napule ca nun more **(Canale 21)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Special musicale **(Telesorrento RTV)**
19.15 Lo sport **(Telesorrento RTV)**
20.00 Special musicale **(TV Oggi Salerno)**
23.00 Musicale **(Canale 21)**
23.45 Tennis Coppa Davis: Australia-Messico **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**

Giovedì
22 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
13.30 Gundam **(Studio Uno)**
13.40 Paul **(Canale 21)** .
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Gundam **(Studio Uno)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.30 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**
20.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Kazinsky (11° episodio) **(Rete Quattro)**
13.10 Matt e Jenny **(Canale 21)**
13.40 Aspettando il domani **(Canale 5)**
14.00 Lucy e gli altri **(TV Ogg Salerno)**
14.00 Dancin'Days (82a puntata) **(Rete Quattro)**
14.30 The Rookies **(Studio Uno)**
15.00 Cannon **(Italia 1)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale ')**
16.30 Maude **(Canale 5)**
18.30 Dancin'Days (82a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
19.10 Agente Pepper **(Canale 21)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Collaborators **(TV Oggi Salerno)**
20.00 The Jeffersons (11° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Salto mortale **(Canale 21)**
20.30 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (2° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Custer **(Telesorrento RTV)**
20.30 Commedia all'italiana **(Studio Uno)**
21.30 American life **(TV Oggi Salerno)**
22.30 Maude **(Studio Uno)**
23.00 Poliziotto di quartiere **(Italia 1)**

FILM

18.00 David e Lisa **(Studio Uno)**
20.30 I 300 di Fort Canby (west. '62) di J. Newman, con R. Boone, G. Hamilton - *Tenenti di cavalleria rivaleggiano per i begli occhi di una ragazza. Gli Apaches, nel frattempo, sono in agguato...*
◆ **(RTV Mondo Libero)**
21.00 Interludio (dramm. '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Veruscka-Poesia di una donna (dramm. '71) di F. Rubartelli, con Veruscka e L. Pistilli - *Fotomodella stanca e delusa della sua vita, cerca rifugio nella sua terra natia.*
◆ **(Studio Uno)**
21.30 Zulù **(Canale 21)**
21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassma, A. Margere - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con G. Nader, E. Martinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 La villeggiatura **(Telesorrento RTV)**
22.30 L'ultimo dei vichinghi **(RTV Mondo Libero)**
23.00 La yena **(Telesorrento RTV)**
23.30 Birra ghiacciata ad Alessandria **(Studio Uno)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Superclassifica show **(Telesorrento RTV)**
17.30 Intervallo musicale **(RTV Mondo Libero)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
19.15 Lo sport **(Telesorrento RTV)**
19.30 Incontro di calcio brasiliano: Flamenco-Santos **(RTV Mondo Libero)**
23.15 Boxe di mezzanotte **(Rete Quattro)**
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA **(Canale 5)**
24.00 Notturno napoletano: **(Canale 21)**
24.00 Grand Prix **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

15.00 Rubrica cinema **(Telesorrento RTV)**
19.45 Rubrica cinema **(Telesorrento RTV)**

CAMPANIA

Venerdì
23 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.50 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.20 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
13.30 Gundam **(Studio Uno)**
13.40 Paul **(Canale 21)**
13.40 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Gundam **(Studio Uno)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.30 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**
20.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.10 Phyllis **(Canale 5)**
12.20 Custer **(Canale 21)**
13.00 Truck Driver **(Rete Quattro)**
13.10 Matt e Jenny **(Canale 21)**
13.40 Aspettando il domani **(Canale 5)**
14.00 American life **(TV Oggi Salerno)**
14.00 Dancin'Days (83a puntata) **(Rete Quattro)**
14.30 Commedia all'italiana **(Studio Uno)**
15.00 Polvere di stelle **(Italia 1)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Studio Uno)**
18.30 Dancin'Days (83a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.10 Agente Pepper **(Canale 21)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (12° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Salto mortale **(Canale 21)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (3° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Toma **(Telesorrento RTV)**
20.30 The Rookies **(Studio Uno)**
21.00 E le stelle stanno a guardare, 2ª puntata **(Italia 1)**
21.30 Ispettore Bluey **(TV Oggi Salerno)**

FILM

14.50 Kociss, l'eroe indiano **(Rete Quattro)**
15.30 La villeggiatura **(Telesorrento RTV)**
17.00 Carne fresca per sette bastardi **(Telesorrento RTV)**
17.30 Eva, la venere selvaggia **(RTV Mondo Libero)**
18.00 La vuole lui... lo vuole lei **(Studio Uno)**
19.00 Il segreto del vestito rosso **(RTV Mondo Libero)**
20.30 Queen Kong la regina dei gorilla **(RTV Mondo Libero)**
21.30 F.B.I. Operazione Las Vegas (pol. '54) di N. J. Juran, con R. Conte e J. Bennett - *Ritornato dalla guerra di Corea, uomo viene accusato di omicidio.*
◆ **(Canale 21)**
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Fraülein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommaria ricostruzione della vita di Fraülein Doktor, famosa spia tedesca.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 La meravigliosa avventura di Sam e L'orsetto lavatore (avv. '69) di J.B. Clark, con T. Bikel, T. Ecles - *Grande amicizia fra ragazzino e orsacchiotto.*
◆ **(Telesorrento RTV)**
21.30 La scogliera della morte **(Studio Uno)**
22.00 L'inquilino del 3° piano (dramm. '76) di R. Polanski, con R. Polaski, I. Adjani - *Inquilino avverte strane presenze nel suo appartamento.*
◆ **(Italia 1)**
23.30 David e Lisa (dramm. '62), di F. Perry, con K. Dullea e J. Margolin - *Due giovani nevrotici ricoverati in una casa di cura. Si amano.*
◆ **(Studio Uno)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Superclassifica show **(Telesorrento RTV)**
16.00 Vasamè ancora **(Canale 21)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Special musicale **(Telesorrento RTV)**
19.15 Lo sport **(Telesorrento RTV)**
20.00 Special musicale **(TV Oggi Salerno)**
22.00 Una serata straordinaria a Parigi **(RTV Mondo Libero)**
23.00 Pizzeche e vase **(Canale 21)**
23.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.30 Intervallo musicale **(RTV Mondo Libero)**
24.00 Venerdì sport: Pugilato **(Italia 1)**

Sabato
24 luglio

CARTONI ANIMATI

11.30 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
12.00 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.30 Gundam **(Studio Uno)**
13.40 Paul **(Canale 21)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Gundam **(Studio Uno)**
17.30 Astroganga **(TV Oggi Salerno)**
18.30 Lupin III **(Telesorrento RTV)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.20 Toma **(Canale 21)**
13.00 Due onesti fuorilegge (5° episodio) **(Rete Quattro)**
13.10 Matt e Jenny **(Canale 21)**
14.00 Ispettore Bluey **(TV Oggi Salerno)**
14.00 Dancin'Days (84a puntata) **(Rete Quattro)**
14.30 The Rookies **(Studio Uno)**
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
17.30 Il giovane Maverik **(Italia 1)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.30 Dancin'Days (84a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.10 Agente Pepper **(Canale 21)**
20.00 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Salto mortale **(Canale 21)**
20.30 Kazinski (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Giorno per giorno **(Studio Uno)**
21.30 Maude **(TV Oggi Salerno)**
22.15 Herry O **(Canale 5)**
22.30 Maude **(Studio Uno)**

FILM

14.00 F.B.I. Operazione Las Vegas **(Canale 21)**
14.50 Nervi d'acciaio **(Rete Quattro)**
15.00 La meravigliosa avventura di Sam e l'orsetto lavoratore **(Telesorrento RTV)**
15.30 La scogliera della morte **(Studio Uno)**
17.00 Borman **(Telesorrento RTV)**
18.00 Il bacio di una morta **(RTV Mondo Libero)**
18.00 Il coraggioso, lo spietato, il traditore **(Studio Uno)**
19.30 Gli occhi freddi della paura **(RTV Mondo Libero)**
20.00 I due avventurieri **(Telesorrento RTV)**
20.30 I due mafiosi (comico '63) di G. Simonelli, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Parodia del genere «noir» all'italiana.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà...*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Due mattacchioni al Moulin Rouge (comico '64), di G. Vari, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Franco, Ciccio e una ballerina assassinata che torna... in vita.*
◆ **(RTV Mondo Libero)**
21.00 L'etrusco uccide ancora (giallo '72) di A. Crispino, con A. Cord, S. Eggar - *Misteriosa catena d'omicidi eseguiti secondo un rito antichissimo...*
◆ **(Studio Uno)**
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 American Fever **(Telesorrento RTV)**
23.00 Il terrore viene dall'oltretomba **(Telesorrento RTV)**
23.30 La vuole lui... lo vuole lei **(Studio Uno)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
12.30 Superclassifica show **(Telesorrento RTV)**
13.15 Grand Prix **(Italia 1)**
13.15 Lo sport **(Telesorrento RTV)**
16.00 Vasame ancora **(Canale 21)**
17.30 Domani sport di A. Filippi **(RTV Mondo Libero)**
19.15 RTV Mondo Libero)
19.15 Lo sport **(Telesorrento RTV)**
21.30 Spettacolo musicale **(Canale 21)**
22.30 Incontro di calcio brasialino: Portughese-Contias **(RTV Mondo Libero)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Documentario. Pianeta mare, di Jacques Cousteau **(Canale 5)**

ABRUZZO MOLISE

Domenica
18 luglio

CARTONI ANIMATI

13.30 Don Chuck **(TVQ)**
14.00 Ryu **(TVQ)**
16.30 L'uomo ragno **(Rete Quattro)**
16.40 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Special Branch (22° episodio) **(Rete Quattro)**
15.00 Il mendicante ladro, 4ª puntata **(Italia 1)**
15.10 Popi **(Teleabruzzo)**
15.30 Alice **(Canale 5)**
15.50 Chips **(Italia 1)**
16.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
17.00 The Invaders **(TVQ)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.05 Jason king **(Teleabruzzo)**
18.30 Special Branch (22° episodio) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Maude **(Teleabruzzo)**
20.00 Custer **(Teleabruzzo)**
20.00 Alice **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons (7° episodio) **(Rete Quattro)**
20.10 Philippe Rouvel **(Telemolise)**
20.15 Padre e figlio investigatori associati **(TVQ)**
20.30 Due onesti fuorilegge (9° episodio) **(Rete Quattro)**
21.30 Gli invincibili **(Telemolise)**
22.15 Harry O **(Canale 5)**
24.00 Gli inafferrabili **(Teleabruzzo)**

FILM

15.30 Minnesota Clay **(TVQ)**
17.00 La taglia **(Telemolise)**
18.40 La compagna di banco **(Telemolise)**
20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestié, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.*
◆ **(Italia 1)**
21.15 Romolo e Remo **(TVQ)**
21.30 Quello strano sentimento **(Rete Quattro)**
22.10 Il profeta del goal **(Telemolise)**

SPORT E VARIETÀ

13.15 Incontro di Boxe **(Italia 1)**
17.00 Five **(Canale 5)**
17.05 Popcorn **(Canale 5)**
23.15 Spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.45 Montecarlo show **(Italia 1)**

Lunedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Don Chuck **(TVQ)**
14.00 Ryu **(TVQ)**
15.10 La meravigliosa lampada di Aladino **(Teleabruzzo)**
16.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.05 Custer **(Teleabruzzo)**
19.45 Gli invincibili **(Telemolise)**
20.00 Maude **(Teleabruzzo)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (8° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Padre e figlio investigatori associati **(TVQ)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Kazinski (12° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Custer **(Telabruzzo)**
21.10 Philippe Rouvel **(Telemolise)**
22.30 I racconti del brivido **(Canale 5)**
22.30 Cannon **(Italia 1)**

FILM

17.00 I corvi ti scaveranno la fossa **(Telemolise)**
20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e mettimeticci.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hegyes, L. Hartman - *Giovannotto innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Un attico sopra l'inferno **(Rete Quattro)**
23.30 Storia cinese **(Italia 1)**
24.00 Atto di violenza **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Superclassifica show **(Canale 5)**
18.40 Motori non stop **(Telemolise)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**

Martedì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

13.30 Don Chuck **(TVQ)**
14.00 Ryu **(TVQ)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Search **(Canale 5)**
20.00 Maude **(Teleabruzzo)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (9° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Padre e figlio investigatori associati **(TVQ)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Thriller **(Telabruzzo)**
22.15 Un poliziotto insolito **(Telabruzzo)**
23.15 The Invaders **(TVQ)**

FILM

21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetes - *Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell' horror.*
◆ **(Italia 1)**
21.15 Tony Arzenta **(TVQ)**
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, Con A. Sordi, M. Allasio - *Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Tracks, i lunghi binari della follia **(Rete Quattro)**
22.00 A un passo dalla morte **(Telemolise)**
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? **(Italia 1)**
00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.20 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.30 Tigerman **(TVQ)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.00 Starzinger **(TVQ)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Don Chuck **(TVQ)**
14.00 Ryu **(TVQ)**
15.10 La meravigliosa lampada di Aladino **(Teleaburzzo)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Itaia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

20.00 Maude **(Teleabruzzo)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (10° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Padre e figlio investigatori associati **(TVQ)**
20.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Alice **(Canale 5)**
21.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
21.10 Philippe Rouvel **(Telemolise)**
23.15 The Invaders **(TVQ)**

ABRUZZO MOLISE

FILM

21.15 La moarte non ha sesso **(TVQ)**
21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo».*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Bolide rosso **(Rete Quattro)**
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora.*
◆ **(Italia 1)**
22.00 L'amico di famiglia **(Telemolise)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.45 Tennis Coppa Davis: Australia-Messico **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**

Giovedì
22 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.30 Tigerman **(TVQ)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.00 Starzinger **(TVQ)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Don Chuck **(TVQ)**
14.00 Ryu **(TVQ)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Maude **(Canale 5)**
17.00 The Invaders **(TVQ)**
18.30 Dancin'Days (82ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
20.00 Maude **(Teleabruzzo)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (11° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Padre e figlio investigatori associati **(TVQ)**
20.30 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (2° episodio) **(Rete Quattro)**
23.00 Poliziotto di quartiere **(Italia 1)**

FILM

21.00 Interludio (dramm; '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassma, A. Margere - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Quattro ragazze in gamba **(Rete Quattro)**
22.10 Il vedovo **(Telemolise)**
22.15 Morte sospetta di una minorenne **(TVQ)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
21.10 Tutto sport **(Telemolise)**
23.15 Boxe di mezzanotte **(Rete Quattro)**
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA **(Canale 5)**
24.00 Grand Prix **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.45 Il Molise che lavora **(Telemolise)**

Venerdì
23 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 Starzinger **(TVQ)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.20 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.30 Don Chuck **(TVQ)**
13.40 Jenny la tennista **(Italia 1)**
14.00 Ryu **(TVQ)**
15.40 Ape Magà **(Teleabruzzo)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Maude **(Canale 5)**
17.00 The Invaders **(TVQ)**
18.30 Dancin'Days (83ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kund Fu **(Canale 5)**
20.00 Maude **(Telabruzzo)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (12° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Storie del silenzio **(TVQ)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**

FILM

18.40 A un passo dalla morte **(Telemolise)**
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Fraülein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommaria ricostruzione della vita di Fraülein Doktor, famosa spia tedesca.*
◆ **(Rete Quattr)**
22.00 L'inquilino del 3° piano **(Italia 1)**
22.00 La legge dei fuorilegge **(Telemolise)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
21.10 Superclassifica show **(Telemolise)**
23.30 Popcorn **(Canale 5)**
24.00 Venerdì sport: Pugilato **(Italia 1)**

Sabato
24 luglio

CARTONI ANIMATI

15.40 Ape Magà **(Teleabruzzo)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Itali- 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 I grandi gladiatori **(Telabruzzo)**
14.00 Dancin'Days (84ª puntata) **(Rete Quattro)**
14.30 Storie del silenzio **(TVQ)**
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
17.00 The Invaders **(TVQ)**
17.30 Il giovane Maverik **(Italia 1)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.30 Dancin'Days (84ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
20.00 Maude **(Telabruzzo)**
20.00 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Padre e figlio investigatori associati **(TVQ)**
20.30 Kazinsky (13° episodio) **(Rete Quattrro)**
22.15 Harry O **(Canale 5)**
23.15 Hitchcock **(TVQ)**

FILM

20.30 I due mafiosi **(Canale 5)**
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà...*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.*
◆ **(Rete Quattro)**
22.30 Rapporto Fuller, base Stoccolma **(Telemolise)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
13.15 Grand Prix **(Italia 1)**
23.20 Il grande Tennis di Canale 5 **(Canale 5)**
2345 Tennis Coppa Davis: USA-India **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau **(Canale 5)**

PUGLIA

Domenica
18 luglio

CARTONI ANIMATI

13.30 Buford Files **(Videolevante)**
16.30 L'uomo ragno **(Rete Quattro)**
16.40 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Heidi **(Telebari)**
17.15 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
17.30 Capitan Nemo **(Telebari)**
17.45 Don Chuck **(Telenorba)**
18.15 I gatti di Chattanooga **(Telenorba)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.30 Special Branch (22° episodio) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.00 Sherlock Holmes **(Videolevante)**
19.15 Matt e Jenny **(Telenorba)**
19.45 L'uomo e la città **(Telenorba)**
20.00 Alice **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons (7° episodio) **(Rete Quattro)**
20.10 Arsenio Lupin **(Telelecce Barbano)**
20.30 Due Onesti fuorilegge (9° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 Sulle strade della California **(Telenorba)**
21.30 I Love America **(Telbari)**
21.30 Il cacciatore **(Teleradio R)**
22.15 Harry O **(Canale 5)**

FILM

20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestié, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.*
◆ **(Italia 1)**
21.10 Prepotenti più di prima **(Telelecce Barbano)**
21.30 Quello strano sentimento (comm. '65) di R. Thorpe, con S. Dee, B. Darin - *Impiegata di agenzia immobiliare prende una cotta per un cliente.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Otello **(Telepuglia)**
21.45 F.B.I. chiama Istanbul **(Telenorba)**
22.00 È meraviglioso essere giovani **(Telebari)**
22.30 La via dei babbuini **(Teleradio R)**
23.15 Le laureande **(Telenorba)**
24.00 Raptus **(Videolevante)**

SPORT E VARIETÀ

13.15 Incontro di Boxe **(Italia 1)**
14.00 Dagli Appennini a Levante **(Videolevante)**
17.00 Five **(Canale 5)**
17.05 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Superclassifica show **(Teleradio R)**
23.15 Spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.45 Montecarlo show **(Italia 1)**

Lunedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
14.30 Heidi **(Telebari)**
16.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
16.45 Bem Bem **(Videolevante)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Heidi **(Telebari)**
17.15 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Capitan Nemo **(Telebari)**
17.45 Butch Cassidy **(Telenorba)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.00 Pinocchio **(Videolevante)**
18.00 Astroganga **(Telebari)**
18.00 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
18.15 Don Chuck **(Telenorba)**
18.45 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**
20.15 Top Cat **(Videolevante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.55 Chips **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
16.30 La casa nel bosco **(Telebari)**
16.45 Police Surgeon **(Telenorba)**
18.30 Dancin'Days (79ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.15 Matt e Jenny **(Telenorba)**
19.50 L'uomo e la città **(Telenorba)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (8° episodio) **(Rete Quattro)**
20.00 Reporter **(Teleradio R)**
20.10 Arsenio Lupin **(Telelecce Barbano)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Kazinsky (12° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 Sulle strade della California **(Telenorba)**
21.00 La morte in faccia **(Telebari)**
21.30 Alta marea **(Teleradio R)**
22.30 I racconti del brivido **(Canale 5)**
22.30 Cannon **(Italia 1)**
23.00 La spia dell'imperatore **(Videolevante)**

FILM

15.00 La storia di David **(Telebari)**
15.15 Alle 4 del mattino, due uomini, due donne **(Telenorba)**
16.30 I diavoli volanti **(Telepuglia)**
18.30 La spada di Robin Hood **(Telebari)**
18.30 La lunga ombra del lupo **(Teleradio R)**
20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e mettimeticci.*
◆ **(Canale 5)**
20.50 Un americano a Gerusalemme **(Videolevante)**
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hegyes, L. Hartman - *Giovanotto innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Gli altri, gli altri e noi **(Telepuglia)**
21.10 Il manto rosso **(Telelecce Barbano)**
21.30 Un attico sopra l'inferno (dramm. '68) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall -*Ragazza offesa dal comportamento vile dell'amante.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.45 Bounty Killer **(Telenorba)**
22.00 La vendetta di Ursus **(Telebari)**
22.30 Minnesota Clay **(Teleradio R)**
23.00 Obsession - storia di un delitto **(Telepuglia)**
23.30 Storia cinese **(Italia 1)**
23.30 Prostituzione **(Telenorba)**
24.00 Atto di violenza **(Canale 5)**
24.00 Mariti infedeli **(Videolevante)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Superclassifica show **(Teleradio R)**
16.40 Musicale **(Telelecce Barbano)**
18.30 Superclassifica show **(Canale 5)**
20.00 15 minuti in musica **(Telepuglia)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.45 Scienza tecnica e informazione **(Videolevante)**
23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**

Martedì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

11.30 Top Cat **(Videolevante)**
12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.45 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
12.50 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.15 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
16.45 Don Chuck **(Telenorba)**
16.45 Bem Bem **(Videolevante)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Heidi **(Teleri)**
17.15 I gatti di Chattanooga **(Telenorba)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Capitan Nemo **(Telebari)**
17.45 Butch Cassidy **(Telenorba)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.00 Astroganga **(Telebari)**
18.00 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
18.15 Don Chuck **(Telenorba)**
18.45 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**
20.15 The Thing **(Videolevante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.00 La volpe dall'anello d'oro **(Telebari)**
17.20 Cisco Kid **(Videolevante)**
17.30 Crisis **(Teleradio R)**
18.30 Dancin'Days (80ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
19.00 Sandokan **(Telelecce Barbano)**
19.15 Matt e Jenny **(Telenorba)**
19.45 Ironside **(Telenorba)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (9° episodio) **(Rete Quattro)**
20.00 Alta marea **(Teleradio R)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**

PUGLIA

20.40 Omar Paschà **(Telelecce Barbano)**
20.45 Sulle strade della California **(Telenorba)**
21.00 Maude **(Telebari)**
21.30 Il mio amico fantasma **(Teleradio R)**

FILM

21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetes - *Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell' horror.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Il campionissimo **(Telepuglia)**
21.15 A un passo dalla morte **(Telelecce Barbano)**
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, Con A. Sordi; M. Allasio - *Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Traks - Lunghi binari della follia (dramm. '74) di H. Jaglom, con D. Hopper, T. Power - *Giovane torna dal Vietnam con la mente sconvolta.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Le stagioni del nostro amore **(Telebari)**
21.45 Il bell'Antonio **(Telenorba)**
22.30 Io non sono una spia **(Teleradio R)**
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby **(Italia 1)**
23.30 Amore senza limiti **(Telenorba)**
23.30 I diamanti dell'ispettore Klute **(Telepuglia)**
24.00 La casa degli amori particolari **(Videolevane)**
00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

16.40 Musicale **(Telelecce Barbano)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.20 Boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.45 Scienze, tecnica e infomazione **(Videolevante)**

Mercoledì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.45 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.15 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
16.45 Don Chuck **(Telenorba)**
16.45 Bem Bem **(Videolevante)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Heidi **(Telebari)**
17.15 I gatti di Chattanooga **(Telenorba)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Capitan Nemo **(Telebari)**
17.45 Butch Cassidy **(Telenorba)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.00 I grandi personaggi **(Videolevante)**
18.00 Astroganga **(Telebari)**
18.00 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
18.15 Don Chuck **(Telenorba)**
18.45 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**
20.15 Top Cat **(Videolevante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Maude **(Canale 5)**
17.30 Tris d'assi **(Teleradio R)**
18.30 Dancin'Days (81ª puntata) **(Rete Quattro)**
18.50 Sandokan **(Telelecce Barbano)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.15 Matt e Jenny **(Telenorba)**
19.50 Ironside **(Telenorba)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (10° episodio) **(Rete Quattro)**
20.00 Il mio amico fantasma **(Teleradio R)**
20.10 Arsenio Lupin **(Telelecce Barbano)**
20.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 Sulle strade della California **(Telenorba)**
21.00 Alice **(Canale 5)**
21.00 E le stelle stanno a guardare. 1ª puntata **(Italia 1)**
21.30 Marcus Welby **(Teleradio R)**

FILM

20.50 La salamandra del deserto **(Videolevante)**
21.00 Totò, Peppino e la malafemmina **(Telepuglia)**
21.15 L'amico di famiglia **(Telelecce Barbano)**
21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo».*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Bolide rosso **(Rete Quattro)**
21.30 Due Rrringos nel Texas **(Telebari)**
21.45 Rapina a mano armata **(Telenorba)**
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora.*
◆ **(Italia.1)**
22.30 Femmine bionde **(Teleradio R)**
23.30 Ragazze affittasi **(Telenorba)**
23.30 Dogs **(Telepuglia)**
24.00 La casa degli orrori **(Videolevante)**

SPORT E VARIETÀ

16.00 Programma musicale **(Telebari)**
16.40 Musicale **(Telelecce Barbano)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 15 minuti in musica **(Telepuglia)**
23.45 Tennis Coppa Davis: Australia-Messico **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.45 Scienza, tecnica e informazione **(Videolevante)**
23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**

Giovedì
22 luglio

CARTONI ANIMATI

12.45 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.15 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
16.45 Don Chuck **(Telenorba)**
16.45 Bem Bem **(Videolevante)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Heidi **(Telebari)**
17.15 I gatti di Chattanooga **(Telenorba)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Capitan Nemo **(Telebari)**
17.45 Butch Cassidy **(Telenorba)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.00 Astroganga **(Telebari)**
18.00 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
18.15 Don Chuck **(Telenorba)**
18.45 Il clan di Charlie chan **(Telenorba)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**
20.15 Buford files **(Videolevante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.30 Matt e Jenny **(Telenorba)**
13.30 Dottori agli antipodi **(Videolevante)**
13.40 Aspettando il domani **(Canale 5)**
14.00 Dancin'Days (82ª puntata) **(Rete Quattro)**
14.35 Sherlock Holmes **(Videolevante)**
14.40 Omar Paschà **(Telelecce Barbano)**
15.00 Cannon **(Italia 1)**
15.45 Police Surgeon **(Telenorba)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.00 Il sole sorge ad Est **(Telebari)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
17.20 Cisco Kid **(Videolevante)**
17.30 Crisis **(Teleradio R)**
18.30 Dancin'Days (82ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
19.00 Sandokan **(Telelecce Barbano)**
19.15 Matt e Jenny **(Telenorba)**
19.30 Sherlock Holmes **(Telenorba)**
19.45 Ironside **(Telenorba)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (11° episodio) **(Rete Quattro)**
20.00 Marcus Welby **(Teleradio R)**
20.30 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (2° episodio) **(Rete Quattro)**
20.40 Omar Paschà **(Telelecce Barbano)**
20.45 La grande vallata **(Telenorba)**

FILM

20.15 Falsa eredità **(Videolevante)**
21.00 Interludio (dramm; '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Quinto: non ammazzare **(Telepuglia)**
21.15 Il vedovo **(Telelecce Barbano)**
21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassma, A. Margere - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con

PUGLIA

G. Nader, E. Martinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Addio cicogna, addio **(Telebari)**
21.45 Zulù **(Telenorba)**
22.30 Il marchio di Kriminal **(Teleradio R)**
23.30 Sesso a domicilio **(Telenorba)**
23.30 Rebus **(Telepuglia)**
24.00 La città del peccato **(Videolevante)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popocorn **(Canale 5)**
20.00 15 minuti in musica **(Telepuglia)**
23.15 Boxe di mezzanotte **(Rete Quattro)**
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA **(Canale 5)**
24.00 Grand Prix **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.45 Scienza, tecnica e informazione **(Videolevante)**

Venerdì
23 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.45 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
12.50 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.20 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.40 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.15 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
16.45 Don Chuck **(Telenorba)**
16.45 Bem Bem **(Videolevante)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Heidi **(Telebari)**
17.15 I gatti di Chattanooga **(Telenorba)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
17.30 Capitan Nemo **(Telebari)**
17.45 Butch Cassidy **(Telenorba)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
18.00 I grandi personaggi **(Videolevante)**
18.00 Astroganga **(Telebari)**
18.00 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
18.15 Don Chuck **(Telenorba)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Maude **(Canale 5)**
17.30 Alta marea **(Teleradio R)**
18.30 Dancin'Days (83ª puntata) **(Rete Quattro)**
18.50 Sandokan **(Telelecce Barbano)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.15 Matt e Jenny **(Telenorba)**
19.45 Ironside **(Telenorba)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (12° episodio) **(Rete Quattro)**
20.10 Arsenio Lupin **(Telelecce Barbano)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (3° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 La grande vallata **(Telenorba)**
21.00 e le stelle stanno a guardare, 2ª puntata **(Italia 1)**
21.30 Il mio amico fantasma **(Teleradio R)**

FILM

18.30 5.000 dollari per El Gringo **Teleradio R)**
20.50 I figli di nessuno **(Videolevante)**
21.15 La legge dei fuorilegge **(Telelecce Barbano)**
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Fraülein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommaria ricostruzione della vita di Fraülein Doktor, famosa spia tedesca*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Argos contro le 7 maschere di cera **(Telebari)**
21.45 F.B.I. Operazione Las Vegas **(Telenorba)**
22.00 L'inquilino del 3° piano **(Italia 1)**
22.30 Cairo road **(Teleradio R)**
23.30 Blue sensation **(Telenorba)**
23.30 Il parapioggia **(Telepuglia)**
24.00 Justine, ovvero le disavventure della virtù **(Videolevante)**

SPORT E VARIETÀ

16.40 Musicale **(Telelecce Barbano)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 15 minuti in musica **(Telepuglia)**
20.00 Superclassifica show **(Teleradio R)**
23.00 Dagli Appennini a Levante **(Videolevante)**
23.30 Popcorn **(Canale 5)**
24.00 Venerdì sport: Pugilato **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.45 Scienza, tecnica e infomazione **(Videolevante)**

Sabato
24 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.45 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
14.30 Heidi **(Telebari)**
16.15 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
16.45 Don Chuck **(Telenorba)**
16.45 Bem Bem **(Videolevante)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Heidi **(Telebari)**
17.15 I gatti di Chattanooga **(Telenorba)**
17.30 Capitan Nemo **(Telebari)**
17.45 Butch Cassidy **(Telenorba)**
18.00 Pinocchio **(Videolevante)**
18.00 Astroganga **(Telebari)**
18.00 Top Cat, Buford Files **(Telepuglia)**
18.15 Don Chuck **(Telenorba)**
18.45 Il clan di Charlie Chan **(Telenorba)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.15 The Thing **(Videolevante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Due onesti fuorilegge (5° episodio) **(Rete Quattro)**
13.30 Matt e Jenny **(Telenorba)**
13.30 Dottori agli antipodi **(Videolevante)**
13.30 Sandokan **(Telelecce Barbano)**
14.00 Dancin'Days (84ª puntata) **(Rete Quattro)**
14.25 Sherlock Holmes **(Videolevante)**
14.40 Omar Paschà **(Telelecce Barbano)**
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
15.45 Police Surgeon **(Telenorba)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 La casa nel bosco **(Telebari)**
17.20 Cisco Kid **(Videolevante)**
17.30 Il giovane Maverik **(Italia 1)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.30 Dancin'Days (84ª puntata) **(Rete Quattro)**
18.30 Sandokan **(Telelecce Barbano)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.15 Matt e Jenny **(Telenorba)**
19.45 Ironside **(Telenorba)**
20.00 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.00 Il mio amico fantasma **(Teleradio R)**
20.30 Kazinski (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.40 Omar Paschà **(Telelecce Barbano)**
20.45 Sulle strade della California **(Telenorba)**
21.30 Marcus Welby **(Teleradio R)**

FILM

16.30 Il parapioggia **(Telepuglia)**
18.30 Addio, cicogna addio **(Telebari)**
18.30 Cairo road **(Teleradio R)**
20.30 I due mafiosi **(Canale 5)**
20.50 Che carambole... ragazzi **(Videolevante)**
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà...*
◆ **(Italia 1)**
21.00 La regola del gioco **(Telebari)**
21.00 Frustateli senza pietà **(Telepuglia)**
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.45 Milano nera **(Telenorba)**
22.30 Watussi **(Teleradio R)**
23.00 Il testamento del mostro **(Telebari)**
23.30 Il dolce tepore del tuo ventre **(Telenorba)**
23.30 Frou Frou del Tabarin **(Telepuglia)**
24.00 Milano calibro 9 **(Videolevante)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
13.15 Grand Prix **(Italia 1)**
16.40 Musicale **(Telelecce Barbano)**
17.30 Superclassifica show **(Teleradio R)**
20.00 15 minuti con **(Telepuglia)**
23.20 Il grande Tennis di Canale 5 **(Canale 5)**
23.45 Tennis Coppa Davis: USA-India **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau **(Canale 5)**
18.45 Scienze, tecnica e informazione **(Videolevante)**

BASILICATA CALABRIA

Domenica
18 luglio

CARTONI ANIMATI

16.30 L'uomo ragno **(Rete Quattro)**
16.40 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Due onesti fuorilegge (3° episodio) **(Rete Quattro)**
14.00 Special Branch **(22° episodio) (Rete Quattro)**
15.00 Il mendicante ladro, 4ª puntata **(Italia 1)**
15.30 Alice **(Canale 5)**
15.50 Chips **(Italia 1)**
16.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.30 Special Branch **(22° episodio) (Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
20.00 Alice **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Itala 1)**
20.00 The Jeffersons (7° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Due onesti fuorilegge (9° episodio) **(Rete Quattro)**
22.15 Harry O **(Canale 5)**

FILM

17.00 Eugenia Grandet **(BRT Telebasilicata)**
19.50 Non rompete i chiavistelli **(BRT Telebasilicata)**
20.00 La via dei babbuini **(RST Telereggio)**
20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestié, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Quello strano sentimento **(Rete Quattro)**
21.50 Molombra **(BRT Telebasilicata)**
22.10 Io non sono una spia **(RST Telereggio)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Five **(Canale 5)**
17.05 Popcorn **(Canale 5)**
18.00 Programma musicale **(Telepapi)**
21.00 Papi sport **(Telepapi)**
21.20 Speciale musica rock **(BRT Telebasilicata)**
21.30 Superclassifica show **(RST Telereggio)**
23.15 Spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.45 Montecarlo show **(Italia 1)**

Lunedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.30 Alta marea **(RST Telereggio)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (8° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Kazinsky (12° episodio) **(Rete Quattro)**
22.30 I racconti del brivido **(Canale 5)**

FILM

20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e mettimeticci.*
◆ **(Canale 5)**
20.30 Minnesota Clay **(RST Telereggio)**
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hegyes, L. Hartman - *Giovanotto innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Un attico sopra l'inferno (dramm. '68) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall -*Ragazza offesa dal comportamento vile dell'amante.*
◆ **(Rete Quattro)**
22.30 L'amore è bello **(BRT Telebasilicata)**
22.30 Conoscenza carnali di Christa, ragazza danese **(RST Telereggio)**
23.30 Storia cinese **(Italia 1)**
24.00 Atto di violenza **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

17.30 Superclassifica show **(RST Telereggio)**
18.30 Superclassifica show **(Canale 5)**
19.30 Intervallo musicale **(BRT Telebasilicata)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**

Martedì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.20 Tome e Jerry - Felix - **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albet il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Search **(Canale 5)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 Il mio amico fantasma **(RST Telereggio)**
20.00 The Jeffersons (9° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Sceriffo a New York **(Telepapi)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**

FILM

14.50 Colpo grosso ma non troppo **(Rete Quattro)**
15.30 Io non sono una spia **(RST Telereggio)**
21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetes - *Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell' horror.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, Con A. Sordi; M. Allasio - *Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Tracks, i lunghi binari della follia **(Rete Quattro)**
22.30 Teste calde **(BRT Telebasilicata)**
22.30 A un passo dalla morte **(BST Telereggio)**
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? **(Italia 1)**
00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Musicale **(Telepapi)**
21.30 Spettacolo musicale **(BRT Telebasilicata)**
23.20 Boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

21.00 Attualità **(RST Telereggio)**

Mercoledì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Maude **(Canale 5)**
17.20 Il cacciatore **(RST Telereggio)**
18.30 Dancin'Days (81ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.30 Marcus Welby **(RST Telereggio)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (10° episodiò) **(Rete Quattro)**
20.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Alice **(Canale 5)**
21.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**

FILM

20.10 Il coraggio e la sfida **(BRT Telebasilicata)**
20.30 Femmine bionde **(RST Telereggio)**

BASILICATA CALABRIA

21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo».*
◆ **(Canale 5)**

21.30 Bolide rosso (avv. '54) di G. Sherman, con T. Curtis, P. Laurie - *Collaudatore di macchine da corsa costretto a trasformarsi in pilota.*
◆ **(Rete Quattro)**

22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora.*
◆ **(Italia 1)**

22.30 Toro da monta **(BRT Telebasilicata)**

22.30 L'amico di famiglia **(RST Telereggio)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Musicale più **(BRT Telebasilicata)**
23.45 Tennis Coppa Davis: AustraliaMessico **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**

Giovedì
22 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
18.00 Shane **(Telepapi)**
18.30 Dancin'Days (82ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
19.30 Alta marea **(RST Telereggio)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (11° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (2° episodio) **(Rete Quattro)**

FILM

20.10 Deserto di fuoco **(BRT Telebasilicata)**

20.30 Il markio di Kriminal **(RST Telereggio)**

21.00 Interludio (dramm; '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana.*
◆ **(Italia 1)**

21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassma, A. Margere - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina.*
◆ **(Canale 5)**

21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con G. Nader, E. Martinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico.*
◆ **(Rete Quattro)**

22.30 Due milioni per un sorriso **(BRT Telebasilicata)**

22.30 Il vedovo **(RST Telereggio)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Incontro musicale con... **(BRT Telebasilicata)**
21.30 Musica più **(BRT Telebasilicata)**
23.15 Boxe di mezzanotte **(Rete Quattro)**
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA **(Canale 5)**
24.00 Grandi Prix **(Italia 1)**

Venerdì
23 luglio

CARTONI ANIMATI

13.20 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.40 Jennyl la tennista **(Italia 1)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
18.30 Dancin,Days (83ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.30 Il mio amico fantasma **(RST Telereggio)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (12° episodio) **(Rete Quattro)**

FILM

20.00 Banditi a Parigi **(BRT Telebasilicata)**

20.10 Le castagne sono buone **(BRT Telebasilicata)**

20.30 Cairo Road **(RST Telereggio)**

21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi.*
◆ **(Canale 5)**

21.30 Fraülein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommaria ricostruzione della vita di Fraülein Doktor, famosa spia tedesca.*
◆ **(Rete Quattro)**

22.00 L'inquilino del 3° piano (dramm. '76) di R. Polanski, con R. Polaski, I. Adjani - *Inquilino avverte strane presenze nel suo appartamento.*
◆ **(Italia 1)**

22.30 La legge dei fuorilegge **(RST Telereggio)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Autoitaliana **(Telepapi)**
21.30 Musica più **(BRT Telebasilicata)**
23.30 Popcorn **(Canale 5)**
24.00 Venerdì sport: Pugilato **(Italia 1)**

Sabato
24 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

11.10 L'isole del tesoro **(Canale 5)**
13.00 Due onesti fuorilegge (5° episodio) **(Rete Quattro)**
14.00 Dancin'Days (84ª puntata) **(Rete Quattro)**
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
17.30 Il giovane Maverik **(Italia 1)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.30 Dancin'Days (84ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Marucus Welby **(RST Telereggio)**
20.00 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Kazinsky (13° episodio) **(Rete Quattro)**
22.15 Harry O **(Canale 5)**

FILM

14.45 Bandit a Parigi **(BRT Telebasilicata)**

14.50 Nervi d'acciaio **(Rete Quattro)**

15.30 Un matto, due matti, tutti matti **(RST Telereggio)**

17.00 Il marchio di Kriminal **(BST Telereggio)**

20.30 I due mafiosi (comico '63) di G. Simonelli, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Parodia del genere «noir» all'italiana.*
◆ **(Canale 5)**

21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà...*
◆ **(Italia 1)**

21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.*
◆ **(Rete Quattro)**

22.00 K.Z. 9 Lager di stermionio **(BRT Telebasilicata)**

22.30 Watussi **(RST Telereggio)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
13.15 Gran Prix **(Italia 1)**
19.30 Intervallo musicale **(BRT Telebasilicata)**
19.30 Sport domani **(Telepapi)**
20.00 Autoitaliana **(Telepapi)**
23.20 Il grande Tennis di Canale 5 **(Canale 5)**
23.45 Tennis Coppa Davis: USA-India **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau **(Canale 5)**

SICILIA

Domenica
18 luglio

CARTONI ANIMATI

13.40 Baldios **(Telecolor 2)**
14.00 Temple e Tam Tam **(Teletna)**
16.30 L'uomo ragno **(Rete Quattro)**
16.40 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
18.00 Judo Boy **(Teletna)**
19.00 Baldios **(Telecolor 2)**
19.30 Gundam **(Telecolor 2)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

11.00 Agente Pepper **(Teletna)**
12.00 Brothers and Sisters **(Teletna)**
12.30 Crisis **(Antenna 10)**
12.30 Allenatore Wolf **(Teletna)**
13.00 Una famiglia americana **(Canale 5)**
13.00 Due onesti fuorilegge (3° episodio) **(Rete Quattro)**
14.00 Quella strana ragazza **(Telecolor 2)**
14.00 Special Branch (22° episodio) **(Rete Quattro)**
15.00 Il mendicante ladro, 4ª puntata **(Italia 1)**
15.30 Maya **(Antenna 10)**
15.30 Alice **(Canale 5)**
15.50 Chips **(Italia 1)**
16.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
17.50 L'illuso **(Tele Jonica)**
18.00 The Collaborators **(Telecolor 2)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.30 Matt e Jenny **(Teletna)**
18.30 Special Branch (22° episodio) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.40 Daktari **(Antenna 10)**
20.00 Quelle strana ragazza **(Telecolor 2)**
20.00 Alice **(Canale 5)**
20.00 Matt e Jenny **(Teletna)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 Sanford and Son **(Tele Jonica)**
20.00 The Jeffersons (7° episodio) **(Rete Quattro)**

FILM

18.20 Apocalisse sul fiume giallo **(Tele Jonica)**
18.30 O ti spogli o ti denuncio **(RTM)**
20.00 Vai avanti... dottore!! **(TVR Trapani)**
20.30 Maddalena **(Antenna 10)**
20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestié, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.*
◆ **(Italia 1)**
21.15 Colpo fatale **(Tele Jonica)**
21.30 Buona fortuna «maggiore» Bradbury **(Telecolor 2)**
21.30 Quello strano sentimento (comm. '65) di R. Thorpe, con S. Dee, B. Darin - *Impiegata di agenzia immobiliare prende una cotta per un cliente.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Gulliver nel Paese di Lilliput **(TVR Trapani)**
22.05 La compagna di banco **(Antenna 10)**
23.00 Kim **(Tele JR Jonica)**
23.00 Una femmina infedele **(TVR Trapani)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.15 Incontro di Boxe **(Italia 1)**
16.00 Superclassifica show **(Teletna)**
17.00 Five **(Canale 5)**
17.05 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Rombo TV **(Teletna)**
23.00 Strip and Star **(Teletna)**
23.15 Spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.45 Montecarlo show **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.00 Cronache del cinema **(RTM)**
22.00 Questo grande grande cinema **(RTM)**

Lunedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.05 Baldios **(Telecolor 2)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
14.00 Tempe e Tam Tam **(Teletna)**
16.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Balfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Judo Boy **(Teletna)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Baldios **(Telecolor 2)**
19.30 Gundam **(Telecolor 2)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.35 Maya **(Antenna 10)**
15.55 Chips **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
16.30 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
17.50 Sanford and Son **(Tele Jonica)**
18.00 The Corruptors **(Telecolor 2)**
18.00 Police Surgeon **(RTM)**
18.30 Dancin'Days (79ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.20 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
19.40 Daktari **(Antenna 10)**
20.00 Quella strana ragazza **(Telecolor 2)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 Medusa **(Tele Jonica)**
20.00 Operazione Tortugas **(Telemonte Kronio)**
20.00 The Jeffersons (8° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Matt e Jenny **(Teletna)**
20.30 The Corruptors **(Telecolor 2)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Kazinsky (12° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 Agente Pepper **(Teletna)**
21.00 L'incredibile Hulk **(Telemonte Kronio)**
22.25 Crisis **(Antenna 10)**
22.30 I racconti del brivido **(Canale 5)**
22.30 Cannon **(Italia 1)**
23.00 Al banco della difesa **(RTM)**

FILM

18.20 Colpo fatale **(Tele Jonica)**
18.30 Gulliver nel Paese di Lilliput **(TRV Trapani)**
19.45 Il giustiziere **(RTM)**
20.20 The Trials of O'Brian **(Tele Jonica)**
20.30 Giulio Cesare **(Antenna 10)**
20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e mettimeticci.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hegyes, L. Hartman - *Giovanotto innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.*
◆ **(Italia 1)**
21.15 Il manto rosso **(Tele Jonica)**
21.15 Il mantello rosso **(RTM)**
21.30 Tatort-Doppio processo **(Telecolor 2)**
21.30 Un attico sopra l'inferno (dramm. '68) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall -*Ragazza offesa dal comportamento vile dell'amante.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Il gorilla contro i giganti **(TRV Trapani)**
21.45 The Bounty Killer **(Teletna)**
22.45 Passione gitana **(Tele Jonica)**
23.00 Trappola per sette spie **(TRV Trapani)**
23.10 Decameroticus **(Telecolor 2)**
23.15 Morte sospetta di una minorenne **(Antenna 10)**
23.30 Storia cinese (dramm. '61) di L. McCarey, con W. Holden, C. Webbe - *Sacerdoti cattolici perseguitati in Cina tentano una disperata fuga.*
◆ **(Italia 1)**
24.00 Atto di violenza **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Superclassifica show **(Canale 5)**
19.00 Superclassifica show **(RTM)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.50 Rubrica cinema **(Telemonte Kronio)**
23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**

Martedì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.50 Blue Noah **(Italia 1)**
13.05 Baldios **(Telecolor 2)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
14.00 Temple e Tam Tam **(Teletna)**
16.20 Tom e Jerry - Felix - **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Judo Boy **(Teletna)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Baldios **(Telecolor 2)**
19.30 Gundam **(Telecolor 2)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 L'incredibile Hulk **(Telemonte Kronio)**
14.00 Dancin'Days (80ª puntata) **(Rete Quattro)**
15.25 Maya **(Antenna 10)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**

SICILIA

16.30 Maude **(Canale 5)**
16.30 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
17.30 Kingston **(Telemonte Kronio)**
17.50 Medusa **(Tele Jonica)**
18.00 The Corruptors **(Telecolor 2)**
18.00 Al banco della difesa **(RTM)**
18.30 Dancin'Days (80ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
19.00 Allenatore Wolf **(Teletna)**
19.00 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
19.40 Daktari **(Antenna 10)**
20.00 Quella strana ragazza **(Telecolor 2)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 Sanford and Son **(Tele Jonica)**
20.00 Operazione Tortugas **(Telemonte Kronio)**
20.00 The Jeffersons (9° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Matt e Jenny **(Teletna)**
20.20 The Great Detective **(Tele Jonica)**
20.30 The Rookies **(Telecolor 2)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 Hondo **(Teletna)**

FILM

21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetes - *Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell'horror.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 A un passo dalla morte **(RTM)**
21.15 A un passo dalla morte (dramm. '72) di L. Johnson, con P. Duke, R. Thomas - *Giovane vedova incinta si trova in grave pericolo.*
◆ **(Tele Jonica)**
21.30 Spiaggia rossa **(Telecolor 2)**
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, Con A. Sordi; M. Allasio - *Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Traks - Lunghi binari della follia (dramm. '74) di H. Jaglom, con D. Hopper, T. Power - *Giovane torna dal Vietnam con la mente sconvolta.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.45 Il bell'Antonio **(Teletna)**
22.00 L'agguato delle cento frecce **(Telemonte Kronio)**
22.05 Sepolta viva **(Antenna 10)**
22.30 Gangesters '70 **(Tele Jonica)**
23.20 Buon funerale, amigos... paga Sartana **(Telecolor 2)**
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? **(Italia 1)**
23.30 Il giustiziere **(RTM)**
24.00 Disperatamente, l'estate scorsa **(TRV Trapani)**
00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.20 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 Blue Niah **(Italia 1)**
13.05 Baldios **(Telecolor 2)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
14.00 Tempe e Tam Tam **(Teletna)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Judo Boy **(Teletna)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Baldios **(Telecolor 2)**
19.30 Gundam **(Telecolor 2)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Love Boat **(Telemonte Kronio)**
14.00 Dancin'Days (81ª puntata) **(Rete Quattro)**
15.25 Daktari **(Antenna 10)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
16.45 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
17.50 Sanford and Son **(Tele Jonica)**
18.00 The Rookies **(Telecolor 2)**
18.00 Police Surgeon **(RTM)**
18.30 Dancin'Days (81ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.00 Brothers and Sisters **(Teletna)**
19.15 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
19.40 Lancer **(Antenna 10)**
20.00 Quella strana ragazza **(Telecolor 2)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 Medusa **(Tele Jonica)**
20.00 Operazione Tortugas **(Telemonte Kronio)**
20.00 The Jeffersons (10° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Matt e Jenny **(Teletna)**
20.20 The Great Detective **(Tele Jonica)**
20.30 The Corruptors **(Telecolor 2)**
20.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 Agente Pepper **(Teletna)**
21.00 Alice **(Canale 5)**
21.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
21.00 L'incredibile Hulk **(Telemonte Kronio)**
23.00 Al banco della difesa **(RTM)**

FILM

16.15 Dolce novembre **(Antenna 10)**
18.05 Un americano a Eton **(Antenna 10)**
18.20 A un passo della morte **(Tele Jonica)**
18.30 Trappola per sette spie **(TRV Trapani)**
19.00 A un passo dalla morte **(RTM)**
20.00 Disperatamente, l'estate scorsa **(TRV Trapani)**
20.30 L'uccello delle piume di cristallo **(Antenna 10)**
20.45 L'amico di famiglia **(RTM)**
21.15 L'amico di famiglia (comm. '65) di R. Thomas, con J. Marais, D. Darrieux e S. Vartan - *Due uomini, amici-nemici, in eterna competizione tra loro.*
◆ **(Tele Jonica)**
21.30 Chubasco **(Telecolor 2)**
21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo».*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Bolide rosso (avv. '54) di G. Sherman, con T. Curtis, P. Laurie - *Collaudatore di macchine da corsa costretto a trasformarsi in pilota.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Il castello incantato **(TRV Trapani)**
21.45 Rapina a nave armata **(Teletna)**
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora.*
◆ **(Italia 1)**
22.00 H 2 S **(Telemonte Kronio)**
22.05 Quel motel vicino alla palude **(Antenna 10)**
23.00 Sono fotogenico **(Tele Jonica)**
23.00 Obiettori di coscienza per ragioni sessuali **(TRV Trapani)**
23.20 Il dio chiamato Dorian **(Telecolor 2)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Spazio musicale **(RTM)**
23.45 Tennis Coppa Davis: Australia-Messico **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.45 Rubrica cinema **(Telemonte Kronio)**
23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**

Giovedì
22 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.05 Baldios **(Telecolor 2)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
14.00 Temple e Tam Tam **(Teletna)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Judo Boy **(Teletna)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Baldios **(Telecolor 2)**
19.30 Gundam **(Telecolor 2)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.00 Cannon **(Italia 1)**
15.50 Daktari **(Antenna 10)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
16.30 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
17.50 Medusa **(Tele Jonica)**
18.00 The Corruptors **(Telecolor 2)**
18.00 Al banco della difesa **(RTM)**
18.30 Dancin,Days (82ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
19.00 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
20.00 Quella strana ragazza **(Telecolor 2)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 Sanford and Son **(Tele Jonica)**
20.00 Operazione Tortugas **(Telemonte Kronio)**
20.00 The Jeffersons (11° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Matt e Jenny **(Teletna)**
20.20 The Great Detective **(Tele Jonica)**

SICILIA

20.30 The Rookies **(Telecolor 2)**
20.30 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (2° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 Hondo **(Teletna)**
21.00 Love Boat **(Telemonte Kronio)**
23.00 Poliziotto di quartiere **(Italia 1)**
23.00 Police Surgeon **(RTM)**

FILM

20.00 Obiettori di coscienza per ragioni sessuali **(TRV Trapani)**
20.30 Il quiete e il calpestrato **(Antenna 10)**
21.00 Interludio (dramm; '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana.*
◆ **(Italia 1)**
21.00 Il vedovo **(RTM)**
21.15 Il vedovo **(Tele Jonica)**
21.30 Poor Cow **(Telecolor 2)**
21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassman, A. Margere - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con G. Nader, E. Martinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Una spada per due bandiere **(TRV Trapani)**
21.45 Zulù **(Teletna)**
22.10 Non aprite quella porta **(Antenna 10)**
23.00 L'uccello bianco dalla macchia nera **(Tele Jonica)**
23.00 Ti ho sposato per allegria **(TRV Trapani)**
23.20 Quando la verità scotta **(Telecolor 2)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.15 Boxe di mezzanotte **(Rete Quattro)**
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA **(Canale 5)**
24.00 Grand Prix **(Italia 1)**

Venerdì
23 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.50 Blue Noah **(Italia 1)**
13.05 Baldios **(Telecolor 2)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.20 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.40 Jenny la tennista **(Italia 1)**
14.00 Temple e Tam Tam **(Teletna)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Judo Boy **(Teletna)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Baldios **(Telecolor 2)**
19.30 Gundam **(Telecolor 2)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
20.00 Jenny la tennista **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Police Surgeon **(RTM)**
18.30 Dancin'Days (83ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
19.00 Allenatore Wolf **(Teletna)**
19.00 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
20.00 Quella strana ragazza **(Telecolor 2)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 Medusa **(Tele Jonica)**
20.00 Operazione Tortugas **(Telemonte Kronio)**
20.00 The Jeffersons (12° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Matt e Jenny **(Teletna)**
20.20 The Great Detective **(Tele Jonica)**
20.30 The Corruptors **(Telecolor 2)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (3° episodio) **(Rete Qua**
21.00 L'incredibile Hulk **(Telemonte Kronio)**
23.00 Al banco della difesa **(RTM)**
23.40 Marcus Welby **(Antenna 10)**

FILM

20.00 Ti ho sposato per allegria **(TRV Trapani)**
20.30 La bellissima estate **(Antenna 10)**
21.00 La legge del fuorilegge **(RTM)**
21.15 La legge del fuorilegge **(Tele Jonica)**
21.30 Un posto tranquillo **(Telecolor 2)**
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Fraülein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommaria ricostruzione della vita di Fraülein Doktor, famosa spia tedesca.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.45 F.B.I. Operazione Las Vegas **(Teletna)**
22.00 L'inquilino del 3° piano (dramm. '76) di R. Polanski, con R. Polaski, I. Adjani - *Inquilino avverte strane presenze nel suo appartamento.*
◆ **(Italia 1)**
22.00 Ardenne '44: un inferno **(Telemonte Kronio)**
22.10 La bataggia segreta di Montgomery **(Antenna 10)**
23.00 Rischio sicuro **(Tele Jonica)**
23.20 Il diavolo che uccide così **(Telecolor 2)**
24.00 Sopra e sotto il letto **(TRV Trapani)**

SPORT E VARIETÀ

18.00 Superclassifica show **(Telecolor 2)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.50 Rombo TV **(Telemonte Kronio)**
24.00 Venerdì sport: Pugilato **(K(Italia 1)**

Sabato
24 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.05 Baldios **(Telecolor 2)**
14.00 Temple e Tam Tam **(Teletna)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
18.00 Judo Boy **(Teletna)**
19.00 Baldios **(Telecolor 2)**
19.30 Gundam **(Telecolor 2)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.50 Medusa **(Tele Jonica)**
18.00 The Corrputors **(Telecolor 2)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.00 Al banco della difesa **(RTM)**
18.30 Dancin'Days (84ª puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.00 Allenatore Wolf **(Teletna)**
19.00 Matt e Jenny **(Telemonte Kronio)**
19.40 Daktari **(Antenna 10)**
20.00 Quella strana ragazza **(Telecolor 2)**
20.00 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 Sanford and Son **(Tele Jonica)**
20.00 Operazione Tortugas **(Telemonte Kronio)**
20.00 The Jeffersons (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.15 Matt e Jenny **(Teletna)**
20.20 The Trials of O'Brian **(Tele Jonica)**
20.30 The Rookies **(Telecolor 2)**
20.30 Kazinsky (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.45 The Brothers and Sisters **(Teletna)**
21.00 L'incredibile Hulk **(Telemonte Kronio)**
22.00 Police Surgeon **(RTM)**
22.15 Harry O **(Canale 5)**
23.45 Marcus Welby **(Antenna 10)**

FILM

18.30 Che carambole... ragazzi **(TRV Trapani)**
19.30 Il vedovo **(RTM)**
20.00 Sopra o sotto il letto **(TRV Trapani)**
20.30 Avventura a Malaga **(Antenna 10)**
20.30 I due mafiosi (comico '63) di G. Simonelli, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Parodia del genere «noir» all'italiana.*
◆ **(Canale 5)**
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà...*
◆ **(Italia 1)**
21.15 Nata di marzo **(Tele Jonica)**
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.*
◆ **(Rete Quattro)**
22.00 Confessione **(Telemonte Kronio)**
22.05 San Pasquale Baylonne, protettore delle donne **(Antenna 10)**
23.00 Peccati d'estate **(Tele Jonica)**
23.20 Lo strangolatore dalle 9 dita **(Telecolor 2)**
24.00 Colpo grosso a 30 metri sott'acqua **(TRV Trapani)**

SPORT E VARIETÀ

13.15 Grand Prix **(Italia 1)**
16.50 Superclassifica show **(Teletna)**
21.00 Supercalssifica show **(RTM)**
21.30 Bubble game **(TRV Trapani)**
23.20 Il grande Tennis di Canale 5 **(Canale 5)**
23.45 Tennis Coppa Davis: USA-India **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Documentario. Pianeta mare, di Jacques Cousteau **(Canale 5)**
21.45 Andiamo al cinema **(RTM)**

SARDEGNA

Domenica
18 luglio

CARTONI ANIMATI

13.30 Casper **(RTF)**
13.35 The Monkey **(Videolina)**
16.30 L'uomo ragno **(Rete Quattro)**
16.40 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Scooby Doo **(RTF)**
19.30 Jeeg Robot **(Italia 1)**
19.30 Supercar Gattiger **(Videolina)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.00 Il mendicante ladro, 4ª puntata **(Italia 1)**
15.30 Alice **(Canale 5)**
15.50 Chips **(Italia 1)**
16.00 Ironside **(RTF)**
16.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
17.30 Sherlock Holmes **(RTF)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.30 Special Branch (22° episodio) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
20.00 Alice **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**

FILM

20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.*
◆ **(Canale 5)**
20.40 La strada lungo l'Atlantico **(Videolina)**
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestié, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Quello strano sentimento (comm. '65) di R. Thorpe, con S. Dee, B. Darin - *Impiegata di agenzia immobiliare prende una cotta per un cliente.*
◆ **(Rete Quattro)**
21.30 Racconti romani **(RTF)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Superclassifica show **(Videolina)**
13.15 Incontro di Boxe **(Italia 1)**
17.00 Five **(Canale 5)**
17.05 Popcorn **(Canale 5)**
23.00 Hollywood Star **(RTF)**
23.15 Spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.45 Montecarlo show **(Italia 1)**

Lunedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.45 Kimba **(Videolina)**
13.00 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 Supercar Gattiger **(Videolina)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Scooby Doo **(RTF)**
13.35 The Monkey **(Videolina)**
16.45 Braccio di ferro **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Jabber jaw **(RTF)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Kimba **(Videolina)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.45 Gli invincibili **(Videoluna)**
15.00 Poliziotto di quartiere **(Italia 1)**
15.55 Chips **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.00 Scacco matto **(RTF)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
17.30 Combat **(RTF)**
18.30 Dancin'Days (79a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (8° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Kazinski (12° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Sherlock Holmes **(RTF)**
22.30 I racconti del brivido **(Canale 5)**
22.30 Cannon **(Italia 1)**
23.10 Peyton Place **(Videolina)**

FILM

20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e meticci.*
◆ **(Canale 5)**
20.40 La grande paura **(Videolina)**
21.30 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hegyes, L. Hartman - *Giovannotto innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Un attico sopra l'inferno **(Rete Quattro)**
22.00 Uccidete agente segreto 777, stop **(RTF)**
23.30 Storia cinese **(Italia 1)**
24.00 Atto di violenza **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

14.20 Videolina sport **(Videolina)**
18.30 Superclassifica show **(Canale 5)**
21.30 Hollywood Stars **(RTF)**
22.20 TGS Sport **(Videolina)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**

Martedì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.45 Kimba **(Videolina)**
12.50 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.10 Supercar Gattiger **(Videolina)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Casper **(RTF)**
13.35 The Monkey **(Videolina)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Scooby Doo **(RTF)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Kimba **(Videolina)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 The Bold Ones **(RTF)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
17.30 Sherlock Holmes **(RTF)**
18.30 Dancin'Days (80a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (9° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Il Barone **(RTF)**
22.20 Mr. Howard **(Videolina)**
23.00 Peyton Place **(Videolina)**

FILM

20.40 Il profeta del gol **(Videolina)**
21.30 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetes - *Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell'horror.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, Con A. Sordi; M. Allasio - *Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Tracks, i lunghi binari della follia **(Rete Quattro)**
22.00 Susanna tutta panna **(RTF)**
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? **(Italia 1)**
00.20 La leggenda dei setti vampiri d'oro **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.00 Hollywood Stars **(RTF)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.20 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.45 Kimba **(Videolina)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 Supercar Gattiger **(Videolina)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Jabber jaw **(RTF)**
13.35 The Monkey **(Videolina)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Casper **(RTF)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Kimba **(Videolina)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (10° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (1° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Alice **(Canale 5)**
21.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
22.20 Operazione sottoveste **(Videolina)**
22.30 Sherlock Holmes **(RTF)**

FILM

14.00 Mezzanotte d'amore **(Canale 5)**
14.50 Passi nella notte **(Rete Quattro)**
15.35 Missione suicidio **(Videolina)**
20.40 Il buio intorno a Monica **(Videolina)**

SARDEGNA

21.00 Sansone **(RTF)**
21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo».*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Bolide rosso **(Rete Quattro)**
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora.*
◆ **(Italia 1)**
23.40 Gorilla in fuga **(Videolina)**

SPORT E VARIETÀ

17.20 Superclassifica show **(Videolina)**
18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.00 Hollywood Stars **(RTF)**
23.45 Tennis Coppa Davis: Australia-Messico **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**

Giovedì
22 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.40 Ape Maia **(Canale 5)**
12.45 Kimba **(Videolina)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 Supercar Gattiger **(Videolina)**
13.30 Jenny la tennista **(Italia 1)**
13.30 Scooby Doo **(RTF)**
13.35 The Monkey **(Videolina)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Jabber jaw **(RTF)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Kimba **(Videolina)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.30 Peyton Place **(Videolina)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.00 L'uomo e la città **(RTF)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
17.30 Il barone **(RTF)**
18.30 Dancin'Days (82a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Search **(Canale 5)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (11° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (2° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Combat **(RTF)**
23.00 Poliziotto di quartiere **(Italia 1)**

FILM

14.00 Angelo bianco **(Canale 5)**
14.50 Sono stato un agente CIA **(Rete Quattro)**
16.20 Il club dei libertini **(Videolina)**
20.40 Chubasco **(Videolina)**
21.00 Interludio (dramm; '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana.*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Il tigre **(Canale 5)**
21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con G. Nader, E. Martinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico.*
◆ **(Rete Quattro)**
22.00 Costa Azzurra **(RTF)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
22.20 Gran Bazar **(Videolina)**
23.15 Boxe di mezzanotte **(Rete Quattro)**
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA **(Canale 5)**
24.00 Grand Prix **(Italia 1)**

Venerdì
23 luglio

CARTONI ANIMATI

13.10 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
13.10 Supercar Gattiger **(Videolina)**
13.20 L'orso e il cagnolino **(Italia 1)**
13.30 Casper **(RTF)**
13.35 The Monkey **(Videolina)**
13.40 Jenny la tennista **(Italia 1)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Vickie il vichingo **(Canale 5)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.00 Scooby Doo **(RTF)**
17.30 Ape Maia **(Canale 5)**
17.30 Belfy e Lillibit **(Italia 1)**
18.00 La battaglia dei pianeti **(Canale 5)**
18.00 Albert il ciccione **(Italia 1)**
19.00 Kimba **(Videolina)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Dancin'Days (83a puntata) **(Rete Quattro)**
14.20 Mr. Howard **(Videolina)**
14.45 Peyton Place **(Videolina)**
15.00 Polvere di stelle **(Italia 1)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.00 The Doctors **(Canale 5)**
16.00 Scacco matto **(RTF)**
16.30 Maude **(Canale 5)**
18.30 Dancin'Days (83a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Kung Fu **(Canale 5)**
20.00 Aspettando il domani **(Canale 5)**
20.00 The Jeffersons (12° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Quincy (3° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 E le stelle stanno a guardare, 2ª puntata **(Italia 1)**
21.00 Thriller **(RTF)**
22.20 Operazione sottoveste **(Videolina)**

FILM

14.50 Kociss, l'eroe indiano **(Rete Quattro)**
15.35 Romeo e Giulietta **(Videolina)**
20.40 Spiaggia rossa **(Videolina)**
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Fraülein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommaria ricostruzione della vita di Fraülein Doktor, famosa spia tedesca.*
◆ **(Rete Quattro)**
22.00 L'inquilino del 3° piano **(Italia 1)**
22.00 Il riposo del guerriero **(RTF)**
23.40 Passione gitana **(Videolina)**

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn **(Canale 5)**
23.30 Popcorn **(Canale 5)**
24.00 Venerdì sport: Pugilato **(Italia 1)**

Sabato
24 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccione **(Italia 1)**
12.45 Kimba **(Videolina)**
13.00 Blue Noah **(Italia 1)**
13.10 Supercar Gattiger **(Videolina)**
13.30 Jabber jaw **(RTF)**
13.35 The Monkey **(Videolina)**
16.20 Tom e Jerry - Felix **(Italia 1)**
16.35 Jeeg Robot **(Italia 1)**
17.00 Il principe stellare **(Italia 1)**
17.30 Casper **(RTF)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Due onesti fuorilegge (5° episodio) **(Rete Quattro)**
14.00 Dancin'Days (84a puntata) **(Rete Quattro)**
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata **(Italia 1)**
15.55 Vita da strega **(Italia 1)**
16.30 The Bold Ones **(RTF)**
17.30 Il giovane Maverik **(Italia 1)**
18.00 Love Boat **(Canale 5)**
18.00 Sherlock Holmes **(RTF)**
18.30 Dancin'Days (84a puntata) **(Rete Quattro)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
20.00 Mary Tyler Moore **(Canale 5)**
20.00 Chips **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons (13° episodio) **(Rete Quattro)**
20.30 Kazinski (13° episodio) **(Rete Quattro)**
21.00 Sherlock Holmes **(RTF)**

FILM

15.20 La tua pelle o la mia **(Videolina)**
20.30 I due mafiosi (comico '63) di G. Simonelli, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Parodia del genere «noir» all'italiana.*
◆ **(Canale 5)**
20.40 Ritorno a Peyton Place **(Videolina)**
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà...*
◆ **(Italia 1)**
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.*
◆ **(Rete Quattro)**
22.00 Vacanze alla Baia d'Argento **(RTF)**
23.50 Il molto onorevole Mr. Pennypacker **(Videolina)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
13.15 Grand Prix **(Italia 1)**
14.45 Ruote in pista **(Videolina)**
21.30 Hollywood Stars **(RTF)**
23.20 Il grande Tennis di Canale 5 **(Canale 5)**
23.45 Tennis Coppa Davis USA-India **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau **(Canale 5)**

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1	**Long train running** - Tracks (Best)
2	**Macumba** - Tantra (D.D.D.)
3	**Masterpiece** - Gazebo (Il Disc)
4	**Walking** - Leonard Washington (RIS)
5	**Be free** - Doctor Togo (CGD)
6	**Try me out** - Tom Hooker (Full Time)
7	**All night long** - B. B. Band (Zancza)
8	**Vivi** - Gianni Togni (CGD)
9	**Messaggio** - Alice (EMI)
10	**Sarà la nostalgia** - Sandro Giacobbe (Fonit Cetra)
11	**Bagarre** - Lemon Sweet (Sauvage)
12	**Lamette** - Rettore (Ariston)
13	**Foto stop** - Claudio Cecchetto (Fonit Cetra)
14	**Domenica bestiale** - Fabio Concato (Polygram)
15	**Ti stringerò** - Nada (Polygram)

45 STRANIERI

1	**Ebony and ivory** - Paul McCartney (EMI)
2	**Body talk/Just an illusion** - Imagination (Panarecord)
3	**Da da da...** - Trio (Polygram)
4	**Keep on it** - Change (Durium)
5	**Try jah love** - Third World (Island)
6	**Heat of the moment** - Asia (CBS)
7	**Murphys law** - Cheri (Polygram)
8	**Street corner** - Ashford & Simpson (EMI)
9	**Saddle up** - David Christie (Polygram)
10	**I love rock & roll** - Joan Jette (Durium)
11	**(The best part of) Breakin up** - R. Griffith (Vanguard)
12	**What took you so long** - Delegation (CGD)
13	**Megatron man** - Patrick Cowley (CGD)
14	**Goody two shoes** - Adam (CBS)
15	**You got the power** - War (RCA)
16	**Body language** - Queen (EMI)
17	**Love plus one** - Haircut One Hundred (CGD)
18	**Don't you want me/Open your...** - H. League (Ricordi)
19	**What have you done...** - Danovak (Durium)
20	**Glad to know you** - Chas Jankel (A&M)
21	**Happy together** - Odyssey (RCA)
22	**It's over you** - Bernie Adams (WEA)
23	**Imagine** - Randy Crawford (WEA)
24	**You're the one for me** - D Train (Prelude)
25	**It's good to be the King rap** - Mel Brooks (RCA)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

33

1	**Tug of war** - Paul McCartney (EMI)
2	**Body talk** - Imagination (R&B)
3	**Asia** - Asia (CBS)
4	**Sharing your love** - Change (Durium)
5	**Cocciante** - Riccardo Cocciante (RCA)
6	**Pelican west** - Haircut One Hundred (CGD)
7	**Outlaw** - War (RCA)
8	**Deuces high** - Delegation (CGD)
9	**Guarda chi si vede** - Ron (RCA)
10	**Ronni Griffith** - Ronni Griffith (Vanguard)
11	**Megatron man** - Patrick Cowley (Derby)
12	**Another woman** - Ray Parker Jr. (CGD)
13	**Eye in the sky** - Alan Parson Project (CGD)
14	**Toto IV** - Toto (CBS)
15	**Bollettino dei naviganti** - Gianni Togni (CGD)
16	**Happy together** - Odyssey (RCA)
17	**Empress** - Empress (Prelude)
18	**Chasnova** - Chas Jankel (A&M)
19	**Dare** - Human League (Ricordi)
20	**Homo sapiens** - Pete Shelley (Island)
21	**Original musiquarium I** - Stevie Wonder (EMI)
22	**Sotto la pioggia** - Antonello Venditti (Ricordi)
23	**Hot space** - Queen (EMI)
24	**You got the power** - Third World (CBS)
25	**Palasport** - Pooh (CGD)
26	**Dream on** - George Duke (Epic)
27	**Quarterflash** - Quarterflash (CBS)
28	**Selection** - Selection (Full Time)
29	**Grasshopper** - J.J. Cale (Polygram)
30	**Ji** - Junior (Mercury)

COLONNE SONORE

1	**I predatori dell'arca perduta** (CBS)
2	**Fuga di mezzanotte** (Casablanca)
3	**Cat People** (Bachstreet)
4	**Grease II** (Cabaret)
5	**Jesus Christ Superstar** (MCA)
6	**Joss il professionista** (WEA)

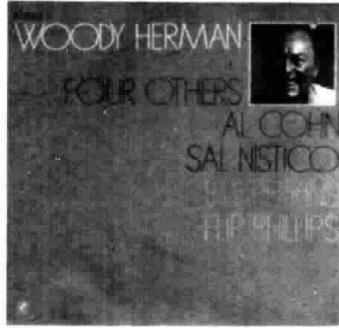
Cosa farà da grande?

Per aiutare il tuo futuro "architetto" a crescere bene...

Bastoncini Findus. Buon pesce, tutta forza, niente spine.

Bastoncini Findus: solo tranci interi di filetto di merluzzo.

DISCHI
ROCK POP JAZZ FOLK

RUBRICA

Woody Herman
Four Others

IRD-Concord CJ 180

Il vecchio Woody Herman (classe 1913) alla guida di un ottetto formato da musicisti che, in momenti diversi, hanno fatto parte delle sue famose orchestre: i quattro sax tenori Al Cohn, Sal Nistico, Bill Perkins e Flip Phillips, il pianista John Bunch, il contrabbassista George Duvivier e il batterista Don Lamond. Al sax contralto c'è lo stesso Woody. Gli otto brani eseguiti (sette arrangiamenti di Cohn e uno di Nistico) vengono quasi tutti dal repertorio dei «greggi» di ieri ma col vestito nuovo: sono festosi, molto vivaci e lasciano largo spazio alle improvvisazioni dei solisti.

S. G. BIAMONTE

Joe Cocker
Sheffield Steel

Island-Ricordi ILPS 19700

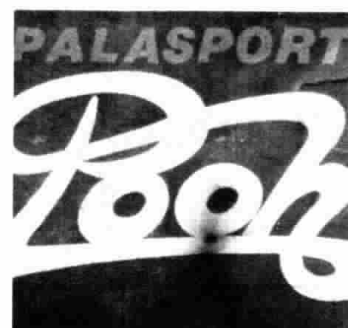
Fra i campioni bianchi del blues e del rhythm and blues, Joe Cocker è probabilmente il più generoso: la sua voce disperata e raschiosa (che col passare degli anni s'è illimpidita appena un poco) suggerisce spesso all'ascoltatore l'impressione che il cantante stia per lasciarci la pelle, tanto è l'impeto delle interpretazioni. Ma Cocker torna ogni volta con intatta energia a proporre le sue canzoni trascinanti: come in quest'album di dieci pezzi nuovi, una buona metà dei quali su ritmo lento, particolarmente suggestivi. Da segnalare *Sweet Little Woman* con Jimmy Cliff ospite.

S.G.B.

Teresa De Sio

Philips 6492127

Sempre di più Teresa De Sio si allontana dalle matrici folk e si avvicina al rock soffice e al jazz. È un lungo, lento e meditato cammino che la cantautrice napoletana ha iniziato circa due anni fa con l'album *Sulla terra, sulla luna* e che si può dire abbia terminato con questo 33 giri, uscito da poche settimane. Con la sua caratteristica voce la De Sio, grazie allo speciale sound partenopeo, offre particolari effetti musicali e coinvolgenti momenti sonori. A questa ricerca di una musicalità moderna ha contribuito il fedele Gigi Di Rienzo, bassista e autore di tre brani. Da segnalare *Macumba* scritto da Alberto Fortis.

MARIO COLANGELI

Pooh
Palasport

CGD 21210

Un album tutto dal vivo questo ultimo dei Pooh. Il disco «live» è stato registrato durante la tournée dello scorso novembre. È la fotografia sonora di un concerto con tanto di applausi, grida, accompagnamenti corali di un pubblico che conosce a memoria tutte le canzoni del famoso quartetto. Ascoltando questo «doppio» si percorrono tutte le tappe più importanti del gruppo sino ai loro successi più vecchi come *Piccola Katy, Tanta voglia di lei, Pensiero* ed altri. Due sono i motivi inediti, *Siamo tutti come noi* e *Canzone per l'inverno*. Il 33 giri è un regalo che i Pooh hanno voluto fare ai loro fans.

M. C.

IL PREMIO PIGNATELLI

Claudio Lo Cascio, pianista, compositore, fondatore del Centro Django Reinhardt, ha organizzato a Palermo la prima rassegna Sicilia Jazz Giovani, per l'assegnazione del Premio Pepito Pignatelli. Tra solisti e gruppi vi hanno preso parte diciotto elementi di Siracusa, tredici di Palermo, cinque di Catania e quattro di Messina. Fuori concorso sono intervenuti Giorgio Gaslini con la Solar Big Band e

la cantante Tiziana Ghiglioni che ha presentato un programma di musiche di Thelonious Monk.

S.G.B.

IN 26 AL FESTIVALBAR

Sono ventisei i 45 giri che gareggiano al Festivalbar 82. Alla manifestazione canora, che è collegata ai circa trentamila juke-box sparsi in tutta la penisola, partecipano alcuni big della musica leggera italiana e straniera tra cui Alice, Bertè, Camerini, Cattaneo, i Genesis ed Elton John. La finalissima sarà ripresa come di consueto l'11 settembre dalla Rete 2 all'Arena di Verona. Ospiti Cocciante, Pooh, Venditti.

M. C.

Primo Festival Nazionale del Piano Bar

Organizzata da Alberigo Crocetta, patrocinata dal nostro giornale, la rassegna ha esaltato un «genere» musicale di sicura presa sul pubblico di tutte le età

TELEVISIONE

Galeotto fu il piano e chi lo suonò

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Tutti gli anni, da molti anni e di questi tempi, giungono all'Hostaria dell'Orso, a Roma, due cartoline. Una viene dal Missouri, firmata Andy, l'altra dalla Scozia, Inghilterra, ed è di Eleonora. Una storia d'amore, nata a Roma, per caso, e che continua attraverso il ricordo di colui che, senza volerlo, ne è stato il pronubo, inconsapevole « paraninfo ». Mario Perrone è un uomo senz'età. Il volto aperto, sorridente, incorniciato da capelli bianchi, un vezzo forse, si è come pietrificato tra i cinquanta e i settanta anni. Artista di piano bar, dice di fare questo mestiere da più di quarantacinque anni. Basterebbe sapere quando ha incominciato per risalire ai suoi anni. Ma è proprio questo il suo segreto. Tutto ricorda la sua memoria prodigiosa: fatti, cose, persone, tranne la data di quella lontanissima sera in cui, seduto a un pianoforte verticale, tre pacchetti di Gauloises da un lato e l'immancabile bottiglia di whisky dall'altro, suonò e cantò, con la sua voce inconfondibile, *As time goes by*, che nel film *Casablanca* il buon Sam arpeggiava ogni volta che Humphrey Bogart e Ingrid Bergman entravano al Rick's Café Americain. Ha però ragione Perrone di dire che i suoi anni sono quelli delle cose che fa.

Eleonora e Andy erano arrivati a Roma per vie diverse, con due di quei viaggi organizzati che prevedono il giro « Rome by night ». E il giro prevedeva una sosta proprio lì, all'Hostaria dell'Orso, dove si incontrarono. Mario Perrone, « vecchio » pianista bar, conoscitore a prima vista della psicologia degli avventori, non impiegò molto tempo per capire di che « pasta » fossero quei due ragazzi. E via, con l'esecuzione di *Arrivederci Roma*, forse la più bella della sua vita. Più che cantata, era ammiccata, « ruffiana ». Una, due, tre volte. Eleonora e Andy se ne stavano avviticchiati al centro della piccola pista da ballo. Piangevano. Di gioia, si capisce, ma anche per il dispiacere di doversi lasciare. Si avvicinarono, poi, al piano di Mario e lo pregarono di cantare ancora una volta *Arrivederci Roma*.

« Avrei dato l'anima per farli felici », dice il pianista. « Non li ho mai più rivisti. Scrivendomi, forse sperano di incontrarsi di nuovo attraverso me, qui, a Roma. Non conosco però il loro indirizzo ». Ex attore, ma stanco di aspettare la « chiamata » di qualche regista, un giorno Perrone decise di non interrompere mai più quello che sembra essere un mestiere tagliato su misura per lui. Di film, però, ne ha interpretati tre o quattro. Ultimo *Il tesoro dell'Africa* di John Huston. Fu Bogart a proporlo. Da quella volta l'attore non mancò mai di andarlo a trovare tutte le volte che capitava a Roma. Una sera portò con sé Lauren Bacall, la moglie. « Una donna piena di fascino. Una più bella devo ancora incontrarla »,

In sei laureati a una grande scuola

Una targa d'oro anche per lui, Mario Perrone, sulla breccia da 45 anni: sotto Nives Gazziero. In basso i vincitori: Marcello e Antonio, L. Bruno, A. Tonna, G. Morgavi, L. Pugliese, Nives Gazziero

Nives, una chitarra nella notte

Non sparate sul pianista. Non sta bene e poi potrebbe essere una donna. Nei cento e passa film americani, western e di gangsters, il pianista ha sempre la stessa faccia triste, retaggio di un passato quasi sempre equivoco, vistosamente se-

gnata dalle notti in bianco e dal troppo alcool. Nives Gazziero, bella donna di trentacinque anni, come può essere bella una veronese, ha invece il viso sereno, disteso, sorridente, radioso. Non fuma, non ha un passato tenebroso e, quando canta, non ha accanto a sé la bottiglia di whisky. Proviene dal teatro e dal cabaret. E' stata in tournée con Aznavour e Theodorakis. Un giorno decise che doveva fare da sola. Suona anche il piano, ma ha preferito proporsi con la chitarra. Ha imparato a suonarla da sola, su uno strumento acquistato dal fratello per quattromila lire. Non si conoscono altre donne che si esibiscano al piano bar, almeno in Italia. Non è stato facile per lei incominciare. « Per il solo fatto di essere donna », dice, « gli avventori si ritenevano in diritto di prendersi qualche licenza ». Ora non più. Ma è stato proprio uno di quelli che volevano « provarci » che è diventato poi suo marito. Se è geloso, ha motivo di esserlo.

Luciano Bruno (Napoli), Nives Gazziero (Verona), il duo Marcello e Antonio (Roma), Guido Morgavi (Roma), Lello Pugliese (Napoli), Antonello Tonna (Acireale) sono i sei finalisti a pari merito del primo

Festival Nazionale di Piano Bar, tenuto al Teatro Politeama di Palermo, nei giorni 24 e 25 giugno, e organizzato da Alberigo Crocetta ed Enzo Morigliani. La manifestazione era stata lanciata con il patrocinio del *Radiocorriere tv* e dell'Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo del Comune di Palermo. I lettori del nostro giornale avevano indicato, a mezzo cartolina, 160 artisti di piano bar, tra i quali una commissione, composta dal musicista Stelvio Cipriani, Piergiuseppe Caporali, Piero Vivarelli, Alberigo Crocetta, ha scelto ventidue nomi che a Palermo hanno disputato la semifinale. La serata conclusiva è stata ripresa dalla televisione (Rete 1) e viene trasmessa in due puntate in questi giorni. Animatore e presentatore Daniele Piombi. Ottima l'idea di un festival del piano bar, e indovinata, poi, quella di far partecipare alla serata finale autori e cantanti dei motivi maggiormente eseguiti proprio nei piano bar. Un padrinaggio quasi naturale.

FETTE BISCOTTATE:

alcuni suggerimenti per la realizzazione di ghiotti e rapidi spuntini estivi

L'utilizzo solo dolce delle fette biscottate è un luogo comune. La fragranza di questo prodotto si sposa benissimo anche con ingredienti salati e può dar vita a gustosissimi e invitanti stuzzichini.

Se è vero che la fragranza delle fette biscottate si sposa bene con marmellate e miele, esaltandone il gusto, è altrettanto vero che la stessa cosa può verificarsi con alimenti di gusto salato.

Il gusto delle fette biscottate è infatti simile a quello del pane e il pane è quotidianamente, specialmente per gli italiani, alimento complementare nei pasti principali.

L'unica difficoltà che potrebbe presentare la fetta biscottata, rispetto al pane, per la preparazione di tartine, è la sua friabilità.

Ma a questa si può facilmente ovviare con una salsa o un formaggio morbido che, una volta spalmati, tendono ad ammorbidire la fetta e a renderla meno secca.

Ecco alcuni esempi di tartine realizzate con fette biscottate Mulino Bianco. A voi la prova del nove.

1 Spalmate le fette biscottate Mulino Bianco Barilla con della salsa saporita.
Guarnite ogni fetta con uova sode e funghetti sott'olio affettati, formaggio d'Asiago tagliato a lamelle e, per finire, un pizzico di pepe e qualche fogliolina di prezzemolo.

2 Spalmate le fette biscottate Mulino Bianco Barilla con della salsa saporita.
Guarnite con le olive farcite e divise a metà, i caprini sminuzzati e una spolverizzata di paprika dolce.

3 Spalmate le fette biscottate Mulino Bianco Barilla con della salsa saporita.
Guarnite con fettine di pomodoro, mozzarella, cetriolini, capperi, acciughe arrotolate e foglioline di prezzemolo.
Per finire, spolverizzate con un pizzico di pepe.

4 Spalmate con la salsa verde le fette biscottate Mulino Bianco Barilla.
Mettete agli angoli di ognuna di esse qualche cucchiaino di caviale e adagiatevi sopra le cozze. Riempite il centro con del Tomato Ketch-up e qualche fogliolina di prezzemolo.

5 Spalmate con la salsa verde le fette biscottate Mulino Bianco Barilla.
Mettete ad ogni angolo dei gamberetti di media grossezza e guarnite il centro con foglioline di prezzemolo.

Piano bar */segue*

dice Perrone con nostalgia. Aveva due o tre motivi da chiedere al pianista, e li andava ad ascoltare appoggiata al piano e fumando di tanto in tanto le « pestifere » sigarette di Mario Perrone. Chi non gli piaceva proprio era Truman Capote. Intanto perché beveva come... due spugne, e poi perché lo interrompeva continuamente. « Suonami questo, suonami quello », non faceva che ripetergli. E Perrone suonava altro. Una sera però lo scrittore si avvicinò al piano e gli urlò addosso: « Ma che c... suoni. Io ti faccio sbattere fuori da questo locale ».

Esattamente il contrario di John Kennedy, assiduo frequentatore del locale e « amico » di Perrone. Una sera con lui era anche Jacqueline, « d'una bellezza sorprendente ». John beveva poco, ascoltava con attenzione, finché non lo raggiungevano quelli del seguito e incominciavano a discutere « fitto fitto » di politica. Ma prima di andare andava a scusarsi con Mario.

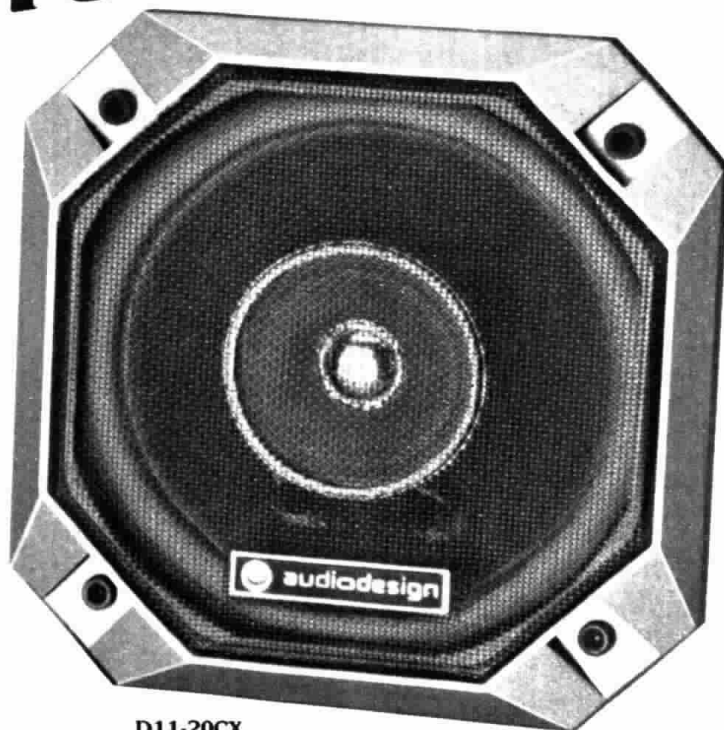
Uno scontro Perrone lo ebbe con l'ex re d'Egitto, Faruk. Aveva l'abitudine di battere contro il bicchiere il tempo della musica con il cucchiaino. Una sera, due, tre. Persa la pazienza, il ciuffo ribelle sulla fronte, Perrone gli si avvicinò, sfilandogli dalle dita il cucchiaino. « Oltretutto », dice, « mi faceva andare fuori tempo ». Di episodi così, di aneddoti sconosciuti su cento, mille personaggi, Mario Perrone potrebbe raccontarne per un libro intero. Un giorno, anzi, forse lo scriverà. Non c'è piano bar in Italia dove non si sia esibito. E' stato anche a Capri, nel locale dello zio di Peppino di Capri, allora quattordicenne e che Perrone ha « inizia-

Peppino di Capri, Califano, Gianni Togni, Umberto Tozzi e Richard Sanderson: le loro canzoni sono tra le più eseguite nei piano bar. Al Festival hanno fatto da padrini. Ecco i vincitori con Daniele Piombi e Peppino di Capri

to » al mestiere. Era il tempo dei nobili romani che recitavano, dovunque andassero, la commedia della « dolce vita ». E Capri era stipata, allora, di giovani rampolli dell'aristocrazia, romana soprattutto. Dado Ruspoli si presentava tutte le sere col pappagallo sulla spalla e inghirlandato di gioielli. Mario Perrone, che al suo arrivo veniva puntualmente disturbato, una sera si fece trovare con un'oca legata al piede del pianoforte, ed anche lui stracarico di gioielli ben più importanti di quelli esibiti dal principe: glieli aveva prestati un amico gioielliere. Da quella volta, le sue esecuzioni non vennero più interrotte.

Ma per Perrone il piano bar è un punto d'arrivo professionale o un luogo di parcheggio per altri voli?

« Molti giovani aspettano di essere scoperti e lanciati. Bene hanno fatto il tuo giornale e Crocetta a organizzare questo festival. Vi sono giovani bravissimi che per anni hanno cantato motivi portati al successo da altri cantanti. Califano è uno di questi. Da qualche tempo, però, compongono i loro pezzi, li arrangiano e li cantano. Il piano bar è una grande scuola. Se non hai mestiere lo impari. Se sei timido ritrovi coraggio e grinta. Sigarette e whisky: non è più quella l'immagine del pianista bar. Anch'io fumo dalle quaranta alle cinquanta sigarette per serata, ma non più di uno, due whisky. Oggi il pianista bar non è più quello strano individuo che strimpella sulla tastiera mentre la gente pensa e parla ad alta voce dei fatti suoi. E' divenuto protagonista, in grado di coinvolgere il pubblico, portarlo persino a cantare, partecipare all'esecuzione di un brano ».

GIUSEPPE BOCCONETTI

Sceneggiato: « Una città come Alice »

Una vicenda tratta da un best-seller che narra di un uomo e di una donna scampati alla guerra e protesi alla costruzione di una comunità ideale in Australia

TELEVISIONE

Dirottato il sogno americano

di TERESA BUONGIORNO

TV 1
DOMENICA 18 LUGLIO ORE 20,40

« Certuni, che hanno passato gli anni di guerra in campi di concentramento, hanno scritto una quantità di libri sul brutto periodo che vi avevano trascorso. Essi non sanno cosa volesse dire non stare in un campo », dice Jean Paget, giovane inglese che durante l'ultima guerra peregrinò a piedi, prigioniera dei giapponesi, per due anni e mezzo tra paludi, foreste e ogni genere di difficoltà, verso un fantomatico campo di prigionia. Con questa tragica odissea si inizia la storia che raccontò, negli anni Cinquanta, Nevil Shute, nel romanzo *Una città come Alice*: un successo strepitoso, due milioni di copie vendute in quattordici lingue, un film nel 1956 con Peter Finch e Virginia McKenna, e ora uno sceneggiato in quattro puntate arrivato dall'Australia.

E' la storia di come una donna riesca a sopravvivere in un Paese primitivo non già grazie alla sua educazione anglosassone ma grazie alla sua conoscenza della lingua locale, opportune citazioni del Corano (« L'animo degli uomini è per natura incline all'avarizia ma se sei gentile verso le donne ed eviti di far loro torto Dio sa quello che fai »), l'adozione persino di abiti locali, come il « sarong », il tubo di stoffa con diametro di 90 centimetri che è insieme vestito, gonna, coperta per maschi e femmine. E' il rovesciamento del mito di Robinson

Jean Paget (qui sopra), scampata alla guerra e diventata ricca, dona un pozzo al villaggio dove fu prigioniera (foto grande), poi insegue l'amore perduto, Joe Harman (Bryan Brown, qui sotto)

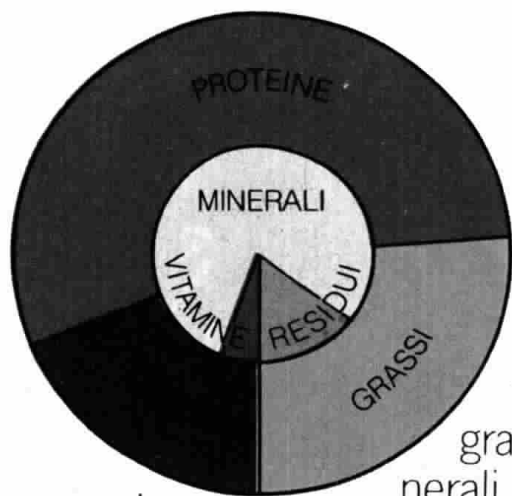
che più tardi, negli anni Settanta, lo scrittore francese Michel Tournier farà suo in *Venerdì o l'isola selvaggia*, ma che per Nevil Shute si accompagna anche all'epopea della condizione femminile. I due milioni di copie del best-seller, ancora una volta, nascondono sorprese. Ma oramai *Una città come Alice* è quasi scomparso dalle librerie:

se avete fortuna potete trovare ancora l'Oscar Mondadori del '73, o i resti della quinta edizione Frassinelli stampata da Adelphi nell'80.

Come mai gli australiani l'hanno riesumato? Diciamo subito che Nevil Shute, nato in Inghilterra nel 1899, è vissuto in Australia, dove è morto nel 1970, e all'Australia aveva già dedicato un altro bestseller, *L'ultima spiaggia*, romanzo del 1942 divenuto un celebre film di Stanley Kramer nel '56. Ma non basta. Perché l'Alice del titolo è proprio la città australiana, il simbolo di come dovrebbe essere una città dove una donna possa vivere felice, con boutiques, cinema, parruc-

I protagonisti vecchie conoscenze

Sono tutti vecchie conoscenze, sia quelli che vedremo in *Una città come Alice*, sia quelli che non vedremo (ma solo perché stanno dietro la macchina da presa). Incominciamo da Jean Paget, la protagonista: è Helen Morse, una delle più affermate e popolari attrici australiane, l'abbiamo vista di recente in *Il segreto di Agatha Christie* (1979) con Dustin Hoffman e Vanessa Redgrave. Joe Harman, l'australiano che la sposerà, è Bryan Brown, il protagonista di *Breaker Morant*, il film australiano di Bruce Beresford giunto in Italia dopo il successo di Cannes '81 (e anche David Stevens, il regista dello sceneggiato, lavorò in quel film come sceneggiatore). Noel Strachan, infine, l'avvocato di Jean, è Gordon Jackson, quello di *Su e giù per le scale* e della serie poliziesca *The Professionals*. Anche gli sceneggiatori sono di casa, hanno firmato infiniti telefilm, tra cui *La Duchessa di Duke Street*, che stiamo vedendo in questi giorni sul piccolo schermo.

Quando c'è Ciappi, c'è tutto.

Come Alice /*segue*

chiere, piscina, gelateria e lavoro.

Di questa città Jean Paget sente parlare da un australiano che i giapponesi crocifiggono per il furto di certi galletti destinati alle prigioniere inglesi. E quando la ragazza, tornata in Inghilterra, crediterà una grossa fortuna e tornerà in Malesia per sdebitarsi coi locali che a suo tempo l'aiutarono, scoprirà che l'australiano non è morto. Di qui la immediata decisione di andarlo a cercare in patria, proprio mentre lui, guarda caso, sta volando in Inghilterra in cerca di lei. Se quest'aspetto romanzesco della vicenda è frutto di fantasia, è vero più o meno tutto il resto. Nella realtà Jean Paget si chiamava signora Geysel ed era tra le donne che coi figli peregrinarono due anni e mezzo prigioniere dei giapponesi. C'è solo un'inesattezza: tutto questo non avvenne in Malesia, bensì a Sumatra. « Alla fine, di ottanta persone, ne restarono in vita meno di trenta », raccontò Shute, che conobbe la vera Paget a Sumatra nel '49.

Dalle proprie esperienze australiane, invece, lo scrittore trasse la seconda parte della storia, in cui narra come Jean e Joe si ritrovarono e come grazie ai loro sforzi e alla loro inventiva nacque la città di Willstown, nel Nord Australia: proprio « una città come Alice ». Shute ha trasferito tutti gli ingredienti del vecchio « sogno americano » in un continente nuovo, dove la realtà può essere più romanzesca della fantasia. Nel romanzo il narratore immaginario di tutta la vicenda è Noel Strachan, l'avvocato londinese incaricato di amministrare l'eredità di Jean fino al suo trentacinquesimo compleanno, che si innamora fin dal principio della sua giovane intraprendente cliente.

Intanto, grazie ai best-seller, a film e sceneggiati di successo, l'Australia diventa più vicina e tangibile. Ne abbiamo appena conosciuto gli esordi coi pionieri televisivi di *Racconti di terre lontane* e ci siamo commossi, sul grande schermo, per *Gli anni spezzati* di un continente entrato, per onore, nella prima guerra mondiale. Ora ne vediamo il coinvolgimento nell'ultima guerra, insieme al moltiplicarsi delle sue fortune. L'Australia sta diventando, in immagini, il simbolo dei nostri sogni d'una vita a misura d'uomo (e di donna).

TERESA BUONGIORNO

Ritorna «Lo zoo folle»

Un esame di coscienza sul nostro rapporto con gli animali

Le inutili crudeltà dell'uomo

di CARLO SCARINGI

LUNEDI' 19 LUGLIO ORE 20,40

E' raro che un programma giornalistico o un film-inchiesta conservino la propria validità a distanza di anni, ma *Lo zoo folle* (tre puntate che Riccardo Fellini realizzò nel 1974) rappresenta l'eccezione: « E' triste doverlo ammettere », dice il regista, « ma è così, e dirò di più: se dovessi fare oggi un programma simile, lo rifarei identico, perché i problemi, gli interrogativi, le denunce che costituivano il nucleo centrale dello *Zoo folle* sono esattamente gli stessi ».

« Certo », aggiunge Fellini, « nella scia del programma qualche direttore di giardini zoologici ha apportato alcune modifiche all'habitat carcerario degli animali in gabbia, ma si tratta di cose di poco conto: non bastano un albero in mezzo al recinto o qualche roccia nel vascone degli orsi bianchi per ricreare l'ambiente che gli animali in cattività hanno perduto ».

Adesso *Lo zoo folle* viene riproposto dalla Rete 3, a colori ovviamente: « Sono contento di questo ritorno », spiega il regista, « perché così il pubblico potrà apprezzare le sfumature, la bellezza dei colori e delle immagini africane che col bianco e nero andavano in parte perdute. Ma sono soprattutto lieto che il programma venga riproposto perché in tal modo posso continuare quel mio discorso sugli animali e gli uomini che ho sviluppato con altri programmi e spero di proseguire in futuro con ulteriori cicli ».

E' difficile spiegarsi questa profonda passione per gli animali di Riccardo Fellini, che al contrario nutre una totale sfiducia verso gli « animali a due gambe ». Lo scorso autunno abbiamo visto le sette puntate di *Quegli animali degli italiani* (e un ampio riassunto, di un'ora o poco più, rappresenterà la Rete 3 al prossimo Premio Italia), in futuro forse vedremo le tredici puntate de *La parola al cane*, un programma che ha proposto alla Rete 1 e che sarà una sorta di « processo » all'« amico del cane » fatto dal fedele amico dell'uomo: tredici storie di uomini e cani, tredici momenti di un'amicizia che dovrebbe essere eterna, ma che spesso s'interrompe bruscamente, non certo per colpa del cane. « Tra l'uomo e gli animali », dice Fellini, « preferisco gli animali: sono più riconoscenti, più sinceri, più puri, non tradiscono: gli animali ti danno fiducia, quella fiducia che perdi frequentando invece gli uomini ».

Ma torniamo allo *Zoo folle*: il punto di partenza del film-inchiesta è di documentare lo stato di nevrosi, di alienazione, di follia di cui sono vittime gli animali in cattività, colpiti prima ancora di giungere nei giardini zoologici da una serie di traumi (la cattura, il viaggio in condizioni tremende, la vita in gabbia, ecc.) che trasformano superbi esemplari in automi senza personalità, destinati a ciondolare fino alla morte nel recinto che li accoglie all'interno dello zoo o del safari-park dove, precisa Fellini, gli animali subiscono gli stessi traumi: « Dispongono di un po' più di spazio, ma poi finiscono per essere condizionati dall'uomo e dal nuovo ambiente e passano la vita ad attendere i visitatori che portano noccioline, frutta e biscotti, magari sdraiati sull'asfalto come gli orsi dello zoo-park di Thoiry presso Parigi ».

Gli indimenticabili occhi della giraffa

Gran parte del programma è stata girata nel Kenia e in Tanzania, spesso in condizioni difficili, per filmare le scene della cattura degli animali selvaggi. Naturalmente dopo la cattura, precisa Fellini, gli animali sono stati rimessi in libertà: « Mi sono rimasti impressi gli occhi della giraffa o della zebra o la gioia dell'elefantino quando sono tornati liberi. Ci avevano fatto sudare le tradizionali sette camicie a me, agli indigeni, ai "cacciatori" e agli operatori Vitale e Scarpellini, ma alla fine eravamo felici di rimettere in libertà quegli animali ».

La consulenza scientifica è stata curata da Desmond Morris, etologo e scrittore, e Murray Watson, etologo e biologo, « ma abbiamo sentito anche altre campane ». Il programma ha avuto una positiva accoglienza dal pubblico, ma varie critiche da direttori di zoo e da Angelo Lombardi, l'« amico degli animali » di qualche anno fa.

Sapone Palmolive con piú latte detergente per un viso acqua e sapone.

Microfono d'argento

Passerella dei vincitori nel premio patrocinato dal nostro giornale

TELEVISIONE

Radio e tv: ecco i piú bravi

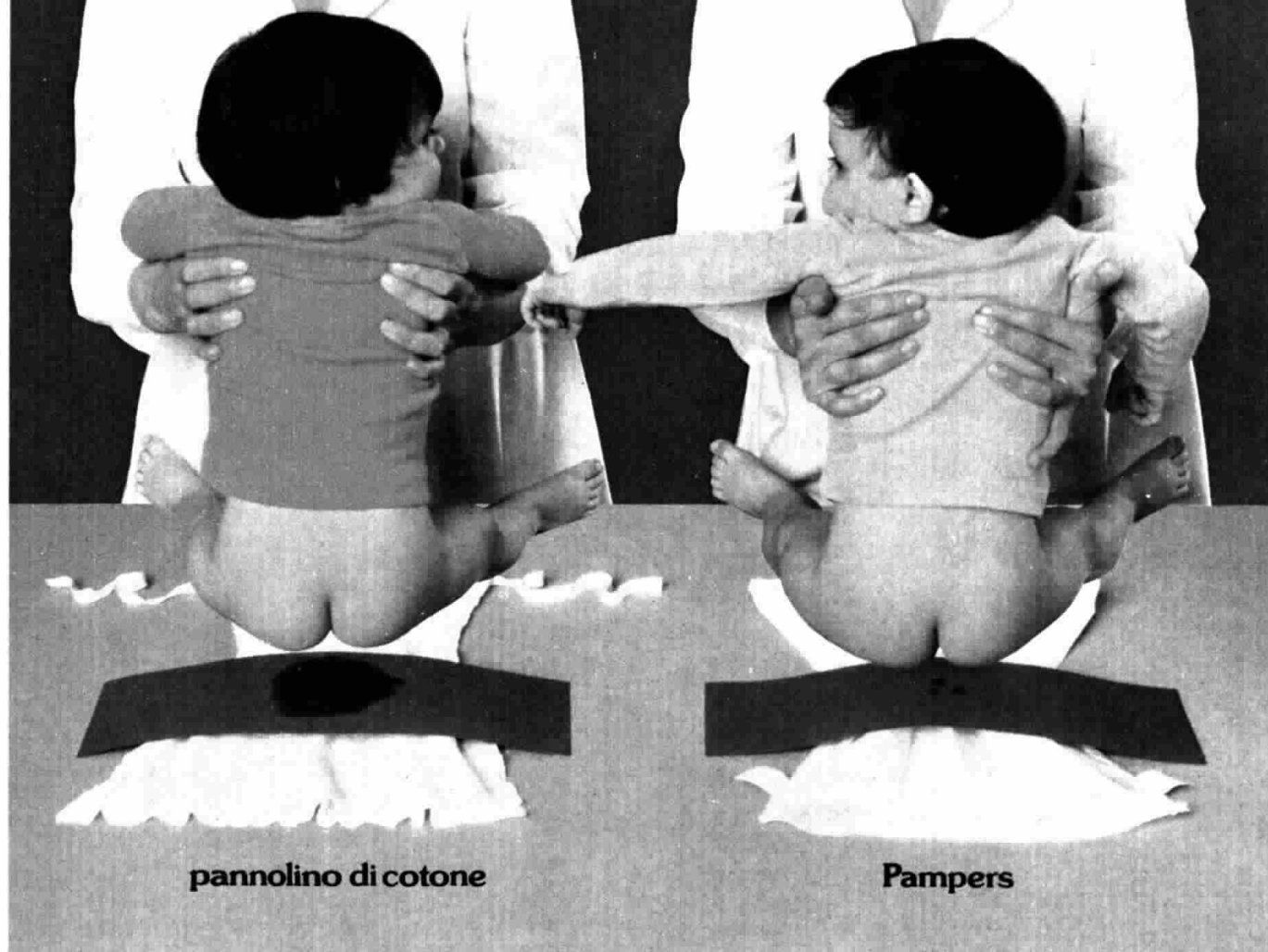
Daniele Piombi con il cantautore Riccardo Cocciante alla serata finale del « Microfono d'argento »

« Microfono d'argento » in edizione '81. La serata della premiazione dell'ambitissimo riconoscimento nazionale per la radio e la televisione si è svolta nel Salone delle Feste del Casinò Municipale di Sanremo lunedì 21 giugno. E' stata ripresa dalla Rete 1 e martedì 20 luglio andrà in onda in seconda serata.

Il premio « Microfono d'argento » è stato istituito dall'Associazione della Stampa Romana e organizzato con il patrocinio dell'Alitalia e del *Radiocorriere tv*. Nelle scorse settimane sono state pubblicate sul nostro giornale le schede con le terne dei candidati sottoposti al giudizio dei lettori e, come ormai avviene da quattro anni, lo spoglio delle schede ha permesso di stabilire i vincitori dell'edizione di quest'anno.

Alla ribalta cantanti, attori, giornalisti e presentatori. Tra i premiati ecco alcuni nomi presi a caso: Christian per la sua partecipazione alla trasmissione di Pippo Baudo *Domenica in...*; Tortora per il suo premiatissimo e collaudatissimo *Portobello*; Oreste Lionello, conduttore e presentatore del programma radiofonico *Permette cavallo*; Jocelyn, la grande vedette di *Discoring*; Delia Scala, attrice di prosa della televisione con la serie di telefilm *Casa Cecilia*; Mia Martini come ospite della Mostra Internazionale di Musica Leggera di Venezia e Pino Caruso autore e conduttore di *Che si beve stasera?*. E molti altri. A tutti i vincitori del premio è stato consegnato da Daniele Piombi, presentatore della serata, il « Microfono d'argento » dello scultore Giulio Tamburrini.

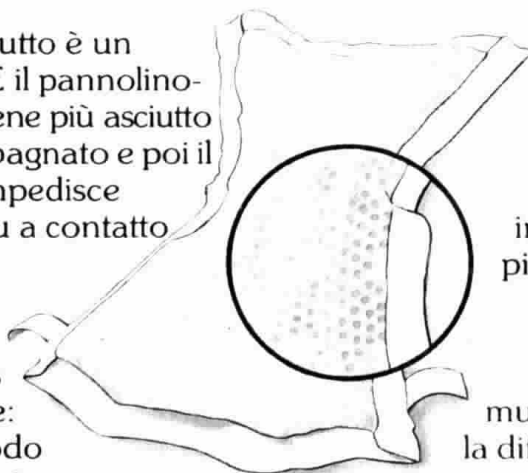
Nato nell'immediato dopoguerra per iniziativa dell'Associazione Stampa Romana allo scopo di assegnare un riconoscimento alle « voci » che, attraverso la radio, realizzavano un modo nuovo di fare del giornalismo, il « Microfono d'argento » è stato considerato per oltre un decennio uno dei premi più ambiti oltre che dai giornalisti anche dagli attori, dai presentatori e dai cantanti.

Per molti anni il premio è però scomparso dalle scene. Poi, nel 1978, nel centenario dell'Associazione della Stampa Romana, qualcuno pensò di reinserire il « Microfono d'argento » tra le tante iniziative nate per celebrare l'anniversario. Il successo dell'edizione determinò la decisione di ripristinare definitivamente il premio che dall'anno scorso si è trasferito stabilmente a Sanremo ed è diventato Premio Nazionale della Radio e della Televisione.

pannolino di cotone

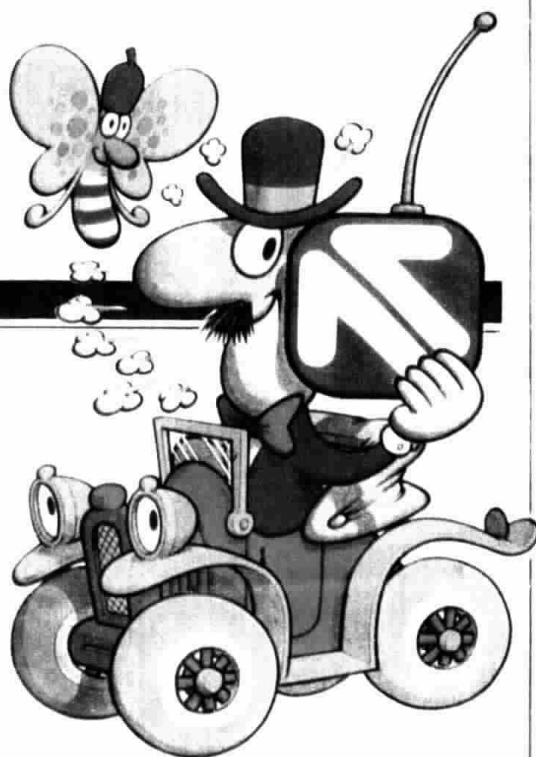
Pampers

E' più asciutto con Pampers: tu vedi la differenza, tuo figlio la sente.

Un bambino più asciutto è un bambino più contento. E il pannolino-mutandina Pampers lo tiene più asciutto perchè assorbe subito il bagnato e poi il suo **strato a trapunta** impedisce praticamente che torni su a contatto con la pelle.

La prova della carta assorbente ti fa vedere la differenza tra Pampers e un pannolino di cotone: li abbiamo bagnati in modo uguale e dopo qualche minuto vi abbiamo appoggiato la carta assorbente e poi i due bambini per tre secondi. A sinistra sul pannolino di cotone la carta assorbente è bagnata. A destra, invece, sul Pampers è veramente più asciutta. E questo vantaggio di Pampers puoi vederlo tu stessa direttamente sulla pelle delicata di tuo figlio. Con il pannolino-mutandina Pampers anche lui sente la differenza: sta davvero più asciutto e il suo sorriso te lo dice.

Pampers lo mantiene più asciutto.

Intelligenti ma sempre...

Uno slogan, che l'anno scorso di questi tempi dimostrò una certa efficacia, faceva appello a una delle più indimostrabili qualità umane: l'intelligenza: « Una partenza intelligente » era, infatti, lo slogan coniato dall'Iri-Autostrade s.p.a. E, da come si svolsero gli esodi motorizzati di fine luglio-primi d'agosto, si constatò che gli esodi non erano stati affatto massicci e concentrati nelle consuete tre giornate di fuoco, ma diluiti in cinque giorni e quattro notti. La martellante campagna di convincimento, condotta da stampa-radio-tv, aveva evidentemente sortito quel tanto di effetto, sufficiente a sdrammatizzare marce forzate, tamponamenti, code.

Quest'anno l'intelligenza dell'utente è stata preceduta da quella dell'operatore. La strada, è vero, sta lì, e nessuno se la può portar via, ma basta qualche chilometro di carreggiata ostruito dai lavori in corso per limitarne la capacità e la sicurezza. L'Iri-Autostrade e l'Anas hanno così deciso di sospendere l'attività dei cantieri di manutenzione sugli itinerari più impegnati dal traffico estivo fra venerdì 23 luglio e martedì 3 agosto, fra venerdì 20 e martedì 24 agosto e fra venerdì 27 agosto e lunedì 6 settembre. I caselli autostradali disporranno di più porte, ma la loro apertura e chiusura saranno dosate in base alla possibilità di assorbimento del traffico al di là delle barriere. Per la prima volta, inoltre, il divieto di circolazione dei veicoli pesanti sarà ininterrotto fra le ore 14 di venerdì 30 luglio e le 22 di domenica 1° agosto. La polizia della strada ha affinato i sistemi di avvistamento e di decoagulazione dei punti di ingolfamento più prevedibili. Sulla viabilità ordinaria rifaranno la loro comparsa in forze le pattuglie dei carabinieri. E' stato chiesto l'intervento delle ambulanze militari laddove le strutture civili della Croce Rossa sono più deboli e quelle dei vigili del fuoco sono prioritariamente destinate alla difesa dei boschi e degli impianti soggetti all'effetto-caldo. Il Soccorso Aci è ormai in stato d'allerta e spera che gli automobilisti si dimostrino intelligenti anche prima di partire, controllando la perfetta efficienza della vettura.

Infine, un suggerimento: se non avete l'autoradio portatevi almeno una radiolina: *Onda verde* sarà sempre con voi e, chissà!, potrà anche bisbigliarvi qualche utile indicazione. ●

L'atletica torna a Roma

martedì 20 e mercoledì 21

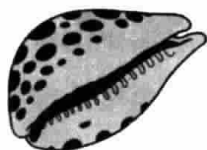
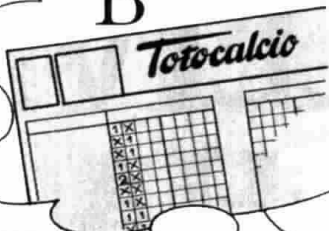
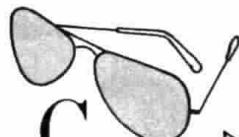
Quest'anno sarà lo Stadio Olimpico romano il palcoscenico degli « assoluti » di atletica, che concentrano come sempre in due giornate intense di gare le forze migliori di questo sport. Sarà la seconda puntata del « dopo Mennea », giusto a mezza strada tra l'Olimpiade di Mosca e quella di Los Angeles, ma anche molto importante per i prossimi appuntamenti degli Europei di Atene e del Golden Gala di Roma.

L'atletica italiana è in continuo crescendo. Ha superato senza fare una piega il ritiro di un campione eccezionale come il velocista barlettano e propone continuamente nomi nuovi usciti da una base dal perimetro sempre più ampio. Se si pensa, tanto per fare un nome importante, a Sara Simeoni, subito viene alla mente anche Alessandra Fossati, bellissima ragazza milanese che ha già saltato un metro e novantuno.

Sara Simeoni è ancora la « numero uno » dell'atletica leggera italiana: ma dietro di lei incalzano molte giovani

Il settore femminile è in grande crescita, anche se atlete come la Simeoni, rientrata da poco dopo molte apprensioni, la Dorio, l'atleta del Vicentino con la passione dei trattori agricoli, la Possamai, la Masullo, la Petrucci e la Quintavalla hanno le carte in regola per mantenere le posizioni acquisite.

Passando al settore maschile proviamo a fare i nomi dei favoriti, o almeno di alcuni: Pavoni nella velocità, Zuliani nei 400, Grippo negli 800, Fontanella nei 1500, Fontecchio nei 110 ostacoli, Ortis e Cova nei 5 mila e nei 10 mila metri, Scartezzini nei 3 mila siepi, Di Giorgio nell'alto, Evangelisti (primo italiano oltre gli otto metri) nel lungo, Andrei e Montelatici nel peso, Da Milano olimpionico nella marcia. Dietro questi campioni c'è tutta una schiera di rincalzi a sognare il podio. E qualcuno potrebbe raggiungerlo. ●

CONCORSI

7ª SETTIMANA

A) Conchiglia

B) Un « 13 » al Totocalcio

C) Occhiali

Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora

Enzo Tortora continua a sognare. L'estate è la stagione ideale per chi, come lui, ama le grandi dormite. E i suoi sogni, poi, sono preziosi: infatti sono abbinati al concorso del *Radiocorriere tv* « Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora »...

Ma procediamo con ordine: ogni settimana il nostro giornale propone tre possibili sogni del popolare presentatore televisivo, sinteticamente disegnati e contrassegnati con le prime tre lettere dell'alfabeto: A, B, C. I lettori del *Radiocorriere tv* dovranno indicare con una X, nell'apposito tagliando, quello che, secondo loro, è il sogno fatto da Enzo Tortora. Com'è possibile? Con un po' d'intuizione e, naturalmente, come in tutti i giochi, con un pizzico di fortuna...

Ogni settimana, tra i sogni, ne verrà estratto uno e i primi due sorteggiati tra coloro che avranno indovinato riceveranno un meraviglioso televisore a colori. Dunque coraggio: il magico mondo dei sogni vi aspetta!

Inviate le vostre cartoline a ERI - *Radiocorriere tv* - Concorso « Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora » - Casella postale 6093 - Roma.

INTELLIVISION HA
PER CHI HA GIÀ UN A

Peccato davvero. E se date un'occhiata a Intellivision capirete perché è tutto ciò che abbiamo da dire a chi ha già un altro videogioco.

Prendete ad esempio il nostro calcio elettronico.

È l'unico che vi fa giocare su un campo vero, tridimensionale (e non piatto), con 22 calciatori che corrono con le proprie gambe (e non dei semplici puntini, quindi) e che dribblano, rimettono la palla in campo con le mani, effettuano corner corti o spioventi in area e segnano fra le ovazioni della folla.

Intellivision, insomma, vi dà un realismo senza precedenti.

PECCATO!

Chiedete a chi ha già un altro videogioco. Purtroppo per lui, potrà solo darci ragione.

Infatti quando parliamo di realismo in tutti i nostri giochi, non ci riferiamo solo alla perfetta riproduzione dei campi, dei giocatori, delle regole, dei suoni e dei colori, ma anche allo svolgimento delle partite.

Con Intellivision, più che con qualsiasi altro videogioco, conta soprattutto la vostra abilità.

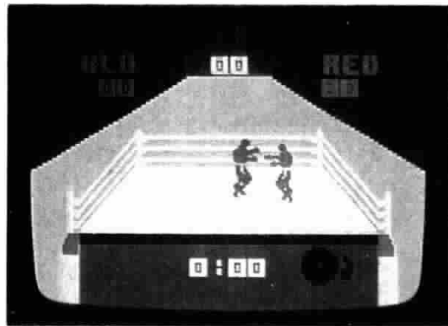
Per fare un altro esempio, nel nostro tennis come in quello vero si può impostare la battuta all'interno, al centro o all'esterno; si può colpire piano e forte; di diritto o di rovescio; si può scendere a rete o palleggiare da fondo campo; sul 6:6 si va al Tie-break; si gioca sempre al meglio di 5 sets e a fine partita i giocatori si stringono la mano a rete. E come nella realtà, dovrete allenarvi molto bene per diventare degli ottimi tennisti, perché naturalmente si può anche sbagliare. Ma lo spettacolo nasce sempre da un giusto insieme di errori e di abilità.

Per questo, noi vi assicuriamo il massimo del divertimento non solo con il calcio e il tennis, ma anche con il basket, l'hockey, il baseball, lo sci, il golf, il football americano e tanti altri giochi come il backgammon, gli scacchi, il bowling e tutti i più incredibili giochi spaziali: Astrosmash, Space Battle, Star Strike, Space Armada.

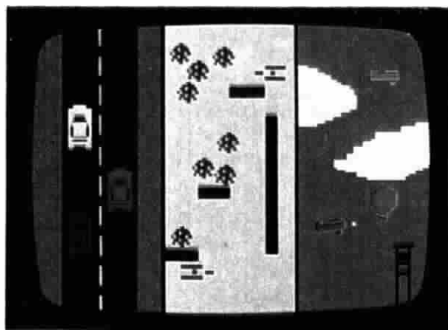
E si tratta solo dei primi di una lunga serie. Perché Intellivision non si ferma qui, ma è un'avventura che continua ogni giorno, un sistema che si svilupperà nel tempo.

Oggi comprate i componenti base e domani avrete ancora il più avanzato videogioco esistente. Ma ora basta con le parole. Troppo noiose rispetto al divertimento che vi darà Intellivision. Correte a vederlo e giocateci un po' insieme al negoziante. Troverete anche uno sconto di lancio di 50.000 lire.

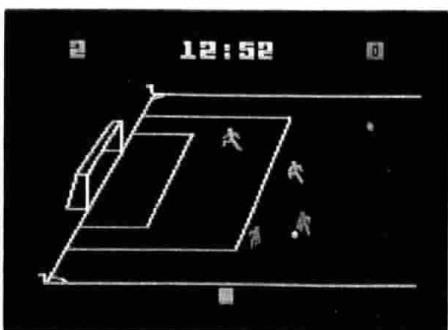
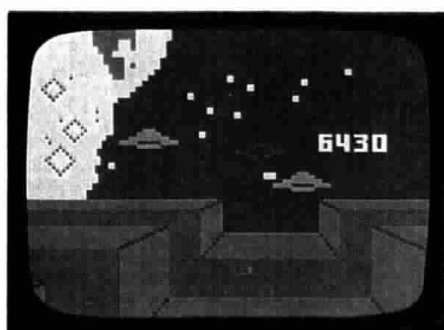
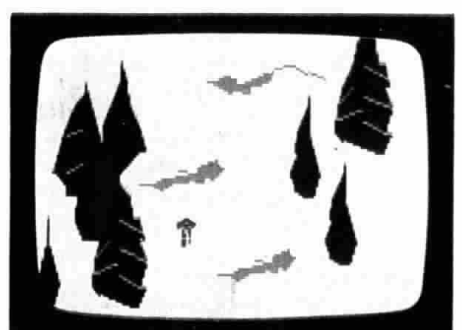
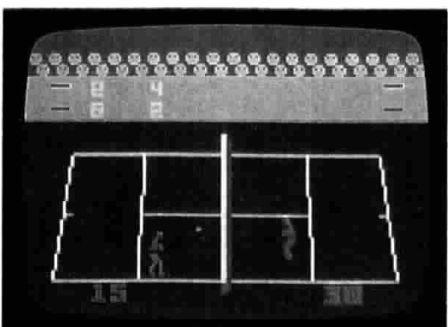
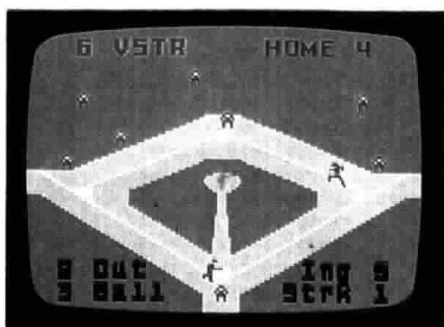
Un'altra sorpresa per tutti voi che non avete ancora il più fantasmagorico videogioco dell'universo.

UNA SOLA PAROLA
LTRO VIDEOGIOCO:

BOXING

ASTROSMASH

SPACE BATTLE

TRIPLE ACTION

BASKETBALL

SPACE ARMADA

CALCIO

STAR STRIKE

SCI

TENNIS

BASEBALL

...e la serie continua con tutti gli altri giochi già disponibili e quelli nuovi che arriveranno presto.

Lello Arena

Al suo esordio da protagonista

Questo film non mi rende nervoso

E così hai fatto un film anche tu.

«Sì, e si intitola *No grazie, il caffè mi rende nervoso*. Un film comico con in più una grossa matrice gialla: un po' di thrilling, un po' di suspense e, naturalmente, un finale rigorosamente a sorpresa».

D'accordo, non ti chiedo il finale, ma dimmi il resto.

«È la storia di un redattore del quotidiano di Napoli *Il Mattino*, solitamente addetto alle inserzioni pubblicitarie e agli annunci funebri, al quale il direttore del giornale offre la grande occasione per far carriera. Viene infatti incaricato di occuparsi dei fatti misteriosi che stanno intorno alla preparazione del primo Festival della Nuova Napoli. Nell'inchiesta lo aiuta e gli fa compagnia una giovane fotografa che farà di tutto per spingerlo verso il grande scoop, ma finirà per cacciarlo invece in mezzo a delitti, attentati, minacce, personaggi ambigui, avvenimenti poco chiari...».

E le risate?

«Ce ne sono, ce ne sono. Anche perché quello che volevo non era certo realizzare un film giallo, ma un film comico. Un film in cui la comicità fosse però frutto del capovolgimento di situazioni cinematografiche viste e riviste sempre nello stesso modo. Una trasgressione, insomma, dei luoghi comuni presenti nei classici del cinema. Siamo così partiti dal giallo ma avremmo potuto fare la stessa operazione anche con un altro genere cinematografico: horror, avventura, fantascienza...».

Che poi è la tua preferita...

«Sì, è vero, la fantascienza è il mio genere preferito, specie quella di ultimo tipo fatta da George Lucas e Steven Spielberg, due veri e propri maestri».

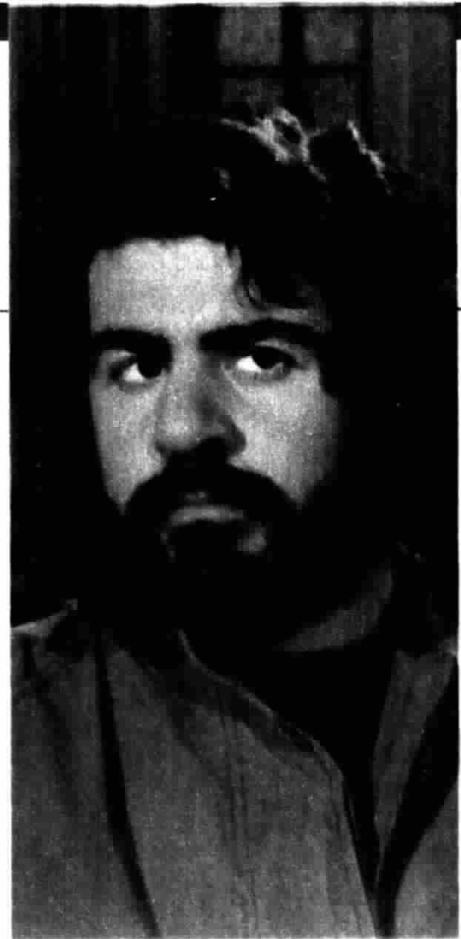
Il film è venuto come volevi?

«A dire la verità è venuto anche meglio di quello che potevo immaginare quando l'abbiamo iniziato. C'era una sceneggiatura che piaceva molto a me e a Lodovico Gasparini, il regista, e con quella tra le mani siamo partiti un po' alla garibaldina. Ora che tutto è finito e il film viene montato in moviola ci siamo accorti che è venuto meglio di quanto pensassimo».

Perché l'hai sceneggiato e non l'hai diretto?

«La regia mi era stata offerta, ma ho creduto più giusto che venisse affidata a un altro. Del resto il film è stato fin dall'inizio frutto di un lavoro di équipe: il soggetto era di Massimo Troisi, la sceneggiatura l'abbiamo scritta in tre e io non mi sono mai sentito e non mi sento di considerare il tutto come una cosa esclusivamente mia».

Non senti nostalgia del rapporto diretto con il pubblico, delle serate in teatro?

«Fino a un certo punto, perché ho scoperto un altro rapporto con il pubblico: quello quotidiano con la gente che ti ferma per strada e ti chiede delle cose che hai fatto o di quelle che stai per fare».

E la televisione?

«Ci tornerò presto con *Bugie, ovvero inventarsi una vita da raccontare*, un film che dirigerò e interpreterò per la seconda serie di *Che fai, ridi!?* sulla Rete 3».

Ma allora farai il regista anche al cinema prima o poi?

«Spero di sì. Eppoi sembrerà una battuta, ma mi ritengo più bravo come regista che come attore».

ALESSANDRO SPINACI

IN BREVE

Nicola Longo non è un divo cinematografico, ma un personaggio di primo piano nel nucleo antidroga della pubblica sicurezza: il più celebre 007 italiano nella guerra con gli spacciatori. Ha scritto un libro di memorie, di imminente pubblicazione, intitolato *La valle delle farfalle* e un produttore americano, appena lo ha letto, ne ha acquistato i diritti per trasformarlo in film, affidandone la regia a Jeannot Szwarc. Nicola Longo, che sarà il protagonista nella parte di se stesso, impegnato contro i rackets della droga più pericolosi di New York, Marsiglia e Palermo, con il suo fisico da atleta, la faccia squadrata da boxeur, il suo amore per il rischio ha tutte le carte in regola per diventare un «eroe» dello schermo. Ancora deve iniziare la carriera cinematografica e già ha dichiarato: «Le mie storie sono tante che non basterà un film per raccontarle. Sono convinto che come per *Il padrino* e *Il giustiziere della notte* si imporrà subito una seconda parte».

Francesco Nuti, ex Giancattivo, sta girando a Roma gli interni di *Madonna, che silenzio c'è stasera* di Maurizio Ponzi. È un film comico-satirico che, per alcune caratteristiche del soggetto e per lo sfondo industriale di molte scene, ricorda *Tempi moderni* di Chaplin. Francesco Nuti, reduce dai successi di *Ad Ovest di Paperino*, interpreta il ruolo di un giovane disoccupato che, dopo un periodo di incertezze e sbandamenti, entra a far parte della realtà industriale di una città come Prato, dove sono stati, infatti, girati gli esterni. In un ambiente dominato dal «telaio» che produce tessuti, si stabilisce uno strano rapporto tra l'individuo e la macchina, fatto di situazioni surreali, dove Nuti può esprimere al massimo la sua capacità di creare una gag dietro l'altra. Il telaio, forse, gli ruba la parte di protagonista, in un film dove, oltre la condizione industriale, ci sono anche la «follia» toscana e l'autenticità della gente di Prato. Lo stesso titolo, *Madonna, che silenzio c'è stasera*, è un'espressione molto toscana con cui il protagonista esprime la sua solitudine.

Se ami il mordente aggiungi Starlette.
Pizza "tricolore" con Starlette perchè amo il mordente.
Fusilli "capricciosi" con Starlette perchè amo il mordente.
Hamburger "tutto gusto" con Starlette perchè amo il mordente.
starlette
gustomordente
15 FETTE SUPERPROTETTE
formaggio fuso a fette
starlette
gustomordente
Il gusto mordente di Starlette nasce dalla genuinità degli ingredienti, i migliori formaggi tedeschi e olandesi: Gouda, Ceddar ed Emmental Baviera di I° qualità. Una tradizione di qualità e genuinità che la Star rispetta nel procedimento di produzione e garantisce sempre costante nelle Starlette. Antipasti, panini, insalate, stuzzichini, primi e secondi piatti con Starlette la differenza è mordente: anche nel prezzo più conveniente sempre. E per chi ama il filante c'è il gusto più delicato di Starlette di mozzarella: le uniche fette tutta mozzarella. Starlette: il buon formaggio a fette della
STAR
Starlette. Le "mordenti" a prezzi convenienti.

Marina Malfatti

Ancora un'estiva di lusso

Interpreto Antigone sognando Riccardo III

Anche quest'anno, in estiva, lei presenta un grosso personaggio femminile

«Sì, sto preparando l'*Antigone* di Sofocle con la regia di Antonio Salines e la traduzione di Roberto Lerici».

Ancora nella parte di un'eroina quindi?

«Sono ormai due o tre anni che mi posso dire finalmente soddisfatta dei personaggi che mi offrono. L'anno scorso, sempre in estiva, *Lisistrata* con la regia di Ida Bassignano; poi, *Anna Kuliscioff* per la tv diretta da Guicciardini; adesso, questa *Antigone*, eroina nevrotica, ambiziosa, granitica ed impaurita allo stesso tempo che, pur non avendo ancora vissuto, si batte non per la vita, ma per l'idea».

Con «Anna Kuliscioff», in televisione, ha riscosso tanto successo, sia di pubblico sia di critica.

«È stato un lavoro durissimo: la vita di una donna dai ventiquattro ai settant'anni, un personaggio reale e non da romanzo con il quale è stato ben difficile districarsi».

Tutto il contrario della romantica eroina di «Malombra»?

«Ma è stato tanto tempo fa, ero un'altra donna, mentre giravo *Malombra* di Fogazzaro mi sentivo anch'io romantica e misteriosa. Oggi non lo rifarei. Antigone è un'eroina ben diversa, una donna in lotta, anzi un individuo che lotta in difesa della libera coscienza contro la retorica manipolata di chi ha in mano le redini del potere. La storia è più che mai attuale e sia Antonio Salines sia Roberto Lerici ne hanno dato un'impostazione moderna».

Ma tra tutte queste eroine qual è quella che più ha amato?

«Certamente Lisistrata alla quale Ida Bassignano ha dato un'impronta così diversa da qualsiasi altra Lisistrata mai portata sulle scene. Però, anche questa Antigone che personaggio immenso! Quel finale così straordinario: la volontà di convincere il popolo, sino alla fine, delle sue ragioni; e poi il dubbio, su quegli stessi principi che la stanno portando alla morte; ed infine la paura su cui però ha la meglio il dispotico proposito di voler sconfiggere Creonte almeno con un'ultima maledizione.

Il dualismo si pone tra autorità e coscienza, tra imperativo interno ed imperativo esterno: una tematica così attuale».

È evidente che non solo lei è entrata alla perfezione nel personaggio ma anche che ne è rimasta attratta in modo profondo.

«Certo, anche se devo confessarle che mi sono meglio identificata in Lisistrata; la Bassignano ne ha fatto una donna che ha il coraggio di portare le sue nevrosi alla luce del sole: per questo ha voluto che avesse una gobba. E tramite Lisistrata ho anch'io avuto il coraggio di tirare fuori senza paura la mia gobba, le mie angosce e persino le mie timidezze. Da allora mi sento molto più serena in rapporto sia alla mia vita di donna sia al mio lavoro».

Dopo aver interpretato il ruolo di tutte queste eroine, qual è il prossimo personaggio femminile che vorrebbe le venisse affidato?

«Glielo dico, ma mi giuri di non ridere. Ecco, proprio femminile non è. Si tratta di Riccardo III, deforme, ambiguo, cinico e nello stesso tempo così struggentemente passionale e umano. E dopo vent'anni di questo mestiere che meraviglia fare *Antigone* sognando *Riccardo III!*».

DANIELA BERTI

IN BREVE

Giorgio Albertazzi presenterà, prima quest'estate, poi in stagione invernale, uno spettacolo *Shakespeare Ellington*, testi da Shakespeare adattati da Giorgio Albertazzi e musiche di Ellington adattate da Giorgio Gaslini.

Ernesto Calindri interpreta *La scuola delle mogli* di Molière. Con lui recita Alfredo Bianchini. La regia è di Marco Mattolini. Lo spettacolo toccherà alcune tra le maggiori piazze estive come il Teatro Romano di Ostia Antica e il Vittoriale di Gardone.

Valentina Fortunato ha accettato l'invito della compagnia del Teatro Eliseo per affiancare Turi Ferro nel *Tito Andronico* di William Shakespeare.

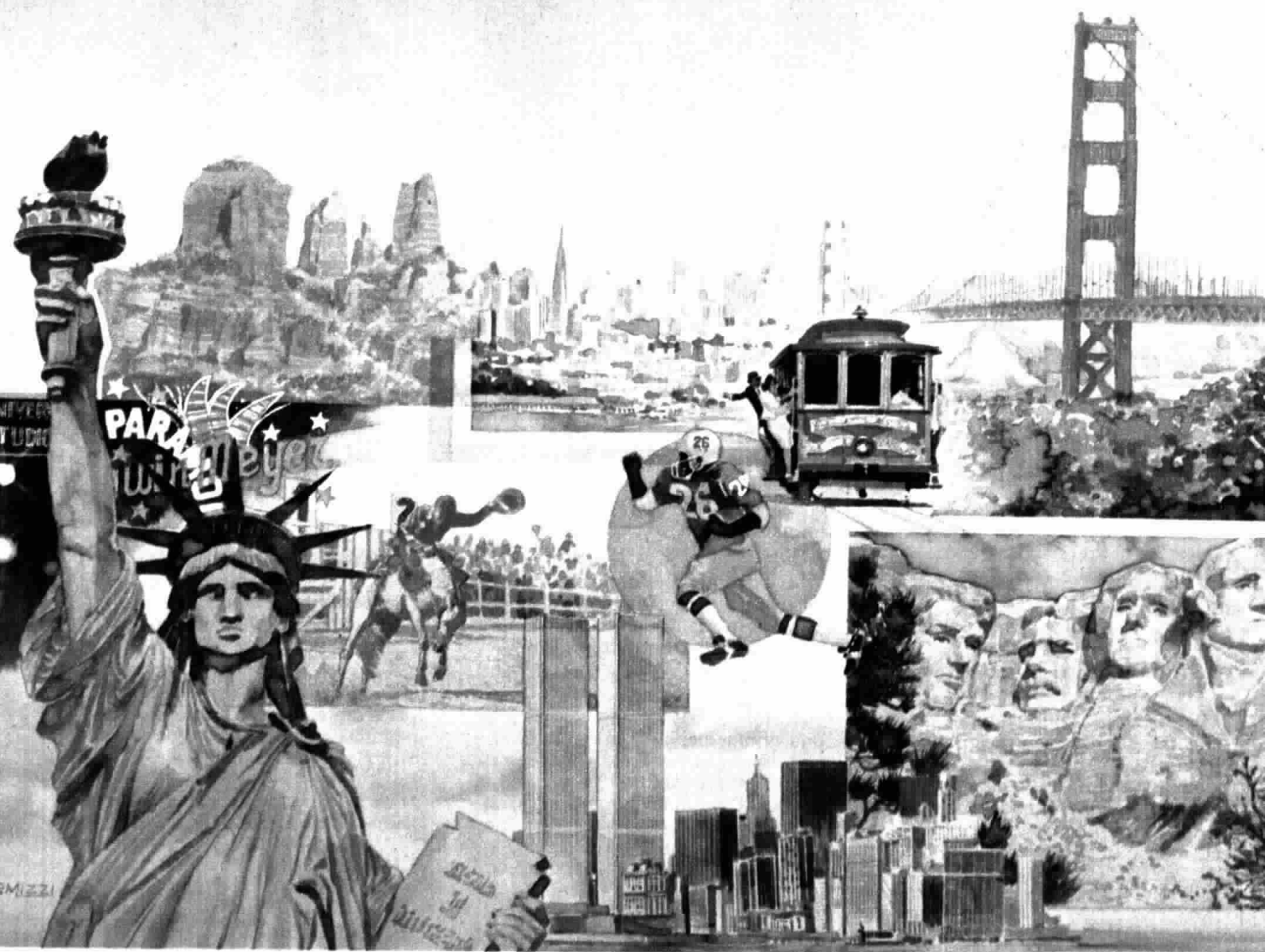
Antonella Steni ha scelto per la prossima stagione un divertente copione di Amendola, Corbucci e Landi intitolato *Serata di gala*.

Dario Fo e Franca Rame saranno di nuovo insieme nella prossima stagione teatrale. Il titolo della commedia che hanno scelto è emblematico *Coppia aperta, anzi spalancata*.

Antonio Lubrano, giornalista e scrittore, ha affidato alla compagnia «Il sole e la luna» una sua novità assoluta, scritta con Luca Ajroldi, dal titolo *Un cretino ad altissima velocità*.

Luca Ronconi ha già pronto il cast per *La vita è sogno* di Pedro Calderón de la Barca: è un progetto per la stagione 1982/83. Gli attori dovrebbero essere: Valeria Moriconi, Franco Branciaroli, Sergio Fantoni, Renato De Carmine, Ciccio Ingrassia.

Franco Parenti, dopo le riprese dei suoi fortunati spettacoli molieriani, ha intenzione di produrre ed interpretare una novità italiana, forse di Giovanni Testori.

Ludovica Modugno e Gigi Angelillo anziché *Cesare e Cleopatra* di Shakespeare, interpreteranno *Teresa Raquin* di Emile Zola con la regia di Alvaro Piccardi.

ACCETTATO
Associazione
Medici Dentisti
Italiani

Colgate Fluor MFP.® Aiuta a prevenire la carie.

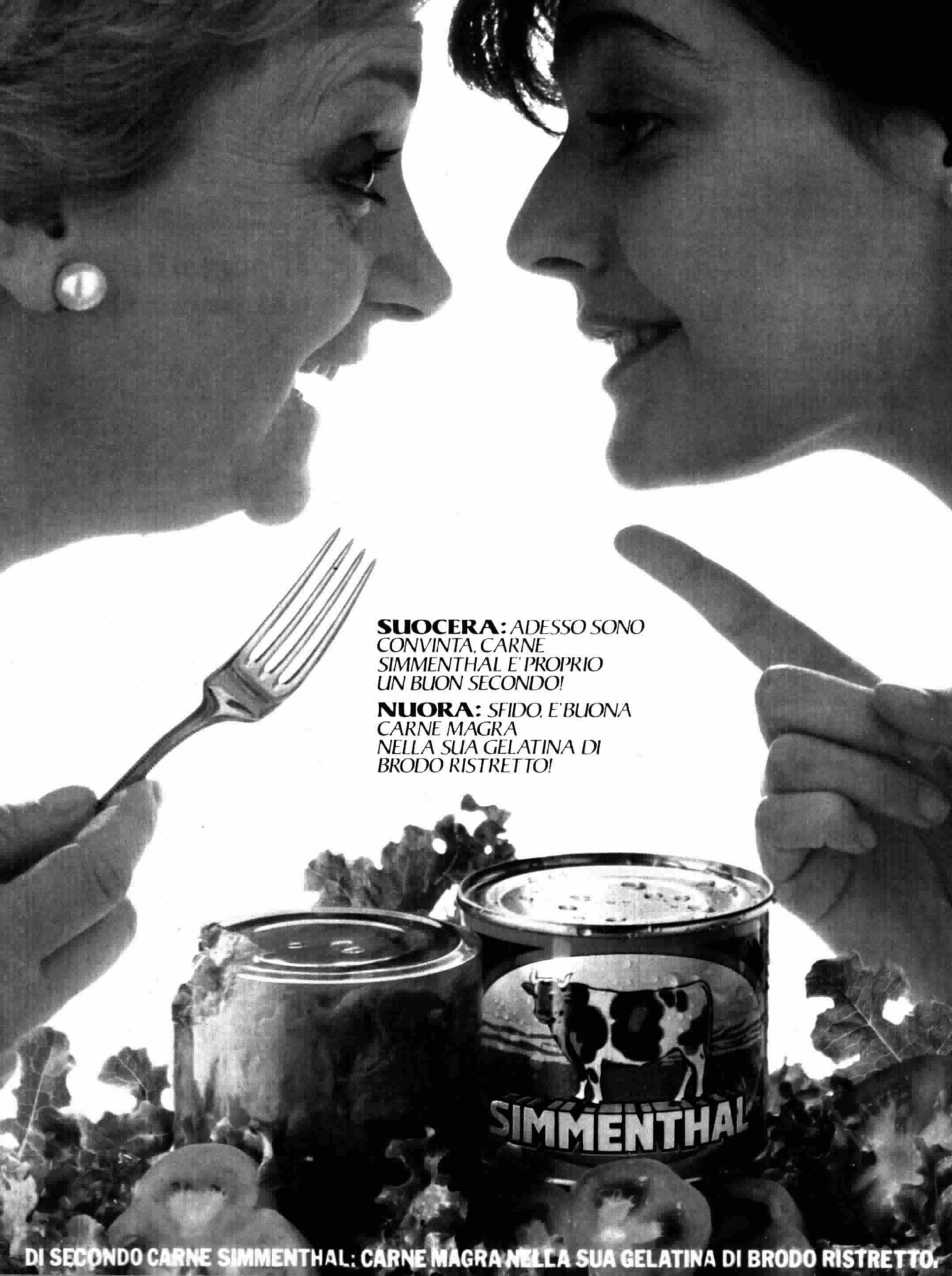
® Marchio registrato della Colgate Palmolive.

Il portatile dal punto blu

La Blaupunkt, la casa tedesca del gruppo Bosch contraddistinta da un piccolo punto blu accanto al marchio, ha già iniziato da tempo la distribuzione in Italia del suo nuovo videoregistratore portatile VHS RTX 200. Esso sostituisce il precedente RTX 100 e si presenta in modo particolarmente interessante per le innovazioni e i miglioramenti apportati. Le dimensioni sono ora più contenute e l'apparecchio oltre ad essere più leggero (circa 5 kg) offre una maggiore autonomia di registrazione (oltre un'ora) nel funzionamento con l'accumulatore ricaricabile incorporato. Finalmente la tastiera ha comandi logici a corsa breve e la trazione del nastro è ottenuta con un motore servocontrollato al quarzo.

L'RTX 200 dispone del fermo immagine, della possibilità di visionare il nastro al triplo della velocità nominale o rallentato di 1/5, dell'avanzamento fotogramma per fotogramma, il tutto con telecomando a filo. Viene venduto con il sintonizzatore tv/timer TTP 200 multiprogrammabile sino a 14 giorni e con telecamera TVC 200 con mirino elettronico: il tutto per poco più di tre milioni di lire.

BLAUPUNKT RTX 200

ESTETICA: 9 - E' elegante, funzionale, di dimensioni ridotte e leggero.
COSTRUZIONE: 9 - La parte meccanica è quanto di meglio si possa oggi trovare in commercio.
VERSATILITA': 9 - C'è proprio tutto; il telecomando a filo è scomodo e poco sofisticato.
PRESTAZIONI: 9 - Ottimo per qualità delle immagini e per fedeltà nella resa dei colori.
PREZZO: 9 - Eccellente rispetto a quello degli altri portatili.

SUOCERA: ADESSO SONO CONVINTA, CARNE SIMMENTHAL E' PROPRIO UN BUON SECONDO!
NUORA: SFIDO, E' BUONA CARNE MAGRA NELLA SUA GELATINA DI BRODO RISTRETTO!
SIMMENTHAL
DI SECONDO CARNE SIMMENTHAL: CARNE MAGRA NELLA SUA GELATINA DI BRODO RISTRETTO.

Antonello Venditti

A Via Asiago Tenda, la trasmissione con il pubblico in onda tutti i giorni, tranne sabato e domenica, alle ore 12,03

Fred Bongusto

A Ischia il cantante coinvolge autorità e villeggianti in un entusiastico coro estivo nella serie Stasera a...

Lando Fiorini

È attore, cantante, ospite di Musica e parole per un giorno di festa. *«Cesare er bugia» e «Sparlando con Lando» i due siparietti*

RADIOUNO

«Parodia» di madrigale

GIOVEDÌ, ORE 18,05

Proseguono i Concerti del Coro da Camera della Rai diretti dal maestro Arturo Sacchetti. La musica è quella polifonica del periodo aureo, che spazia dal '500 al '700. Questa settimana alla ribalta la Messa *Vestiva i colli*, di Giovanni Pierluigi da Palestrina, uno dei massimi polifonisti. La Messa di Palestrina nasce da un suo madrigale, forse il più celebre della seconda metà del Cinquecento. Secondo una tecnica compositiva assai in auge a quel tempo, chiamata a «parodia» o a «parafrasi», il compositore rielabora e sviluppa elementi musicali presi da precedenti composizioni, in genere madrigali o mottetti.

Risate in musica

DOMENICA DALLE 6

Musica e parole per un giorno di festa in versione estiva: Renato Marengo presenta e conduce il suo «teatrino» delle mattine del giorno di festa. Ci sono diverse novità rispetto alle edizioni precedenti: Pierpaola Bucchi (autrice con Marco Ditillo e Marengo stesso dei testi del programma) presenta due monologhi in cui fa la parte di due diversi tipi di «strega». Ci sono poi Susanna Iavicoli, Francesco Pannofino e Piero Ammendola. Il tessuto musicale del programma è fatto di musica rock e cantautori che presentano le loro ultime canzoni. Personaggio chiave è Lando Fiorini, attore, ospite, cantante della trasmissione.

Attualità nel dramma

DOMENICA, ORE 21

Hosanna, l'opera in tre atti di Barbara Giuranna, ha un soggetto drammatico e tragicamente attuale. È la storia di un gruppo di giovani in una città di provincia che, formata una società corale, stanno provando in chiesa una difficile messa. Protagonisti la corista Fiora e Walter, l'organista innamorato di lei, il più dotato e forse proprio per questo quello che sente le limitazioni dell'ambiente di provincia. Drogato, Walter cerca di coinvolgere anche Fiora nell'evasione.

Follie estive

SABATO, ORE 20,30

Stasera a..., il programma di Riccardo Caggiano, si trasferisce per il periodo estivo «in vacanza». Si parte da Capri dove, con Peppino di Capri, il principe Francesco Caravita di Sirignano, la pittrice naïve Carmelina e il posteggiatore Scarola, si trascorre una tipica serata caprese presso un ristorante vicino alla celebre piazzetta. L'itinerario continua e il programma, per i prossimi sabati, si sposta sulla costiera amalfitana per approdare poi ad Amalfi con l'aiuto di Concetta Barra: musica, allegria e... solita cena al chiaro di luna. È poi la volta delle «scalinatelle» di Positano; quindi Massalubrense, presente con una serata quasi da dolce vita con «pizza-party» e night in compagnia di Gaetano Angiolillo, Costanzo Costantini, Francamaria Trapani, Massimo Serato, sindaco, play-boy e orchestra. Non mancano i fuochi d'artificio. Gran finale con Fred Bongusto che costringe tutti i presenti a cantare con lui su una terrazza di S. Angelo a Ischia.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

PACE E GUERRA

Il ministro degli Esteri del Vaticano, mons. Silvestrini (segretario agli Affari pubblici della Chiesa) e il ministro degli Esteri italiano, Emilio Colombo, in studio a *Radio anch'io* rispondono agli ascoltatori. Il conduttore Arrigo Levi (insieme a Ludina Barzini) pone il tema della pace e delle guerre. Mons. Silvestrini ritiene il carisma del papa uno strumento per aiutare l'uomo a credere in sé stesso. Il ministro Emilio Colombo sostiene l'ONU come governo del mondo: il Consiglio di Sicurezza indica ai popoli nei momenti drammatici l'errore che minaccia la pace. L'ascoltatore siciliano Cassiodoro dice che la Sicilia è una sintesi di mali: senza giustizia sociale non c'è vera pace. Mons. Silvestrini risponde che l'intervento del papa non può essere diretto. Agisce risvegliando nell'uomo la speranza. Colombo aggiunge che non tutte le manifestazioni per la pace sono strumentalizzate. Italo Pietra dice che la pace è troppo seria per lasciarla in mano ai politici. Vede il rischio dell'Europa come «continente-bersaglio». L'ascoltatrice Maria e Sandro Viola, di *la Repubblica*, deplorano l'inerzia internazionale di fronte al Libano e alla Polonia. Secondo Colombo le superpotenze possono evitare la guerra ma non le guerre.

ESSO: IL MEGLIO DELL'ASSISTENZA SERVIZIO PER SERVIZIO.

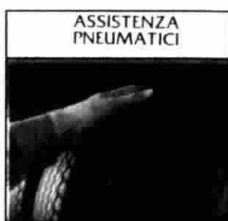
TUTTI I SERVIZI PER LA TUA AUTO.

E' un impegno ESSO assistere la tua auto. Per questo istruiamo i nostri uomini fino a farne dei veri specialisti nell'assistenza; dai pneumatici, all'impianto elettrico, alla parte meccanica, ai piccoli servizi di controllo. E, soprattutto, gli uomini che incontri ad ogni stazione ESSO conoscono a fondo la vasta gamma degli oli ESSO, per questo sanno sempre darti il consiglio più qualificato sull'olio più adatto da usare in ogni circostanza e in ogni tipo di motore.

ASSISTENZA MECCANICA

ASSISTENZA PNEUMATICI

LA PIÙ VASTA GAMMA DI LUBRIFICANTI.

Ogni motore ha esigenze particolari, e la ESSO ha l'olio giusto per ogni tipo di motore, formulato specificatamente per garantire le massime prestazioni e la migliore protezione.

Gli oli ESSO per automobili diesel e benzina, autocarri, motocicli, imbarcazioni, velivoli, sono a base minerale e non sintetica, nascono da decenni di studi e ricerche e costituiscono una gamma veramente completa che si esprime, in ogni singolo prodotto, ai vertici della qualità.

UNIFLO+

E' la punta più avanzata della produzione ESSO nel campo degli oli per motori a benzina. Grazie allo speciale agente Friction Modifier, UNIFLO+ è l'olio multigrado capace di ridurre del 4% il consumo di carburante.

ASSISTENZA IMPIANTO ELETTRICO

ASSISTENZA LUBRIFICANTI

LA SCIENZA E LA TECNOLOGIA ESSO.

Ricerche sull'energia, formulazione avanzatissima dei prodotti, efficienza del servizio: tutto questo è il frutto del nostro impegno per entrare in profondità in ogni aspetto del nostro lavoro, per aiutarti veramente a guidare meglio.

Facciamo tutto per farti guidare meglio

Ivo Garrani

In Così è (se vi pare) *di Luigi Pirandello in onda martedì alle 20,35. Evi Maltagliati e Luigi Vannucchi tra gli altri interpreti*

Dino Verde

In Signore e signori, buona estate! *il programma estivo di spettacolo, musica, varietà, rubriche e sport*

Giorgio Pressburger

È il regista del Tartufo *di Molière in onda giovedì e venerdì alle ore 20,30 circa per le* Sere d'estate prosa

Viaggi di sogno

SABATO E DOMENICA, ORE 6

Viaggi a memoria, gli appunti di Vincenzo Cerami riletti con Regina Perissinotto nel programma organizzato da Rosy Mittiga, va in onda ogni fine settimana con la regia di Alfredo Matteoli. Gli ascoltatori che si aspettano una sorta di agenzia di viaggi resteranno delusi; chi invece ama la storia fantastica, la vita realmente vissuta, il sogno non può che ascoltare con interesse questa nuova trasmissione.

La scuola dei duri

DOMENICA, ORE 8,45

Perché appassiona e interessa tanto il genere poliziesco oggi? Ha un significato, è una necessità che molti scrittori contemporanei — anche non specificamente scrittori di romanzi gialli — si servano del mystery per le loro opere? È una delle forme letterarie che meglio possono adattarsi a esprimere il malessere del mondo moderno, tormentato da ogni sorta di violenza? Può il poliziesco, magari atipico, costituire una interessante alternativa — adatta a rappresentare i problemi contemporanei — a un certo tipo di narrativa che in Italia oggi mostra talvolta stanchezza?

Questi, ed altri, i quesiti che si è posta Renée Reggiani in *Poliziesco al microscopio: i duri alla sbarra*, un programma dedicato ai detectives della «hard-boiled school», curato da Letizia Puglisi con la regia di Marco Lami.

Chi sono gli ospiti che in trasmissione tentano di dare una risposta a tanti quesiti? Molti gli interventi e, fra questi, Mario Lunetta, Giuliano Gramigna, Alberto Bevilacqua, Guido Gerosa, Guido Almansi, Walter Mauro, Francesco Mei, Giulio Cattaneo e tanti tanti altri fra scrittori e critici letterari. Poi ci sono gli addetti ai lavori: Oreste del Buono, Lia Volpatti, Gianfranco Orsi, Massimo Felisatti, Fabio Pittorru e Diana Crispo con Biagio Proietti.

Gli attori impegnati nelle diverse parti di «duri e no» sono tra gli altri: Giorgio Albertazzi che interpreta Philip Marlowe, Paolo Ferrari (Sam Spade), Mariano Rigillo (Perry Mason); Lucia Catullo legge Gadda.

Un grande del jazz

SABATO, ORE 17,02

Continua la selezione da *I protagonisti del jazz*, il programma curato da Paolo Padula. Questa settimana è la volta di Glenn Miller, il cui ritratto musicale è proposto da Enrico Cogno; in studio Giorgio Lombardi.

La prosa d'estate

Tre gli appuntamenti della settimana con gli autori scelti da Radiodue per le sere d'estate. La curiosità più rilevante è la messa in onda del *Tartufo* di Molière nell'edizione diretta da Giorgio Pressburger nel 1973: la più «giovane» registrazione di tutta la serie va in onda giovedì (20,40) e venerdì (21 circa). Lunedì il *Coriolano* di Shakespeare diretto da Strehler (20,25); martedì *Così è (se vi pare)* di Pirandello, regia di Ferrero (20,35).

di S. AMBROGI

I GIORNI

LA FORMULA FINALE CHE PIACE

Quante volte viene da sogghignare con superiorità nell'ascoltare i lapsus, i rallentamenti, gli impacci del protagonista dei *Giorni*. Io stesso sono caduto in certe impietosità, prima che mi toccasse personalmente l'incarico di conduttore radiofonico.

In realtà c'è invece da meravigliarsi come siano in genere ridotti determinati inconvenienti, considerati i vari impegni che il conduttore deve assolvere contemporaneamente: dire cose interessanti per un pubblico vastissimo e differenziato, dirle bene per farsi capire e chiuderle nei tempi consentiti, seguire le indicazioni del regista... Alla lunga si acquista una certa disinvoltura, ma nessuna abilità acquisita, nessun «mestiere» in ogni ramo dello spettacolo (e anche questo è spettacolo) riesce a porre al sicuro dalle sorprese.

So che sono piaciuti particolarmente alcuni argomenti: la difesa della natura, l'umorismo, il teatro. Ed ha avuto anche un certo successo la formula finale di saluto rivolta agli ascoltatori, con l'invito ad essere «sarcastici e generosi», «ironici e soccorrevoli», «beffardi e appassionati»... accoppiamenti solo in apparenza bizzarri. Ma la sensazione fondamentale è che la personalità del conduttore, in ogni caso, finisca per dare un'angolazione tipica a tutti i problemi. E questo è consolante e pericoloso.

Aceto Cirio, naturale di vino e prelibata uva asprina.

Armonizza l'insalata e rallegra ogni sapore.

L'uva asprina, dai piccoli acini e dal gusto particolare, è raccolta da spalliere alte fino a 10 metri.

Da vini selezionati ed uva asprina, l'aceto Cirio riceve il suo aroma persistente e soave ed il suo gusto vivo e corposo.

Aceto Cirio... ne basta un po'. CIRIO COME NATURA CREA

CIRIO
Aceto di vino

CIRIO
eto di vino

Aldo Bennici

Allievo di Maglioni e Marulli, il violista ha fatto parte del complesso I Musici. Sabato alle 21,10 da Palazzo Labia per il concerto

Renata Tebaldi

È Mimì ne «La Bohème» *di Giacomo Puccini, in onda domenica alle 17. Carlo Bergonzi è Rodolfo*

Sergiu Celibidache

Dirige la Sinfonia n. 5 *di Beethoven nel concerto, in onda domenica alle 21,10, dell'Orchestra Sinfonica di Radio Stoccarda*

RADIOTRE

Pagine sacre

DOMENICA, ORE 10

La rubrica *Uomini e Profeti* continua a informare su problemi e argomenti di natura religiosa. Per tutto il mese di luglio il commento dei brani letti in trasmissione è opera del pastore valdese Giorgio Girardet, mentre ad agosto ci sarà il rabbino Scialom Bahbout e, a settembre, Adriana Zarri.

Musica e storia

DA LUNEDÌ, ORE 11.55

Mario Sanfilippo è il protagonista della settimana per *La musica e i dischi di...*, il programma di Paolo Terni. Il risvolto musicale delle ricerche storiche legate al mondo medievale è la curiosità delle scelte di Sanfilippo. Nelle cinque trasmissioni dello storico e giornalista si ascoltano perciò alcuni tra i più interessanti documenti musicali dell'epoca che va dall'anno 1000 al 1400. Va anche detto che non mancano alcune curiose incursioni in epoche a noi più vicine e sempre, come avviene con tutti i protagonisti di questa serie di trasmissioni, l'interesse professionale è legato a discorsi e fatti vissuti in prima persona.

Appuntamenti musicali

La settimana musicale di Radiotre comincia con un'opera di Giacomo Puccini, *La Bohème*, domenica alle 17, eseguita dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia e diretta da Tullio Serafin. Mimì è Renata Tebaldi e Rodolfo è Carlo Bergonzi.

Domenica sera, alle 21,10, l'appuntamento è con l'Orchestra Sinfonica di Radio Stoccarda diretta da un grande maestro: Sergiu Celibidache. In programma la *Sinfonia n. 5* di Ludwig van Beethoven.

Nuove musiche, aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto, in onda lunedì alle 21,10, presenta due interessanti autori che si sono espressi principalmente nella musica concreta. Sono Marius Constant e Martial Solal. Il loro brano, *Stress*, viene eseguito al piano jazz dallo stesso autore Solal e al pianoforte concertante dall'altro autore Marius Constant. Venerdì, sempre alle 21,10, Paolo Renosto propone musiche di tre autori italiani: Alessandro Sbordoni, Sandro Gorli e Gilberto Bosco.

Mercoledì, alle 21,10, dalla splendida Reggia di Capodimonte per il XXV Luglio Musicale, l'Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli diretta da Marc Andreae esegue di Ciaikovski *Hamlet, ouverture op. 67 per orchestra*; di Anatole Liadov *Otto canti popolari russi op. 58 per orchestra*; e di Stravinskij la *Suite n. 1* e la *Suite n. 2*.

L'opera del giovedì, alle ore 21,10, terminato il ciclo assai interessante sul «giovane» Verdi, è questa settimana *Platée* del compositore e teorico musicale francese Jean-Philippe Rameau. Ne sono interpreti principali Nicolai Gedda e Nadine Sautereau.

Sabato infine (21,10) dal Salone del Tiepolo in Venezia per *Musica a Palazzo Labia*, Aldo Bennici alla viola e Gabriella Barsotti al pianoforte: musiche di Brahms e di Sciarrino.

di F. GIUSTOLISI

PRIMA PAGINA

DOMANDE E RISPOSTE SCABROSE

Ho toccato i cinquantasette, da circa trenta faccio questo mestiere per agenzie di stampa, quotidiani, tv, radio. Ora sono inviato speciale dell'*Espresso*. Mi sono occupato di mafia, banditismo sardo, terremoti, politica e scandali, ivi compreso si intende lo scandalo principe della P2 che, prevedo, andrà avanti ancora per moltissimi anni. Proprio la P2 mi fa venire in mente il problema dell'informazione che ritengo più importante di ogni altro. Attraverso l'informazione si formano maggioranze, si sensibilizza o si «raffredda» l'opinione pubblica: qualsiasi cosa da fare o non da fare passa proprio attraverso l'informazione. E l'informazione, per quel che riguarda la P2, come in tante cose del resto, è stata molto carente. Hanno influito come sempre i condizionamenti politici, economici, editoriali e direttoriali, specialmente alla Rai.

Per questo è molto importante stabilire un dialogo diretto tra il giornalista, come persona e quindi disancorato da qualsiasi tipo di condizionamento che non sia esclusivamente personale, e i «lettori» (che in questo caso sono gli ascoltatori di *Prima pagina*) che vorranno intervenire e sollecitare le risposte anche più scabrose e che io mi auguro di poter dare senza cadere nel modo più assoluto nella provocazione.

Il buongiorno arriva oggi con Lando Fiorini, ospite straordinario di *Musica e parole per un giorno di festa* (ore 6)

Antonella Steni è la presentatrice, con Leo Valeriani, di *Roma-New York, andata e ritorno* (ore 18,30)

RADIOUNO

6 Segnale orario
Musica e parole per un giorno di festa
di Pier Paola Bucchi, Marco di Tillo e Renato Marengo, con la partecipazione straordinaria di Lando Fiorini. Presentazione e regia di Renato Marengo (I parte)

6,58 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 Musica e parole per un giorno di festa (II parte)

7,33 Culto evangelico

7,58 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino

8,40 Intervallo musicale

9,10 Il mondo cattolico
Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito

9,30 Santa Messa
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Mons. F. Charrier

10,10 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10,12 GR 1 flash

10,15 Corrado presenta
La mia voce per la tua domenica
Regia di Giorgio Crisafi

11 Oreste Lionello e Marina Morgan presentano
L'estate di «Permette, cavallo?»
di Guardi, Falqui, Lionello
Orchestra di ritmi moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio, il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Nicola Caponero e Maurizio Serra. Consulente musicale: Gianna Giampieri. Collaborazione musicale di Franco Russo. Collaborazione alla regia: Gigi Musca. Regia di Carlo Principini (I parte)

11,32 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

11,34 L'estate di «Permette, cavallo?»
(II parte)

12,30 Silvana Pampanini e Sergio Centi presentano
Carta bianca - Estate
(I parte)

12,58 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,15 Dalla Sede regionale Rai per la Calabria: **Rally**
Presenta Giampiero De Maria

13,50 Un po' di musica

14,30 Dina Braschi e Mimmo Fusco presentano
Carta bianca - Estate
(II parte)

17,58 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

18 Carta bianca - Estate
(III parte)

18,30 Antonella Steni, con Leo Valeriano, presenta
Roma-New York, andata e ritorno
Regia di Marco Uggeri (I parte)

18,58 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 Roma-New York, andata e ritorno
(II parte)

19,45 Stripsodia
Programma musicale di Marco Manusso. Regia di Massimiliano Verni

20,10 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

20,12 Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno
presentano
Signore e signori, la festa è finita...
(Replica)

20,58 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 Stagione Lirica d'estate di Radiouno
Hosanna
Opera in un atto di Carlo Pinelli
Musica di Barbara Giuranna
Fiora: Emilia Ravaglia; Walter: Gastone Sarti; Guido: Ennio Buoso; Don Lorenzo: Leonardo Monreale; Direttore di Coro: Roberto Del Giudice (voce recitante)
Direttore Armando Gatto
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai - Maestro del Coro Mino Bordignon

21,50 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21,52 Musica e parole per un giorno di festa
(Replica)

22,58 Onda verde
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,03 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIODUE

6 Viaggi a memoria
Appunti di Vincenzo Cerami riletti con Maria Regina Perissinotto. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Manfredo Matteoli
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Viaggi a memoria
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Viaggi a memoria
7 Bollettino del mare
7,05 Viaggi a memoria
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Viaggi a memoria

8,15 Oggi è domenica
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Poliziesco al microscopio: i «duri» alla sbarra
Testi e presentazione di Renée Reggiani. Regia di Marco Lami
«Il gangster eroe», con gli attori I. Del Bianco, P. Lombardi, D. Mazzoli, S. Scotti, N. Tusco e la partecipazione di Guido Gerosa

9,30 GR 2 Estate

9,35 Un programma della Sede regionale per il Piemonte realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali Rai
Subito quiz
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini», arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Graziella Porro. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Riccardo Donna

11 La commedia musicale americana
Presenta Delia Scala
Regia di Sandro Laszlo
(I parte)

11,30 GR 2 Notizie

11,35 La commedia musicale americana
(II parte)

12 Le mille canzoni
Presenta Vanna Brosio

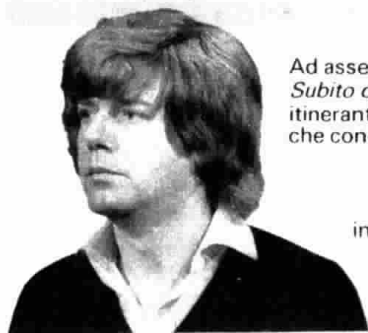
12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Hit Parade 2
(ovvero dischi caldi)
Presenta Emilio Levi

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Regia di Franca Guerini

14 Trasmissioni regionali

14,05 Marco Balestri presenta
Domenica con noi estate - GR 2 Sport
Musiche e avvenimenti sportivi in diretta e commentati
Un programma a cura della Redazione sportiva del GR 2 in collaborazione con la Sede re-

Ad assegnare i premi di *Subito quiz*, il gioco radiofonico itinerante, c'è anche Claudio Lippi che conduce da Torino (ore 9,35)

Una tra le più significative interpretazioni di Renata Tebaldi: Mimì nella *Bohème*. L'opera è diretta da Tullio Serafin (17)

gionale per la Lombardia e Radiodue
Negli intervalli (ore 15,30):
GR 2 Notizie
(ore 16,30):
GR 2 Notizie
Bollettino del mare
(ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Il pescatore di perle
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

20,50 Splash!
Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani
Presenta Carlo De Blasio

22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare

22,40 Intervallo musicale

22,50 Buonanotte Europa
Uno scrittore e la sua terra
Siro Angeli vi parla del Friuli
Programma a cura di Riccardo Navarra
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIOTRE

Quotidiana Radiotre
La mattina di Radiotre in diretta
gli appuntamenti:

6 Preludio
Musiche di Jacob Obrecht, Francesco Landino, Anonimo sec. XIV, Cesario Gussago, Francesco Barsanti, Richard Michel Delalande, Georg Christoph Wagenseil

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Paolo Arcà (I parte)
Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore per 2 violini e orchestra d'archi: Vivace-largo ma non troppo-Allegro (Yehudi Menhuin e Isaac Stern, violini - Strumentisti dell'Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Rondò in la minore K. 511 (Pianista Vladimir Ashkenazy)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Franz Joseph Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore op. 76 «L'Aurora», per archi: Allegro con spirito, adagio, minuetto, allegro ma non troppo (Quartetto Amadeus: Norbert Brainin e Siegmund Nissel, violini; Peter Schidlof, viola; Martin Lovett, violoncello) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61 per violino e orchestra: Allegro ma non troppo - Larghetto - Allegro (Solista Christian Ferras - Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan)

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10 Uomini e Profeti
Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
Letture dalla Bibbia
«Così ha detto il Signore», commento del Pastore valdese Giorgio Girardet. 3ª puntata
Voci: Franco Giacobini e Elisabetta Bucciarelli. Realizzazione di Laura Curreli

10,30 Concerto del mattino (III parte)
Anton Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica»: Bewegt, nicht zu schnekl-Andante, quasi allegretto-Scherzo (Bewegt) e trio-Finale (Bewegt, doch nicht zu schnell) (Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) ♦ Carl Maria von Weber: Invitation à la danse, Rondò brillante op. 65, trascrizione di Hector Berlioz (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Georg Alexander Albrecht)

11,45 Giornale Radio Tre
Tempo e strade (ACI)

11,55 Il grande gioco
Luoghi, invenzioni, consumi del tempo ritrovato
Un programma di Bia Sarasini presentato da Gianluca Luzi

12,40 Speciale Classico
Scelta critica dalla produzione discografica '81-'82 di Angelo Foletto
Johann Sebastian Bach: Concerto in la minore per 4 cembali (BWV 1065) (Complesso «The English Concert») ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in si minore per 4 violini e violoncello op. 3 n. 10 (Orchestra dell'«Academy of Ancient Music» diretta da Christopher Hogwood) ♦ Johann Sebastian Bach: Partita n. 2 in re minore (BWV 1004) (Violinista Uto Ughi) — Partita n. 2 in re minore (BWV 1004) trascrizione per orchestra di Leopold Stokowski (Orchestra «London Philharmonic» diretta da Leopold Stokowski)

13,45 Giornale Radio Tre

— Antologia di Radiotre
14 Folkoncerto
a cura di Pierluigi Tabasso
Dalla Sede Rai di Firenze
«Musica dei popoli»
Rassegna internazionale di musica etnica organizzata dal Centro F.L.O.G. - Tradizioni popolari con Francesco Giannattasio
(Replica)
15 Le stanze di Azoth
«Uomini alle frontiere dell'illusione»
Trasmissione, testi e regia di Aldo Braibanti che è in studio con Dello Bart
Musiche originali di Sylvano Bussotti
Programma a cura di Priscilla Contardi
2ª puntata: E dopo venne il verbo
(Replica)
16,30 Contro/canto

17 La Bohème
Opera in quattro atti di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica
Musica di Giacomo Puccini
Rodolfo: Carlo Bergonzi; Schaunard: Renato Cesari; Benoit: Fernando Corena; Mimì: Renata Tebaldi; Parpignol: Piero De Palma; Marcello: Ettore Bastianini; Colline: Cesare Siepi; Alcindoro: Fernando Corena; Musetta: Gianna D'Angelo; Sergente dei doganieri: Attilio D'Orazi; Doganiere: Giorgio Onesti
Direttore Tullio Serafin
Orchestra e Coro dell'Accademia di S. Cecilia
Maestro del Coro Bonaventura Somma
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
Giornale Radio Tre

19,15 Marco Papa: Vita immaginaria di Roland Barthes
Con: Sara Di Nepi, Elena Magoja, Lorenzo Piani, Giampaolo Saccarola, Sibilla Sedat, Gianfranco Varetto
Un viaggio attraverso i gusti, i ricordi, le piccole manie e i piaceri letterari dell'intellettuale francese recentemente scomparso. La trasmissione fa parlare direttamente i testi barthesiani, ricostruendo una biografia per frammenti, di cui chi ascolta possa servirsi per rievocare la figura di un grande scrittore
Regia di Giuseppe Rocca (Replica)

20 Le musiche di Pranzo alle otto

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Alessandro Cecchi Paone
Patrizia Magli: Comunicazioni di massa

21,10 Dal Süddeutscher Rundfunk di Stoccarda
Direttore Sergiu Celibidache
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (Pastorale): Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Allegro - Allegro - Allegretto — Sinfonia n. 5 in do minore op. 67: Allegro con brio - Andante con moto - Allegro - Allegro
Orchestra Sinfonica del Süddeutscher Rundfunk di Stoccarda
(Registrazione effettuata il 10 febbraio 1982)
Nell'intervallo (ore 21,55 circa):
Libri novità

22,40 Pagine a cura di Marina Mariani
da **Davide Copperfield**
di Charles Dickens
Lettura di Gianni Bonagura

23 da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

24 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

LUNEDI

Su e giù per le scale di una casa speciale, ovvero *Casa sonora*, con Katia Svizzero (ore 11)

Regia spigliata di Fabio Brasile per la trasmissione, con intervento diretto del pubblico, *Via Asiago Tenda* (ore 12,03)

RADIOUNO

6 Segnale orario
Onda verde. Radiouno automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale

9 Gianni Bisiach conduce in studio
Radio anch'io '82 (I parte)
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Cintia Paladini e Giancarlo Terribili. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,03 Radio anch'io '82 (II parte)

11 Da Milano: **Casa sonora**
Su e giù per le scale di una casa speciale. Programma di Ettore Lombardi con Katia Svizzero, a cura di Raffaella Brustia.
Regia di Patrizia Adamoli

11,34 Duca e bandito
Originale radiofonico in 13 puntate di Maria Pia Fusco e Paola Benadusi. Regia di Dante Raiteri
12ª puntata (Replica)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Stefano Satta Flores presenta
Via Asiago Tenda
Spettacolo con pubblico. Oggi: Antonello Venditti. Conduce il quiz Federico Biagione. Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42.
Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,15 Master
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale presentate da Fiorella Gentile, Stefano Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano.
Regia di Wolfango Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**

14,58 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15,02 Documentario musicale: «dal bum al boom»
con Lino Matti, Giulio Salierno, Chiara Barbarossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele

16 Il Paginone - Estate
a cura di Giuseppe Neri
— «Nel cuore delle città italiane, i quartieri di Napoli» di Nanni Canesi
— «Di tanti palpiti» itinerario nell'intricato mondo del melodramma italiano di Giuseppe Lazzari (Replica)
— «Sei casi di ordinaria follia» di Giulio Salierno (Replica)
Nell'intervallo
(ore 16,58): **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 17): **GR 1 flash**

17,30 Master under 18

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 Piccolo concerto
Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

18,38 Scuola e politiche del consumo
Consulenza di Giovanni Lazzeri. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3ª puntata

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,10 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,15 Cara musica

19,30 Radiouno jazz '82
Attualità dall'Italia con Piero Di Pasquale

20 Operazione Teatro
Gli innamorati
di Carlo Goldoni. Adattamento radiofonico di Alberto e Gianni Buscaglia. Regia di Gianni Buscaglia
(Replica)

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 Rock rock evohé
Programma di Roberto Veller. Regia di Davide Montemurri (Replica)

21,30 Ribelli, sognatori, utopisti
«Sofonisba» (I parte)
Programma di Giuseppe Di Leva. Regia di Alberto Buscaglia (Replica)

21,57 Obiettivo Europa
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
Programma diretto da Dino De Palma

22,22 Autoradio flash. Radiouno/automobilisti

22,27 Audiobox: **I giardini del silenzio**
di Arturo Morfino

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,03 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIODUE

6 I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Silvano Ambrogi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Francesca Astolfi

9 Guerra e pace
di Leone Tolstoj
Traduzione di Agostino Villa
Adattamento radiofonico di Nini Perno e Luigi Squarzina
17ª puntata
Natasa: Mariella Zanetti; Sonja: Daniela Gatti; Conte Rostov: Iginio Bonazzi; Maria Dimitrievna: Laura Rizzoli; Marja: Marisa Fabbri; Principe Bolkonskj: Claudio Gora; Mademoiselle Bourienne: Dina Braschi; Hélène: Marisa Bartoli; ed inoltre: Massimiliano Bruno, Alfredo Dari, Romano Magnino, Antonio Manganaro, Serena Michelotti, Diego Reggente, Winnie Riva.
Musiche originali di Gino Negri
Regia di Vittorio Melloni (Replica)
Al termine: **Contrasti musicali**
Un disco per ballare e uno per sognare

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Luna nuova all'antica italiana
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavalier Mirabella, con il concorso di Signore attrici e Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco e guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi e beneficiate a carico dei partecipanti.
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10,13 Luna nuova all'antica italiana

11,30 GR 2 Notizie

11,32 Le mille canzoni
Presenta Vanna Brosio

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Dagli Studi della Rai di Firenze
Il suono e la mente
Ritratti radiofonici a cura di Dina Luce

13,30 GR 2 Radiogiorno

Una sera d'estate ad ascoltare *Coriolano*, il dramma tra i più rappresentati di Shakespeare. La regia è di Giorgio Strehler (ore 20,25)

Tra gli esecutori del *Concerto del mattino*, musiche di J. S. Bach, il chitarrista Alirio Diaz (ore 6,55)

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Regia di Franca Guerini

14 Trasmissioni regionali

15 Controra
Programma a cura di Luciana Corda, condotto da Fabia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa. Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 La maschera
di Massimo Oldoni
Regia di Gennaro Magliulo

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Signore e signori, buona estate!
Fatti, persone, sorrisi, ricordi, sogni, favole e musica dell'Italia in vacanza e non
In studio: Dino Verde e Francesco Acampora. Realizzazione di Luciano Pasquini (I parte)

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Signore e signori, buona estate!
(II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Splash!
Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani
Presenta Carlo De Blasio
(I parte)

20,25 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue
Coriolano
Tragedia di William Shakespeare. Traduzione di Gilberto Tofano
Carlo Marzio Coriolano: Tino Carraro; Cominio: Cesare Polacco; Tito Larzio: Daniele Tedeschi; Menenio Agrippa: Antonio Battistella; Un ufficiale: Carlo Montagna; Un senatore: Attilio Ortolani; Un altro senatore: Franco Moraldi; Volumnia, madre di Coriolano: Wanda Capodaglio; Virgilia, moglie di Coriolano: Relda Ridoni; Sicinio Veluto: Ottavio Fanfani; Un usciere del senato: Guido Gheduzzi; Edile del popolo: Gianni Rossi; Tullio Anfidio: Franco Graziosi; Ufficiale luogotenente: Giancarlo Dettori; Ufficiale Volsco: Franco Indovina; Altro ufficiale: Roberto Pistone; Popolani: Guno Centanin, Gianfranco Mauri, Antonio Cannas, Renato Navarrini, Armando Anselmo, Mario Maresca. Musiche di Fabio Carpi. Regia di Giorgio Strehler

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare

22,40 Splash! (II parte)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIOTRE

Quotidiana Radiotre
La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti:

6 Preludio
Musiche di Hans Leo Hassler, Michael Praetorius, Lorenzo da Firenze, Alessandro Piccinini, Antonio Vivaldi, Giovanni Bononcini, Jean-Philippe Rameau

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (I parte)
Johan Sebastian Bach: Dalla partita n. 2 in re minore: Ciaccona, per chitarra (Solista Alirio Diaz) ♦ Georg Friedrich Händel: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6 per arpa, liuto e orchestra (Osian Ellis, arpa; Desmond Duprè, liuto - «Philomusica» of London diretta da Granville Jones)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Niccolò Paganini: I Palpiti: Introduzione e tema con variazioni, op. 13 (Violinista Salvatore Accardo - London Philharmonic Orchestra diretta da Charles Dutoit) ♦ Claudio Monteverdi: Tre Madrigali: O rosetta, che rosetta - La pastorella mia spettata - Fugge il verno dei dolori (Orchestra The Boston Camerata diretta da Joel Cohen) ♦ Hector Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan)

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)

10 Noi, voi, loro donna
Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli
Una settimana con Virginia Ciuffini
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10,45 Concerto del mattino (III parte)
Claude Debussy: Dai 12 Preludi, Libro 1°: n. 7 «Ce q'a vu le vent d'Ouest»: (Pianista Noël Lee) ♦ Franz Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan)

11,45 Giornale Radio Tre
Tempo e strade (ACI)

11,55 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca. In redazione: Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— Cronache musicali
— La musica e i dischi di Mario Sanfilippo, con Paolo Terni
— Le coppie musicali, con Patricia Atkins Chiti e Giovanni Carli Ballola
1ª puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura: temi e problemi - Economia
a cura di Eugenio Di Rienzo
«Il costo del lavoro» di Gennaro Schettino

15,30 da Roma - Manrico Midana presenta
Un certo discorso estate
Percorsi e territori della musica giovanile
a cura di Pasquale Santoli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 I Paesi del Mediterraneo
Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di Silvano Balzola e Marina Vitullo. 15ª puntata

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Nikolai Rimski-Korsakov: Fantasia per violino e orchestra: (Solista Patrice Fontanarosa - Grande Orchestre de Radioteleluxembourg diretta da Louis de Froment) ♦ Muzio Clementi: Sonata in si minore op. 40 n. 2: Molto adagio e sostenuto - Allegro con fuoco e con espressione - Largo, mesto e patetico - Allegro - Tempo I - Presto (Pianista Maria Tipo) ♦ Christian Cannabich: Les fêtes du serail, suite dal balletto: Allegro spiritoso - Andantino - Marcia, ma galante - Leggermente con grazia - Allegro - Andante - Allegro non tanto - Gustoso - Tempo di minuetto - Allegro - Contraddanza (Allegro) (Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Massimo Pradella)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Franz Liszt: Dante Symphonie per orchestra e coro femminile: Inferno: Lento; Allegro frenetico; quasi andante, ma sempre poco mosso; Andante amoroso - Allegro alla breve - Purgatorio: Andante con moto, quasi allegretto; Tranquillo assai; Lamentoso; Magnificat; Quieto assai (Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai diretti da Yuri Aronovitch - M° del Coro Mino Bordignon) ♦ Maurice Ravel: Miroirs: Noctuelles; Oiseaux tristes - Une barque sur l'ocean; Alborada del gracioso; La vallée des cloches (Pianista Noël Lee) ♦ Sergei Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore op. 19 per violino e orchestra: Andantino: Andante assai - Scherzo vivacissimo - Moderato (Solista Isaac Stern - Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Alessandro Cecchi Paone
Gerardo Mombelli: Politica

21,10 Nuove musiche
Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto
Marius Constant e Martial Solal: Stress (Piano jazz: Martial Solal - Gruppo Strumentale «Ars Nova» - Pianoforte concertante e direttore Marius Constant)

21,40 da Milano: Il monitore lombardo
Scienza Tecnologia Lavoro
a cura di Piero Carpi de' Resmini

22,20 Danze barocche
Tobias Hume: Pavana e gagliarda «Death and life» (Viola da gamba Judith Davidoff) ♦ Orlando Gibbons: Due danze: Pavana - Gagliarda (Clavicembalista Colin Tilney) ♦ Gaspar Sanz: Danze popolari: Fanfara - Zarabanda - Ruggero - Paradataz - Españoletas - Canarios (Chitarrista Turibio Santos) ♦ Michael Praetorius: Sei Danze: Entrée; Courante - Gavotte - Spagnoletta - Bourrée - Ballet - Volte (Complesso Strumentale «Collegium Terpsichore» diretto da Fritz Neumeyer)

23 da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

23,45 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

24 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

Angiolina Quinterno, insieme a Leo Gullotta, conduce la trasmissione *Camminando sopra i trenta* (ore 18,05)

Guerra e pace di Tolstoj nell'adattamento radiofonico di Ninì Perno e Luigi Squarzina, interpretato da Andrea Giordana (9)

RADIOUNO

6 Segnale orario
Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
6,50 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
8,40 La combinazione musicale

9 Gianni Bisiach conduce in studio
Radio anch'io '82 (I parte)
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,03 Radio anch'io '82 (II parte)

11 Da Milano: **Casa sonora**
Su e giù per le scale di una casa speciale. Programma di Ettore Lombardi con Katia Svizzero, a cura di Raffaella Brustia. Regia di Patrizia Adamoli

11,34 Duca e bandito
Originale radiofonico in 13 puntate di Maria Pia Fusco e Paola Benadusi. Regia di Dante Raiteri
13ª puntata (Replica)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Stefano Satta Flores presenta
Via Asiago Tenda
Spettacolo con pubblico. Oggi: Antonello Venditti
Conduce il quiz Federico Biagione
Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,15 Master
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale, presentate da Fiorella Gentile, Stefano Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano
Regia di Wolfango Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**

14,58 Onda verde Europa. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15,02 Documentario musicale: «dal bum al boom»
con Lino Matti, Giulio Salierno, Chiara Barbarossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele

16 Il Paginone - Estate
a cura di Giuseppe Neri
— «All'ombra della città in fiore» di Beppe Navello e Piero Ferrero (Replica)
— «La fisarmonica» di Mario Castellacci e Aura D'Angelo
— «Mittel Europa: gli Asburgo, potere e mito» di Ferruccio Foekel (Replica)
Nell'intervallo:
(ore 16,58): **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 17): **GR 1 flash**

17,30 Master under 18

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 Camminando sopra i trenta
con Leo Gullotta e Angiolina Quinterno (Replica)

18,38 Disco music

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,10 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,15 Cara musica

19,30 Radiouno jazz '82
I misconosciuti del jazz riscoperti da Francesco Forti

20 Ore venti, su il sipario: Piccola storia dell'avanspettacolo
Presentata da Gianni Agus e Tina De Mola, a cura di Carlo Di Stefano
3ª serata
Il tabarin
Regia di Carlo Di Stefano (Replica)

20,44 Pagine dimenticate della musica italiana
di Domenico De Paoli

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 Duo pianistico Ferrante & Teicher

21,30 Cantarballando di regione in regione
Programma di Giorgio Mancinelli e Pino Morabito. Regia di Riccardo Caggiano

21,55 Cronaca di un delitto
Programma di Giulietta Rovera. Regia di Ernesto Cortese (Replica)

22,22 Autoradio flash. Radiouno/automobilisti

22,27 Audiobox: **Animal loquax: dizionario enciclopedico da camera**
di Valerio Miroglio

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,03 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIODUE

6 I giorni
In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma con Silvano Ambrogi. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini.
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 361 18 44 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Francesca Astolfi

9 Guerra e pace
di Leone Tolstoj
Traduzione di Agostino Villa
Adattamento radiofonico di Ninì Perno e Luigi Squarzina
18ª puntata
Natasa: Mariella Zanetti; Sonja: Daniela Gatti; Conte Rostov: Iginio Bonazzi; Marja Dimitrievna: Laura Rizzoli; Pierre: Mario Valgoi; Hélène: Marisa Bartoli; Anatole Kuragin: Andrea Giordana; Una cameriera dei Rostov: Serena Michelotti; Mademoiselle George: Josette Celestino; ed inoltre: Massimiliano Bruno, Maria Grazia Cavagnino, Bruna Cealti, Alfredo Dari, Romano Magnino, Francesco Maltese, Anna Marcelli, Jole Zacco. Musiche originali di Gino Negri
Regia di Vittorio Melloni (Replica)
Al termine: **Contrasti musicali**
Un disco per ballare e uno per sognare

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Luna nuova all'antica italiana
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavalier Mirabella, con il concorso di Signore attrici e Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco e guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi e beneficiate a carico dei partecipanti. Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10,13 Luna nuova all'antica italiana

11,30 GR 2 Notizie

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

11,32 Il bambino nella letteratura moderna
Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo
«Senza famiglia» (Replica)

11,56 Le mille canzoni
Presenta Vanna Brosio

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 78 giri ma non li dimostrano
Un programma di Carlo Loffredo

Tra i protagonisti di *Controra*, favole parallele dei grandi della narrativa fantastica tra saggezza e osservazione, c'è Sergio Rubini (ore 15)

La Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta nel *Concerto del mattino*, parte II (ore 8,30)

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Regia di Franca Guerini

14 Trasmissioni regionali

15 Controra
Programma a cura di Luciana Corda, condotto da Fabia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa
Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute
Bollettino del mare
15,42 Lourdes
di Giovanni Gigliozzi. Regia di Gennaro Magliulo

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Signore e signori, buona estate!
Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non.
In studio: Dino Verde e Francesco Acampora
Realizzazione di Luciano Pasquini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Signore e signori, buona estate!
(II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Splash!
Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani
Presenta Carlo De Blasio (I parte)

20,35 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue
Così è (se vi pare)
Commedia in tre atti di Luigi Pirandello
Lamberto Laudisi: Ivo Garrani; La signora Frola: Evi Maltagliati; Il signor Ponza, suo genero: Luigi Vannucchi; La signora Ponza: Maria Teresa Rovere; Il consigliere Agazzi: Vittorio Sanipoli; La signora Amalia, sua moglie e sorella di Lamberto Laudisi: Laura Carli; Dina, loro figlia: Angela Cardile; La signora Sirelli: Nora Ricci; Il signor Prefetto: Alessandro Sperlì; Il commissario Centuri: Giuseppe Pagliarini; La signora Cini: Anna Maestri; La signora Nenni: Lia Curci; Un cameriere di casa Agazzi: Vittorio Congia
Regia di Mario Ferrero

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare

22,40 Splash! (II parte)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIOTRE

Quotidiana Radiotre
La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti:

6 Preludio
Musiche di Andrea Gabrieli, Jacopo da Bologna, Luzzasco Luzzaschi, Luis de Navàez, Giovanni Maria Ruggeri, Francesco Barsanti, Giovanni Battista Pergolesi, Samuel Scheidt

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (I parte)
Francisco Tarrega: Quattro composizioni per chitarra: Preludio in re minore-Preludio in mi maggiore: «Marieta» mazurka-Capriccio arabo: serenata (Solista Narciso Yepes) ♦ Ludwig van Beethoven: Bagatella in la minore «Per Elisa» (Pianista Alexis Weissenberg) ♦ Francesco Maria Veracini: Sonata in sol maggiore per flauto e continuo: Largo-Allegro-Largo-Allegro (Franz Brüggen, flauto diritto; Anner Bylsma, violoncello; Gustav Leonhardt, clavicembalo)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Ottorino Respighi: Trittico botticelliano, per piccola orchestra: La Primavera - L'Adorazione dei Magi - La Nascita di Venere (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ♦ Johannes Brahms: 16 Valzer op. 39 per pianoforte a quattro mani (Pianisti Ludovico e Franca Lessona) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»: Andante sostenuto; Allegro vivo - Andantino marziale, quasi moderato-Scherzo (Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta)

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10 Noi, voi, loro donna
Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli
Una settimana con Virginia Ciuffini
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 679 66 66 (prefisso 06)

10,45 Concerto del mattino (III parte)
Giuseppe Giuliano: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e cembalo (Rielaborazione: A. Nadin): Allegro maestoso-Lento non troppo-Allegro (Solista Giuseppe Anedda - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ♦ Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi minore op. 59 n. 2 per archi: Allegro-Molto adagio-Allegro-Finale (Quartetto Beethoven)

11,45 Giornale Radio Tre
Tempo e strade (ACI)

11,55 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri
a cura di Paolo Donati
Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— Cronache musicali
— La musica e i dischi di Mario Sanfilippo con Paolo Terni
— Le coppie musicali con Patricia Atkins Chiti e Giovanni Carli Ballola
2ª puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura: temi e problemi
a cura di Eugenio Di Rienzo. «L'illustrazione italiana» di Giorgio Fabre

15,30 da Roma - Manrico Midana presenta
Un certo discorso estate
Percorsi e territori della musica giovanile
a cura di Pasquale Santoli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 Schede di Storia
Vita di Simone Weil
di Gabriella Fiori
Regia di Francesca De Vita
2ª puntata

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Sergei Rachmaninov: «Aleko», suite dall'opera: Introduzione; Danza delle donne; Intermezzo; Danza degli uomini (Orchestra Sinfonica dell'U.R.S.S. diretta da Yevgeny Svetlanov) ♦ Johann Sebastian Bach: Partita in si bemolle maggiore per cembalo: Preludio-Allemanda-Corrente-Sarabanda-Minuetto-Giga (Clavicembalista Ralph Kirkpatrick) ♦ Francis Poulenc: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani: Andante; Allegro giocoso-Andante moderato-Allegro molto agitato; Très calme; Lento; Largo (Organista Edward Power-Biggs - Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Robert Schumann: Davidsbundertänze op. 6 (Pianista Wilhelm Kempff) ♦ Gian Francesco Malipiero: Rispetti e Strambotti per quartetto d'archi (Quartetto Juilliard: Robert Mann e Isadore Cohen, violini; Raphael Hillyer, viola; Claus Adam, violoncello) ♦ Igor Strawinsky: Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri (Orchestra Columbia Symphony diretta dall'Autore)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Alessandro Cecchi Paone
Roberto Rossi: Filosofia

21,10 da Firenze
Appuntamento con la scienza
di Paolo Rossi, a cura di Luisa Maestrini

21,40 Concerto dei «Die Wiener Bläsersolisten»
Franz Danzi: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 56 n. 1 ♦ Antonin Reicha: Quintetto in re minore op. 91 n. 9 (Die Wiener Bläsersolisten: Wolfgang Schulz, flauto; Gerhard Turetschek, oboe; Peter Schmid, clarinetto; Volker Altmann, corno; Fritz Faltl, fagotto)

22,15 Fatti, documenti, persone:
Michel de Montaigne: Viaggio in Italia
di Manuela Burzachechi con Paolo Lombardi, Dario Mazzoli, Oreste Rizzini, Luciano Roffi, Sonia Scotti. Regia di Marco Lami

23 da Milano - Gaetano Liguori presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica
(Replica)

23,45 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

24 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

L'adattamento radiofonico in 15 puntate di *L'eredità della priora* di Alianello, è diretto da Giandomenico Giagni. Musiche di Franco Potenza (ore 11,34)

Cristina Gazzera: a caccia di concorrenti «vacanzieri» per il gioco a premi *Subito quiz* (ore 12,48)

RADIOUNO

6 Segnale orario
Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
6,50 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
8,40 La combinazione musicale

9 Gianni Bisiach conduce in studio
Radio anch'io '82 (I parte)
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Cintia Paladini e Giancarlo Terribili
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,03 Radio anch'io '82 (II parte)

11 Da Milano: **Casa sonora**
Su e giù per le scale di una casa speciale

11,34 L'eredità della priora
di Carlo Alianello
Adattamento radiofonico in 15 puntate di Giuseppe Lazzari. Musiche di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Giagni. 1ª puntata (Registrazione)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Stefano Satta Flores presenta
Via Asiago Tenda
Spettacolo con pubblico. Oggi: Antonello Venditti. Conduce il quiz Federico Biagione
Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,15 Master
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale, presentate da Fiorella Gentile, Stefano Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano. Regia di Wolfango Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14):
GR 1 flash

14,58 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15,02 Documentario musicale «dal bum al boom»
con Lino Matti, Giulio Salierno, Chiara Barbarossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele

16 Il Paginone - Estate
a cura di Giuseppe Neri
— «Turisti d'altri tempi» vacanze celebri di uomini celebri di Chiara Barbarossa
— «Il rock nella cultura americana degli anni '60-'70» di Paolo Zaccagnini (Replica)
— «Gli anni nel cassetto» di Gregorio Paolini e Walter Veltroni
Nell'intervallo (ore 16,58):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 17): **GR 1 flash**

17,30 Master under 18

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18 Trovatori e trovieri
Poesia e musica nell'alto e basso Medioevo
Programma di Chiara Barbarossa. Regia di Giulio Frascarolo

18,30 Tonino Ruscitto presenta
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,10 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,15 Cara musica

19,30 Radiouno jazz '82
Il jazz degli anni Cinquanta. Programma di Alberto Rodriguez

20 Radiouno spettacolo
Chi, come, dove, quando, perché
In studio Adolfo Moriconi

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 Sulle ali dell'ippogrifo
Bestiario fantastico, delirante, storico, metastorico, scientifico e parascientifico proposto da Giuliana Salvatelli. Regia di Ugo Amodeo (Replica)

21,30 I 13 vincitori del Concorso radiofonico «Un racconto per tutti»
La ricetta Zeller
di Dorina Contemori. Sceneggiatura e regia di Giorgio Bandini

22 Fantasia di motivi

22,22 Autoradio flash. Radiouno/automobilisti

22,27 Audiobox: **Quel object plein d'horreur, un boeuf tout en furie fait d'un homme écorché sanglante boucherie!** di Alberto Grifi. Musiche originali di Alvin Curran

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,03 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIODUE

6 I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Silvano Ambrogi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Francesca Astolfi

9 Guerra e pace
di Leone Tolstoj. Traduzione di Agostino Villa. Adattamento radiofonico di Nini Perno e Luigi Squarzina. 19ª puntata
Natasa: Mariella Zanetti; Sonja: Daniela Gatti; Marja Dimitrievna: Laura Rizzoli; Anatole Kuragin: Andrea Giordana; Pierre: Mario Valgoi; ed inoltre: Massimiliano Bruno, Alfredo Dari, Romano Magnino, Gabriele Martini
Musiche originali di Gino Negri
Regia di Vittorio Melloni (Replica)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Luna nuova all'antica italiana
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavalier Mirabella, con il concorso di Signore attrici e Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco e guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi e beneficiate a carico dei partecipanti
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10,13 Luna nuova all'antica italiana

11,30 GR 2 Notizie

11,32 Un'isola da trovare
Concorso per cantautori di oggi e di domani. Presentazione e regia di Massimo Bernardini e Cristoforo Thellung
In studio: Claudio Lolli

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Un programma della Sede regionale per il Piemonte realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali Rai
Subito quiz
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini» arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione

All'universo favolistico di *Controra* partecipa anche Violetta Chiarini (ore 15)

Dirige l'Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli, in occasione del XXV Luglio Musicale a Capodimonte, il maestro Marc Andreae (21,10)

di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Graziella Porro. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Riccardo Donna

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Regia di Franca Guerini

14 **Trasmissioni regionali**

15 **Controra**
Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fabia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa
Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 Lawrence d'Arabia
di Barbara Fiore. Regia di Gennaro Magliulo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Signore e signori, buona estate!**
Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non
In studio Dino Verde e Francesco Acampora
Realizzazione di Luciano Pasquini
(I parte)

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Signore e signori, buona estate!**
(II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Splash!**
Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani. Presenta Carlo De Blasio (I parte)

21 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue
A confronto per Mahler
Rassegna aggiornata delle diverse interpretazioni. In studio Giuseppe Pugliese. Realizzazione di Mauro De Cillis

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 Un programma della Sede regionale per il Lazio
Pianeta USA
Stili e differenze musicali nei vari Stati nordamericani in 14 trasmissioni di Roberto Franchina. 4ª trasmissione

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIOTRE

Quotidiana Radiotre
La mattina di Radiotre in diretta
gli appuntamenti:

6 **Preludio**
Musiche di Giovanni Battista Grillo, Bartolomeo Tromboncino, William Byrd, Jacques Gallot, Daniel Speer, Giovanni Battista Pergolesi, Johann Sebastian Bach, Luigi Boccherini, François Couperin

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (I parte)
Claude Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra (Solista André Bourtan - Orchestra Filarmonica Cecoslovacca diretta da Serge Baudo) ♦ Franz Liszt: Cinque Studi (Pianista Claudio Arrau)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Antonin Dvorak: Cinque Leggende op. 59: in re minore - in sol maggiore - in sol minore - in do maggiore - in la bemolle maggiore (Orchestra Filarmonica di Brno diretta da Jiri Pinkas) ♦ Arnold Schönberg: Cinque Klavierstücke op. 23: Sehr Langsam - Sehr rasch - Langsam - Schwungvoll - Valzer (Pianista Maurizio Pollini) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 503 per pianoforte e orchestra: Allegro maestoso - Andante - Allegretto (Solista Alicia De Larrocha - London Philharmonic Orchestra diretta da Georg Solti)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10 **Noi, voi, loro donna**
Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli
Una settimana con Virginia Ciuffini
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10,45 **Concerto del mattino** (III parte)
Georg Friedrich Haendel: Water Music-Suite: (Allegro) Alla hornpipe - (Sarabanda) - Rigaudon - Lentement - Bourrée - Menuet - Gigue Menuet (New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Modesto Mussorgski: Quadri di un'esposizione: Promenade: Gnomo: Promenade - Il vecchio castello - Promenade - Tuileries; Bydlo; Promenade - Balletto di Pulcini; Golbert e Schmyle - Limoges; Catacombe - La capanna di Baba Yaga - La grande porta di Kiev (Philadelphia Orchestra diretta da Riccardo Muti)

11,45 **Giornale Radio Tre**
Tempo e strade (ACI)

11,55 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— La musica e i dischi di Mario Sanfilippo con Paolo Terni
— Le coppie musicali con Patricia Atkins Chiti e Giovanni Carli Ballola
3ª puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Eugenio Di Rienzo
«Dal libro al catalogo» di Marina Beer

15,30 da Roma - Manrico Midana presenta
Un certo discorso estate
Percorsi e territori della musica giovanile
a cura di Pasquale Santoli

17 **L'arte in questione**
Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Carl Maria von Weber: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8 per pianoforte e archi: Allegro - Adagio ma non troppo; Più moto con fuoco; Tempo I - Minuetto (Allegro) - Finale (Presto) (Quartetto del Circolo degli Artisti di Torino: Virgilio Brun, violino; Carlo Pozzi, viola; Giuseppe Petrini, violoncello; Luciano Giarbella, pianoforte) ♦ Niccolò Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6 per violino e orchestra: Allegro maestoso, cadenza - Adagio espressivo - Rondò: Allegro spiritoso (Solista Itzhak Perlman - Royal Philharmonic Orchestra diretta da Lawrence Foster)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Antonin Dvorak: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4: Allegro con moto-Poco adagio-Scherzo (Allegro con brio)-Finale (Allegro con fuoco) (Orchestra Filarmonica Ceka diretta da Vaclav Neumann) ♦ Ludwig van Beethoven: 33 Variazioni su un valzer di Diabelli op. 120 (Pianista Dino Ciani)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Alessandro Cecchi Paone
Luciano Caglioti: Scienze

21,10 **XXV Luglio Musicale a Capodimonte**
con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno Cura e Turismo di Napoli
Direttore Marc Andreae
Piotr Ilijch Ciaikowski: Hamlet op. 67, per orchestra: Ouverture - Entr'acte (Atto II) - Entr'acte (Atto III) - Melodramma - Entr'acte (Elegia Atto IV) - Scène d'Ophélie - Marche funèbre ♦ Anatole Liadov: Otto canti popolari russi op. 58 per orchestra: Canto religioso - Canto di Natale - Compianto - Il moscerino - Leggenda degli uccelli - Ninna nanna - Girotondo - Coro danzante ♦ Igor Strawinsky: Suite n. 1: Andante - Napolitana - Española - Balalaika — Suite n. 2: Marche - Valse - Polka - Galop
Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai

22,10 Pagine
a cura di Marina Mariani
da **Il giocatore**
di Fiodor Dostoievskij
Lettura di Alberto Melis

22,30 **America, coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Milano - Gaetano Liguori presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

23,45 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

24 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

GIOVEDÌ

L'intervallo musicale in seconda serata è con *Il sax di Gato Barbieri*, nelle più celebri interpretazioni (ore 21,33)

Mariano Rigillo in *Knock o Il trionfo della medicina*, per la «Collezione teatro» curata da Adriana Parella (ore 20)

RADIOUNO

6 Segnale orario
Onda verde
Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
Realizzazione di Maurizio Urbini e Massimo Tipaldi
6,50 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
8,40 La combinazione musicale

9 Gianni Bisiach
conduce in studio
Radio anch'io '82 (I parte)
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 **GR 1 flash**

10,03 **Radio anch'io '82** (II parte)

11 Da Milano: **Casa sonora**
Su e giù per le scale di una casa speciale. Programma di Ettore Lombardi con Katia Svizzero, a cura di Raffaella Brustia. Regia di Patrizia Adamoli

11,34 **L'eredità della priora**
di Carlo Alianello
Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. Musiche di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Giagni. 2ª puntata (Registrazione)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores presenta
Via Asiago Tenda
Spettacolo con pubblico
Oggi: Antonello Venditti
Conduce il quiz Federico Biagione
Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,15 **Master**
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale presentate da Fiorella Gentile, Stefano Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano. Regia di Wolfango Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**

14,58 **Onda verde Europa.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15,02 **Documentario musicale: «dal bum al boom»**
con Lino Matti, Giulio Salierno, Chiara Barbarossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele

16 **Il Paginone - Estate**
a cura di Giuseppe Neri
— «Nel cuore delle città italiane: i quartieri di Napoli» di Nanni Canesi
— «Sette-music» di Giacomo Mazzone (Replica)
— «A tempo di prima: canti e cunti della provincia» di Otello Profazio
Nell'intervallo:
(ore 16,58): **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 17): **GR 1 flash**

17,30 **Master under 18**

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **I concerti del Coro da camera della Rai**
Direttore Arturo Sacchetti
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Messa «vestiva i colli»

18,38 **Disco music**

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,10 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,15 **Cara musica**

19,30 **Radiouno jazz '82**
L'avventura del jazz. Un programma scritto da Luigi Martini

20 Collezione teatro
a cura di Adriana Parrella
Knock, o Il trionfo della medicina.
Commedia in tre atti di Jules Romains
Traduzione di Maria Pia D'Arborio
con: Sergio Tofano, Michele Malaspina, Franca Dominici, Gino Rocchetti, Giuseppe Pagliarini, Michele Riccardini, Luisa Aluigi, Aldo Massasso, Rina Franchetti, Wanda Tettoni, Carlo Romano, Gianfranco Barra, Wanna Polverosi, Mariano Rigillo
Regia di Carlo Di Stefano (Registrazione)
Nell'intervallo (ore 21,02 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21,33 **Il sax di Gato Barbieri**

21,52 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio. Programma diretto da Dino De Palma

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti

22,27 Audiobox: **Fonosfera**
a cura di Armando Adolgiso e Pinotto Fava
«Intrattenimento meccanico magnetico» di Valeriano Gialli (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,03 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIODUE

6 **I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Silvano Ambrogi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Francesca Astolfi

9 **Guerra e pace**
di Leone Tolstoj. Traduzione di Agostino Villa. Adattamento radiofonico di Nini Perno e Luigi Squarzina. 20ª puntata
Pierre: Mario Valgoi; Natasa: Mariella Zanetti; Andrej: Carlo Enrici; Marja Dimitrievna: Laura Rizzoli; Anatole Kuragin: Andrea Giordana; Un cocchiere: Manlio Guardabassi
Musiche originali di Gino Negri
Regia di Vittorio Melloni (Replica)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Luna nuova all'antica italiana**
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavalier Mirabella, con il concorso di Signore attrici e Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco e guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi e beneficiate a carico dei partecipanti
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10,13 Luna nuova all'antica italiana

11,30 **GR 2 Notizie**

11,32 **Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani
Presentazione e regia di Massimo Bernardini e Cristoforo Thellung
In studio: Franco Fabbri degli Stormy Six

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Un programma della Sede regionale per il Piemonte realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali Rai
Subito quiz
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini» arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Graziella Porro
Testi di Paolini e Silvestri
Regia di Riccardo Donna

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

Rossella Falk è la moglie di Orgone nel *Tartufo* di Molière (ore 20,40)

La magia della chitarra di Andrés Segovia: esegue brani di Louis de Narvaes nel *Concerto del mattino* (ore 7)

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Regia di Franca Guerini

14 Trasmissioni regionali

15 Controra
Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fabia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa. Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 Il cimitero degli elefanti
di Carlo Monterosso. Regia di Gennaro Magliulo

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Signore e signori, buona estate!
Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non. In studio: Dino Verde e Francesco Acampora. Realizzazione di Luciano Pasquini
(I parte)

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Signore e signori, buona estate!
(II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Non sbagliare alimentazione
(La salute del figlio alunno)
Una trasmissione curata e realizzata da Antonella Proietti
Consulenza prof. Eugenio Del Toma
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

20,10 Splash! (I parte)
Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani. Presenta Carlo De Blasio

20,40 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue
Tartufo
di Molière. Traduzione di Cesare Garboli
Madama Pernella, madre di Orgone: Sara Ridolfi; Orgone, marito di Elmira: Orazio Costa; Elmira, moglie di Orgone: Rossella Falk; Damide, figlio di Orgone: Emilio Cappuccio; Marianna, figlia di Orgone e amante di Valerio: Anna Rossini; Valerio, amante di Marianna: Walter Maestosi; Cleante, cognato di Orgone: Paolo Bonacelli; Tartufo, finto credente: Roberto Herlitzka; Dorina, cameriera personale di Marianna: Mirella Falco; Il signor Leale, ufficiale giudiziario: Corrado Annicelli
Regia di Giorgio Pressburger
Parte prima

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare

22,40 Splash! (II parte)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIOTRE

Quotidiana Radiotre
La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti:

6 Preludio
Musiche di Carlo Farina, Alessandro Stradella, John Dowland, Andrea Grossi, Martino Pesenti, François Couperin

7 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (I parte)
Louis de Narvaes: Canción del Emperador (variazioni) - Variazioni su «Guardame las vacas» (Chitarrista Andrés Segovia) ♦ Johann J. Pachelbel: Ciaccona in fa minore (Organista Helmut Walcha) ♦ Giovanni Battista Viotti: Sonata per arpa: Allegro brillante - Adagio - Allegretto vivo (Solista Nicanor Zabaleta)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Richard Strauss: Così parlò Zarathustra, Poema sinfonico op. 30 (Chicago Symphony Orchestra diretta da Georg Solti) ♦ Luciano Berio: Chemins IV per oboe e due archi (Oboe Pietro Borgonovo - Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta dall'Autore) ♦ Mauro Giuliani: Concerto in fa maggiore op. 70 per chitarra e orchestra: Allegro moderato - Andantino alla siciliana con variazioni - Polonaise (Allegretto) (Solista Pepe Romero - Academy of St. Martin-in-the Fields diretta da Neville Marriner)

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10 Noi, voi, loro donna
Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli
Una settimana con Virginia Ciuffini
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10,45 Concerto del mattino (III parte)
Guillaume de Machault: Quattro Mottetti: Lasse: comment oublieray (a 3 voci) - Qui es promesses (a 3 voci) - Hoquetus David (strumentale) - Christe, qui lux es (a 4 voci) (Complesso Vocale e Strumentale «The Early Music Consort of London» diretto da David Munrow) ♦ Johann Sebastian Bach: Pastorale in fa maggiore (Organista Janos Sebestyen) ♦ Johannes Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38 per violoncello e pianoforte: Allegro non troppo - Allegretto quasi Minuetto - Allegro (Lynn Harrell, violoncello; Vladimir Ashkenazy, pianoforte)

11,45 Giornale Radio Tre
Tempo e strade (ACI)

11,55 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri
a cura di Paolo Donati
Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— Musica per tastiera da Frescobaldi a Debussy con Paolo Fenoglio
— La musica e i dischi di Mario Sanfilippo con Paolo Terni
— Le coppie musicali con Patricia Atkins Chiti e Giovanni Carli Ballola
4ª puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura: temi e problemi
a cura di Eugenio Di Rienzo
«Il rock in libreria» di Luciano Riotta

15,30 da Roma - Manrico Midana presenta
Un certo discorso estate
Percorsi e territori della musica giovanile
a cura di Pasquale Santoli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 Fiabe di tutto il mondo
Sceneggiatura e regia di Claudio Novelli
«Il sogno profetico» di Aleksander Afasasiev

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Frédéric Chopin: Variazioni in si bemolle maggiore su «Là ci darem la mano» dal «Don Giovanni» di Mozart (Solista Wladislaw Kedra - Orchestra Nazionale Filarmonica di Varsavia diretta da Witold Rowicki) ♦ Frank Martin: Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi: Andante allegretto alla francese - Musette - Allegretto - Adagio (Solista Aldo Bennici - Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Peter Keusching) ♦ Béla Bartók: Kossuth, poema sinfonico op. 2 (Orchestra Sinfonica di Budapest diretta da Gyorgy Lehel)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K 271 per pianoforte e orchestra: Allegro - Andantino - Rondeau (Presto) - Minuetto cantabile - Presto (Solista Géza Anda - Orchestra Camerata Academica des Salzburger Mozarteums diretta da Géza Anda) ♦ Gabriel Fauré: La bonne chanson op. 61 su testo di Paul Verlaine: Une sainte en son auréole - Puis que l'aube grandit - La lune blanche luit dans le bois - J'allais par des chemins perfides - J'ai presque peur en verité - Avant que tu t'en ailles - Donc ce sera par un clair jour d'été - N'est ce pas nous irons gais et lents - L'hiver a cessé (Bernard Kruysen, baritono, Noel Lee, pianoforte) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 30: Andante sostenuto - Allegro moderato - Allegro frettoloso vivo e scherzando - Andante funebre e doloroso, ma con moto - Finale (Allegro ma non troppo e risoluto) (Gabrieli String Quartett: Kenneth Sillito e Brendan O'Reilly, violini, Jean Jewel, viola, Keith Harvey, violoncello)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Alessandro Cecchi Paone
Stefania Pasti: Archeologia e arte

21,10 Platée
Commedia balletto in un prologo e tre atti di Jacques Autreau e Adriene Joseph Le Valois D'Orville
Musica di Jean-Philippe Rameau
Thespis: Nicolai Gedda; Un satyre: Robert Tropin; Momus: Jean-Christophe Benoit; Thalie: Nadine Sautereau; L'amour: Monique Linval; Platée: Michel Senechal; Citheron: Jacques Jansen; Jupiter: Huc Santana; Mercure: Nicolai Gedda; Junon: Christiane Castelli; La folie: Janine Micheau; Clarine: Nadine Sautereau
Direttore Hans Rosbaud, Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire
Choeurs du Festival d'Aix-en-Provence
Maestro del Coro Elisabeth Brasseur

23,05 da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica
(Replica)

23,50 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

24 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

Per la *Stagione Sinfonica Pubblica 1982* il maestro Lovro von Matacic dirige l'Orchestra Sinfonica della Rai all'Auditorium di Torino (ore 21)

Mariella Zanetti è tra gli interpreti di *Guerra e pace*, oggi alla ventunesima puntata (ore 9)

RADIOUNO

6 Segnale orario
Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
6,50 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
8,40 La combinazione musicale

9 Gianni Bisiach
conduce in studio
Radio anch'io '82 (I parte)
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,03 Radio anch'io '82 (II parte)

11 Da Milano: **Casa sonora**
Su e giù per le scale di una casa speciale
Programma di Ettore Lombardi con Katia Svizzero, a cura di Raffaella Brustia
Regia di Patrizia Adamoli

11,34 L'eredità della priora
di Carlo Alianello
Adattamento radiofonico in 15 puntate di Giuseppe Lazzari. Musiche di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Giagni. 3ª puntata (Registrazione)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Stefano Satta Flores presenta
Via Asiago Tenda
Spettacolo con pubblico
Oggi: Antonello Venditti
Conduce il quiz Federico Biagione
Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,15 Master
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale presentate da Fiorella Gentile, Stefano Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano. Regia di Wolfango Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

14,28 L'Italia dei momenti lieti
Un programma di Fortunato Pasqualino
5ª puntata

14,58 Onda verde Europa
Notiziario del GR1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15,02 Documentario musicale: «dal bum al boom»
con Lino Matti, Giulio Salierno, Chiara Barbarossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele

16 Il Paginone - Estate
a cura di Giuseppe Neri
— «Un racconto per tutti: La ricetta Zeller», di Dorina Contemori (Replica)
— «Musica tra le virgole» di Arturo Morfino e Gianni Cesarini (Replica)
— «Leit-motiv» di Ala Alberti
Nell'intervallo:
(ore 16,58): **Onda verde.** Notiziario del GR1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 17): **GR 1 flash**

17,30 Master under 18

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18 Dalla Sede regionale Rai per la Sardegna
Bernardo De Muro, la voce fenomeno, raccontata da Antonino Defraia

18,30 Tonino Ruscitto presenta
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,10 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,15 Cara musica

19,30 Radiouno jazz '82
Appuntamento con Nunzio Rotondo

20 Amore mio, t'ho dato il paradiso!
Radiodramma di Alberto Roderi
Regia di Carlo Di Stefano (Replica)

20,30 La giostra
Cultura e società
Programma a cura di Romolo Runcini

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 Dall'Auditorium di Torino della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1982
Direttore Lovro von Matacic
Duo pianistico Aci Bertoncely-Andrej Yark
Lovro von Matacic: Sinfonia dei confronti: I Movimento-Confronti su tutto il nostro pianeta... — II Movimento-Confronti anche all'interno di noi stessi — III Movimento-Scherzo macabro - Trio — IV Movimento-Speranza e fede nello spirito umano e nell'umanità tutta ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36: Adagio molto - Allegro con brio - Larghetto - Scherzo (Allegro) - Allegro molto
Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana

22,30 Autoradio flash. Radiouno/automobilisti

22,35 Intervallo musicale

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,03 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIODUE

6 I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Silvano Ambrogi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Francesca Astolfi

9 Guerra e pace
di Leone Tolstoj. Traduzione di Agostino Villa. Adattamento radiofonico di Nini Perno e Luigi Squarzina. 21ª puntata
Natasa: Mariella Zanetti; Andrej: Carlo Enrici; Marja: Marisa Fabbri; Principe Bolkonskj: Claudio Gora; Contessa Rostova: Anna Menichetti; Un sacerdote: Fernando Caiati; Sonja: Daniela Gatti; Nicolaj: Gabriele Carrara; Anatole Kuragin: Andrea Giordana; Mademoiselle Bourienne: Dina Braschi; Nikoluska: Marcello Cortese; Il cocchiere: Luciano Donalisio; Il capitano: Alfredo Dari; Il comandante: Claudio Parachinetto; ed inoltre: Massimiliano Bruno, Evar Maran, Serena Michelotti, Riccardo Perucchetti, Sergio Reggi, Daniela Scavelli, Pasquale Totaro
Musiche originali di Gino Negri
Regia di Vittorio Melloni (Replica)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Luna nuova all'antica italiana
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavalier Mirabella, con il concorso di Signore attrici e Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco e guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi e beneficiate a carico dei partecipanti
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10,13 Luna nuova all'antica italiana

11,30 GR 2 Notizie

11,32 Un'isola da trovare
Concorso per cantautori di oggi e di domani. Presentazione e regia di Massimo Bernardini e Cristoforo Thellung
In studio Ivan Della Mea

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Hit Parade
Presenta Emilio Levi

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema

Quarta trasmissione di *Toscanini, la sua vita, la sua arte*, una biografia con brani musicali inediti. La regia è di Graziella Riviera (ore 19,50)

Gli aggiornamenti e le riletture del programma *Nuove musiche* sono a cura di Paolo Renosto (ore 21,10)

RADIOTRE

Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma scritto da Fabio Piccioni e presentato da Gianni Giuliano
Regia di Franca Guerini

14 Trasmissioni regionali

15 Controra
Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fabia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa
Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 Chi era Shakespeare?
di Masolino D'Amico. Regia di Luciana Corda

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Signore e signori, buona estate!
Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non
In studio Dino Verde e Francesco Acampora
Realizzazione di Luciano Pasquini
(I parte)

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Signore e signori, buona estate!
(II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue
Toscanini, la sua vita, la sua arte
Quattordici trasmissioni a cura di Harvey Sachs. 4ª trasmissione
Un programma della Sede regionale per il Piemonte
— Tartufo
di Molière. Traduzione di Cesare Garboli
Madama Pernella, madre di Orgone: Sara Ridolfi; Orgone, marito di Elmira: Orazio Costa; Elmira, moglie di Orgone: Rossella Falk; Damide, figlio di Orgone: Emilio Cappuccio; Marianna, figlia di Orgone e amante di Valerio: Anna Rossini; Valerio, amante di Marianna: Walter Maestosi; Cleante, cognato di Orgone: Paolo Bonacelli; Tartufo, finto credente: Roberto Herlitzka; Dorina, cameriera personale di Marianna: Mirella Falco; Il signor Leale, ufficiale giudiziario: Corrado Annicelli
Regia di Giorgio Pressburger
(II parte)

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare

22,40 Due o tre versioni che so di lei
Proposta d'ascolto di musiche famose del repertorio, jazz, rock e d'intrattenimento attraverso il confronto tra più versioni di uno stesso brano
Un programma della Sede regionale per il Trentino in 13 trasmissioni di Angelo Leonardi
3ª trasmissione

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

Quotidiana Radiotre
La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti:

6 Preludio
Musiche di Claudio Merulo, Francesco Landino, Andrea Gabrieli, Giovanni Battista Somis, Baldassarre Galuppi, Johann Pachelbel, Francesco Maria Veracini, François Couperin

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (I parte)
Giovanni Simone Mayr: Divertimento in mi bemolle maggiore (revisione di Giovanni Carli Ballola): Marcia - Allegro vivace - Minuetto - Adagio - Allegro vivace - Andante - Minuetto: Allegro (Ottetto di Strumenti a fiato «Gruppo di Roma») ♦ Leonardo Vinci: Sonata in re maggiore per flauto e chitarra: Adagio - Allegro - Largo - Presto - Pastorella (Giovanna Salvatori, flauto; Pietro Antinori, chitarra)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Enrique Granados: Goyescas - Libro 1° «Los matos enamorados»: n. 1 Los requeibros - n. 2 Coloquio en la reja - n.3 El fandagno del Candil - n. 4 Quejas ò la majas, y el ruisenor (Pianista Alicia De Larrocha) ♦ Fabritio Caroso da Sermoneta: Sei danze: Villanelle - Pavaniglia - Passemezzo - Bassa danza - Balletto - Cascarda (Chitarrista Giuseppe Gazzellonі) ♦ Robert Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120: Ziemlich langsam; Lebhaft - Romanza (Zienlich langsam) - Scherzo (Lebhaft) e trio - Langsam - Lebhaft (New Philharmonia Orchestra diretta da Riccardo Muti)

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10 Noi, voi, loro donna
Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli
Una settimana con Virginia Ciuffini
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10,45 Concerto del mattino (III parte)
Georg Friedrich Händel: Concerto grosso n. 1 in sol maggiore op. 6 (Collegium Aureum diretto da Franz Joseph) ♦ Giacomo Carissimi: «Lamento di Maria Stuarda», per soprano e basso continuo (Complesso Barocco di Milano diretto da Francesco Degrada: Lucia Ticinelli-Fattori, soprano; Alfredo Riccardi e Gianfranco Spinelli, bassi continuo) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in la maggiore K. 581 per clarinetto e archi: Allegro - Larghetto - Minuetto; Trio I - Trio II - Allegretto con variazioni (Quartetto Amadeus: Norbert Brainin e Siegmund Nissel, violini; Peter Schidlof, viola; Martin Lovett, violoncello e Gervase De Peyer, clarinetto)

11,45 Giornale Radio Tre
Tempo e strade (ACI)

11,55 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— La musica e i dischi, di Mario Sanfilippo con Paolo Terni
— Le coppie musicali, con Patricia Atkins Chiti e Giovanni Carli Ballola
5ª puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura: temi e problemi
a cura di Eugenio Di Rienzo. «Il disco in edicola» di Cecilia Campa (I)

15,30 da Roma - Manrico Midana presenta
Un certo discorso estate
Percorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli

17 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Alfredo Casella: Scarlattiana, divertimento per pianoforte e orchestra su musiche di Domenico Scarlatti: Introduzione - Minuetto - Capriccio - Pastorale - Finale (Solista Gino Gorini - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Nino Sanzogno) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Cinque Lieder: Die Kleine Spinnerin K 531 - Als Luise die Briefe K 520 - Abendempfindung K 523 - Das Kinderspiel K 598 - Die Alte K 517 (Elisabeth Schwarzkopf, soprano; Walter Gieseking, pianoforte) ♦ Dmitri Sciostakovitch: Sinfonia n. 15 op. 141: Allegretto - Adagio - Allegretto - Adagio - Allegretto (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Maxim Shostakovitch)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Jean Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43: Allegretto - Tempo andante ma rubato - Vivacissimo - Finale (Orchestra Philharmonia diretta da Vladimir Ashkenazy) ♦ Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps, per violino, clarinetto, violoncello e pianoforte: Liturgie de cristal - Vocalise pour l'ange qui annonce la fin du temps - Abîme des discaux - Intermède - Louange à l'éternité de Jésus - Danse de la fureur pour les sept - Trompette - Fouillis d'arcs en ciel pour l'ange qui annonce la fin du temps - Louange à l'immortalité de Jesus (Michel Beroff, pianoforte; Gervase De Peyer, clarinetto; Erich Gruenberg, violino; William Pleeth, violoncello)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Alessandro Cecchi Paone
Psicologia e psicanalisi

21,10 Nuove musiche
Aggiornamenti e rilettura di Paolo Renosto
Alessandro Sbordoni: Già sommerso dal grigio della notte (Gruppo Strumentale «Musica D'Oggi» diretti da Luca Pfaff) ♦ Sandro Gorli: On a delfic reed (Oboe solista Pietro Borgonovo «Divertimento Ensemble» diretti dall'Autore) ♦ Gilberto Bosco: C'est la clarté vibrante (Antonmario Semolini, flauto; Arturo Sacchetti, pianoforte)

21,45 Spazio Tre Opinione
Interventi, confronti, dibattiti

22,15 Vivaldi, ma perché?
Dieci incontri per un tricentenario, di Lorenzo Arruga, con la collaborazione di Nicoletta Geron. 9ª trasmissione: «Vivaldi e il nostro tempo» (Replica)

23 da Milano - Gaetano Liguori presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

23,45 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

24 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

L'estate di *«Permette, cavallo?»* di Guardì, Falqui, Lionello è presentata da Oreste Lionello (ore 15,02)

Delicatezze e immaginazione per le *Pantofole rosa*. Tra gli interpreti Franca Mantelli (ore 22)

RADIOUNO

6 Segnale orario
Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
6,50 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
8,40 La combinazione musicale

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end (I parte)
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Anna Fraschetti
Regia di Roberto Raspani Dandolo

9,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 **GR 1 flash**

10,03 **Week-end** (II parte)

10,15 Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo
Testi di Nino Romano

11,44 **Cinecittà** (I parte)
Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Franco Cauli e Gigliola Fantoni

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 **Cinecittà** (II parte)

12,24 **È noto all'universo e... in altri siti**
Felice Romani nel libretto d'opera e altrove. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13
— Estrazioni del Lotto

13,20 **Rock Village.** Presentano Francesca Martinotti e Annalisa Spiezie
Regia di Wolfango Vaccaro

14 **GR 1 flash**

14,03 **Giallopallido**
Quiz polizieschi a premio con gli ascoltatori proposti e sceneggiati da Giuseppe Aldo Rossi con Omero Antonutti e Patrizia De Clara. Regia di Vilda Ciurlo

14,58 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15,02 Oreste Lionello e Marina Morgan presentano
L'estate di «Permette, cavallo?»
di Guardì, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)

16,25 **Gli anni d'oro della musica americana**
Programma di Marco Folli. Allestimento di Giuseppe de Rosis

16,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17 **GR 1 flash**

17,03 **Radio camping**
Cronache di campeggio con l'aggiunta di informazioni utili per la vita all'aria aperta. Programma di Nino Amante, Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Regia di Leoncarlo Settimelli

17,30 **Ci siamo anche noi**
Programma per i più giovani di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio
— Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 **Autoradio**
Programma di Anna Bontempi e Flavia Soldi
Realizzazione di Luciano Pasquini

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,10 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,15 **Cara musica**

19,30 **Radiouno jazz '82**
Jazz a Kansas City. Un programma scritto da Giorgio Lombardi

20 **Viva il vino**
Itinerari vinicoli e gastronomici di Marina Bartella e Daniele Cernilli

20,30 Concetta Barra e Riccardo Caggiano in
Stasera ad Amalfi

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **«S» come salute**
Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone. Realizzazione di Sergio Fedele (Replica)

21,30 **Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (Replica)

22 **Pantofole rosa**
con Franca Mantelli e Mario Testa, a cura di Riccardo Caggiano
— Settimo non sognare
di Gaio Fratini

22,28 Teatrino
Un lavoratore vero
Radiodramma di Luigi Quattrucci
Regia di Cristina Mecci
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,03 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIODUE

6 **Viaggi a memoria**
Appunti di Vincenzo Cerami riletti con Maria Regina Perissinotto. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Manfredo Matteoli
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Viaggi a memoria
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Viaggi a memoria
7 Bollettino del mare
7,05 Viaggi a memoria
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Viaggi a memoria
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Francesca Astolfi

9 **Guerra e pace**
di Leone Tolstoj
Traduzione di Agostino Villa
Adattamento radiofonico di Nini Perno e Luigi Squarzina
22ª puntata
Pierre: Mario Valgoi; Natasa: Mariella Zanetti; Contessa Rostova: Anna Menichetti; Conte Rostov: Iginio Bonazzi; Sonja: Daniela Gatti; L'imperatore: Dario Mazzoli; Petja: Gianni Guerrieri; Il giovanotto: Luciano Donalisio; ed inoltre: Vittorio Battarra, Laura Bonifacino, Marcello Bonini Olas, Roberto Bruni, Massimiliano Bruno, Bruno Cattaneo, Alfredo Dari, Ennio Dollfus, Anna Marcelli, Misa Mordeglia Mari, Gabriele Martini, Riccardo Perrucchetti, Sergio Reggi, Mimma Scarrone, Franco Tuminelli, Jole Zacco
Musiche originali di Gino Negri
Regia di Vittorio Melloni (Replica)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Lazio
Radio, amore mio
Varietà radiofonico di Giulia De Carolis condotto da Enzo Guarini. Vi partecipano: Giovanni Bardi, Dina Braschi, Fiorella Buffa, Carlo Conversi, Giancarlo Cortesi, Vittorio De Bisogno, Giorgio Colangeli. Musiche originali composte ed eseguite da Enzo Guarini. Regia di Leo Cuchel (I parte)

10 **GR 2 Estate**

10,13 **Radio, amore mio**
(II parte)

11 **Long Playing Hit**
Presenta Rita Pernarella
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Un programma della Sede regionale per il Piemonte, realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali della Rai
Subito quiz
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini», arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Gra-

Nei ritratti musicali proposti in *Selezione da protagonisti del jazz* la tromba d'oro di Benny Goodman (ore 17,02)

Bruno Maderna dirige l'Orchestra Sinfonica e il Coro di Roma della Rai nella seconda parte di *Spazio Tre* (ore 19)

ziella Porro. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Riccardo Donna

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma. Presentato da Francesco Vairano
Regia di Franca Guerini

14 Trasmissioni regionali

15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia
Piotr Ilijch Ciaikowski
Una vita per la musica
Originale radiofonico in 13 puntate di Lucia Bruni
Regia di Ruggero Winter
1ª puntata

15,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare

15,37 Hit Parade
Presenta Emilio Levi (Replica)
Al termine:
Oggi: Woody Herman

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Quella incerta età
Un programma per i meno giovani condotto e realizzato da Gina Basso

17,02 Selezione da protagonisti del jazz
Benny Goodman
Ritratti musicali proposti da Enrico Cogno. Programma a cura di Paolo Padula

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Mistomusica
A piacer vostro fra le sette note. Un programma realizzato da Tomaso Camuto. In studio Alfredo Mandelli
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Splash!
Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani
Presenta Carlo De Blasio (I parte)

21 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue
I concerti della Sinfonica di Chicago
Direttore Klaus Tennstedt
Violinista Henryk Szeryng
Boris Blacher: Musica concertante op. 10 ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra: Allegro moderato - Canzonetta (Andante) - Allegro vivacissimo ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67: Allegro con brio - Andante con moto - Allegro - Finale (Allegro)
Orchestra Sinfonica di Chicago

22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare

22,40 Splash! (II parte)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

RADIOTRE

Quotidiana Radiotre
La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti

6 Preludio
Musiche di Margherita d'Austria, Rambault de Vaqueras, Anonimo sec. XIII, John Herman Schein, Claudio Monteverdi, Antonio Vivaldi, Jean-Marie Leclair, François Couperin

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (I parte)
Niccolò Paganini: Introduzione e variazioni sull'aria: «Nel cor più non mi sento» dall'opera «La Molinara» di G. Paisiello (Violinista Salvatore Accardo) ♦ Giovanni Paisiello: Dalla «Bella Molinara»: «Nel cor più non mi sento» (trascrizione: Gamley Douglas) (Soprano Renata Tebaldi - Orchestra New Philharmonia diretta da Richard Bonynge) ♦ Fernando Sor: Sei Studi per chitarra (Solista John Williams)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
John Dowland: Sei composizioni: Farewell too fair (1 voce strument.) - Time stands still (1 voce strument.) - Behold a wonder here (1 voce strument.) - Daphne was not so chaste (1 voce strument.) - Me, me and none but me (vocale con strument.) - When Phoebus first did Daphne love (vocale, strument.) (The Consort of Musicke diretto da Anthony Rooley) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15 per pianoforte e orchestra: Allegro con brio - Largo - Rondò (Allegro) (Solista Vladimir Ashkenazy - Chicago Symphony Orchestra diretta da Georg Solti)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10 Cultura: temi e problemi
a cura di Eugenio Di Rienzo
«Il disco in edicola» di Cecilia Campa (II)

10,15 Concerto del mattino (III parte)
Piotr Ilijch Ciaikowski: Capriccio italiano op. 45 (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Mstislav Rostropovich) ♦ François Boïeldieu: Concerto in do maggiore per arpa e orchestra: Allegro brillante - Andante. Lento. Rondò (Allegro agitato) (Arpista Susanna Mildonian - Orchestra della Radiotelevisione del Lussemburgo diretta da Louis De Froment) ♦ Franz Joseph Haydn: Missa Solemnis «Schopfungs Messe» in si bemolle maggiore, per soli, coro e orchestra: Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Agnus Dei (April Cantelo, soprano; Helen Watts, contralto; Robert Tear, tenore; Forbes Robinson, basso - Academy of St. Martin-in-the-Fields e Coro St. John's College di Cambridge diretti da George Guest)

11,45 Giornale Radio Tre
Tempo e strade (ACI)

11,55 Antologia operistica
Musiche di Giuseppe Verdi, Franz Joseph Haydn, Gioacchino Rossini, Vincenzo Bellini, Richard Strauss, Giacomo Puccini, Giovanni Paisiello

13 Pomeriggio musicale
a cura di Pierluigi Tabasso
«Grand Wazoo»
Ogni sabato in diretta duecentoquarantaminuti di musica, interviste, anteprime, curiosità, con Ernesto Assante, Enzo Capua, Stefano Mannucci
— «Il concerto settimanale»
— «I dischi del collezionista», di Maurizio Petitti
Corrispondenze: da Londra: Alessandra Sartore; da New York: Maurizio Baiata e Luca Damiani; dal New England: Giancarlo Cianca; da Milano: Mario Gamba
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

17 da Torino - **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Marinella Venegani, a cura di Costanza Filippeschi
Nel corso del programma:
Camille Saint-Saëns: La jeunesse d'Hercule, poema sinfonico op. 50 (Orchestre de Paris diretta da Pierre Dervaux) ♦ Johannes Brahms: Otto pezzi per pianoforte op. 76: Capriccio in fa diesis minore - Capriccio in si minore - Intermezzo in la bemolle maggiore - Intermezzo in si bemolle maggiore - Capriccio in do diesis minore - Intermezzo in la maggiore - Intermezzo in la minore - Capriccio in do maggiore (Solista Walter Gieseking) ♦ Giuseppe Cambini: Quartetto per archi op. 40 n. 3: Allegro risoluto e rustico - Largo - Sostenuto e semplice - Presto (Quartetto Schüffer)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Antonio Vivaldi: Concerto in re minore op. 63 n. 2 per viola d'amore, liuto, archi e basso continuo: Allegro - Largo - Allegro (Eduard Melkus, viola d'amore; Konrad Ragossnig, liuto - Capella Academica Wien diretta da Eduard Melkus) ♦ Franz Schubert: Quattro improvvisi op. 142: n. 1 in fa minore (Allegro moderato); n. 2 in la bemolle maggiore (Allegretto); n. 3 in si bemolle maggiore (Tema con variazioni - Andante); n. 4 in fa minore (Allegro scherzando) (Pianista Wilhelm Kempff) ♦ Claude Debussy: La demoiselle élue, poema lirico di Dante Gabriele Rossetti, per due voci, coro femminile e orchestra (Irma Bozzi Lucca, soprano; Jolanda Gardino, mezzosoprano - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai diretta da Bruno Maderna - M° del Coro Nino Antonellini)

20 Le musiche di **Pranzo alle otto**

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Alessandro Cecchi Paone
Alessandro Montebugnoli: Economia

21,10 Dal Salone del Tiepolo in Venezia
Musica a Palazzo Labia
Viola Aldo Bennici
Pianista Gabriella Barsotti
Johannes Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2, per viola e pianoforte: Allegro amabile - Allegro appassionato - Andante con moto - Allegro ♦ Salvatore Sciarrino: Quattro Pezzi, per viola sola: Per Mattia - Tre notturni brillanti - Ai limiti della notte - Due capricci

22 Architettura e terremoti
Conversazione di Paolo Rossi con Salvatore Di Pasquale

22,30 Dino Ciani interpreta l'op. 25 di Chopin
Frédéric Chopin: Dodici studi op. 25: in la bemolle maggiore; in fa minore; in fa maggiore; in la minore; in mi minore; in sol diesis minore; in do diesis minore; in re bemolle maggiore; in si minore; in la minore; in do minore

23 da Milano - Gaetano Liguori presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

24 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 129)

PROGRAMMI REGIONALI

DOMENICA 18 LUGLIO

VALLE D'AOSTA. **14-14,30** Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,30** Spazio agricoltura. **12,40-13** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14-14,30** Troviamoci insieme. **18,45** Il castello di carte. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **8,40** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **8,50** Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. **9,15-10,10** Santa Messa. **12** Giuseppe Tartini, virtuoso di violino (Replica). **12,35-13** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,30-19** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,30** Oh Teresuta (Replica). **15-15,30** Compositori oggi (Replica).
SARDEGNA. **8,42-9,06** Domenica mattina. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **14,30-15,20** Palcoscenico. **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed.
SICILIA. **14-16** I promessi... sposi: Leggero variabile

Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag I. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Musik zum Sonntag II. **9,45** Nachrichten. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. Predigt: Weihbischof Heinrich Forer. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Jetzt wird gespielt, gesungen und gejodelt. **12** Nachrichten. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **12,25** Musikalisches Intermezzo. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volksmusik. **14,30** A Liadl und a schiane Weis... Eine Sendung von Irmi Schrentewein. **15** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Lebensbildnisse. **16,45** Von Abraham bis Ziehrer. Ein unterhaltsames Operetten ABC von und mit Dieter Traupe. **17,30** Für die jungen Hörer. Märchen aus aller Welt: «Märchen aus Rumänien». **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** Das Sonntagskonzert: Peter Iljic Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 2 in c-moll Op. 17 «Kleinrussische» Ausf.: Berliner Philharmoniker Dr.: Herbert von Karajan. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 in Es-Dur, Op. 73 Ausf.: Rudolf Serkin, Klavier Das New Yorker Philharmonische Orchester Ltg.: Bruno Walter. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 in e-moll Op. 98 Ausf.: Die Wiener Philharmoniker Ltg.: Carlos Kleiber. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 Poročila. **8,30** Kmetijska oddaja. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45** Nedeljska matineja. **10,40** Poslušali boste. **11** Mladinski oder: «Teci, teci kuža moj». Napisal Vitan Mal, dramatizirala Marjana Prepeluh. Tretji del. Izvedba: Radijski oder. **11,30** Nabožna glasba. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **12,30** Narodnozabavna glasba. **13** Poročila. **13,20** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10-19** NEDELJSKI RADIJSKI ZBORNIK: Kulturna panorama - Zabavni program. **(16,30)** Hit parade - Spored resne glasbe - Na počitnice (ponovitev). **19** Poročila in jutrišnji spored.

LUNEDI 19 LUGLIO

VALLE D'AOSTA. **12,10-12,30** La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,15-15,30** Solarium. **18,45** Musica firmata. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Prisma: folclore.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,30-14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** La critica dei giornali. **12** Genti nostre. **12,35-13** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Cattivi pensieri. **14,45-15** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-19** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **15,45** Genti nostre (Replica). **16,15-16,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. **7,15-7,20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Qualche cenno su... l'Universo. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Qualche cenno su... l'Universo. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** Altri suoni, altre voci. **15-16** Progetto salute. **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed.
SICILIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Musica e avanguardie del '900; Nel mondo delle favole; Il canto nel jazz. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Pop corner. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Bayern und Tirol. 3. Folge: Import und Export von Gütern und Gedanken. **10,45** Auf leichter Welle. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Volksmusik. **16,30** Musikparade. **17** Nachrichten. **17,05** Lieder und Texte. **17,30** Musik und Minderheiten. **18** Zwischenlandung mit Ihrem Reisebegleiter Ado Schlier. **18,45** Blasmusik. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** Begegnung mit der Oper. Sänger-Portrait mit José Carreras, Tenor und Ileana Cotrubas Sopran. **21** Erzählungen: Christoph Meckel: «Der Löwe, mein König». **21,20** Tournée-Mitschnitte internationaler Stars. Konzert frei Haus mit George Moustaki. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10-10** RADIJSKI MOZAIK: Almanah: Arhitektura in arheologija v luči najnovejših odkritij. Pripravljata Dario Jagodic in Marjuča Offizia. **(8,45)** Potpuri napevov in melodij. **(9,30)** Dramatizirani roman: Janez Jalen: «Bobri» - 1. del. Dramatizacija in režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski oder. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: Arrigo Boito: Mefistofeles (prolog, prvo dejanje in prvi prizor iz drugega dejanja opere). **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. **(12)** Kulturni dogodki (ponovitev) - Kako ti je ime? (ponovitev) - (vmes glasba). **13** Poročila. **13,20-16** IZ STUDIA NEPOSREDNO. Oddajo vodi Odinea Cupin. Vmes: **(14)** Kratka poročila. **16** Klasični album. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10-19** RAZŠIRJENI OBZORNIK: Na obisku pri... (ponovitev). **(17,30)** Romantične melodije. **(18)** Socialno vprašanje v slovenskem romanu. Avtor: Milko Rener (ponovitev). **(18,20)** Jazzovski koncert. **19** Poročila in jutrišnji spored.

MARTEDI 20 LUGLIO

VALLE D'AOSTA. **12,10-12,30** La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,15** Storie della conquista delle più celebri vette. **14,55** Vediamoci stasera. **15-15,30** Musica dei ricordi. **18,45** I rifugi alpini. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,30-14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Nazioni vicine. **12** Quindici minuti con... **12,15** I programmi regionali dell'accesso. **12,35-13** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Il sasso per strada (Replica). **14** Gran teatro dell'opera lirica. **14,45-15** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-19** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **15,45** Il sasso per strada (Replica). **16,15-16,30** L'angolo del classico.
SARDEGNA. **7,15-7,20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Indovina chi viene al cinema? **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Un peso, due misure. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** Altri suoni, altre voci. **15-16** Cagliari, oh cara! **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. **20-20,45** Progetto salute (Replica).
SICILIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Musica tra due continenti; Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. **9,30** Auf leichter Welle. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée mit Konzertausschnitten. **11** Gute Bekannte. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Volkstümliche Klänge. **16,30** Musikparade. **17** Nachrichten. **17,05** Für Kammermusikfreunde. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus dem Oratorium «Judas Maccabäus» von Georg Friedrich Händel. Ausf.: Pierre Fournier, Cello, Friedrich Gulda, Klavier. Ludwig van Beethoven: Trio für Klavier, Flöte und Fagott in G-Dur. Ausf.: Aloys Kontarsky, Klavier Karlheinz Zöller, Flöte Klaus Thunemann, Fagott. **17,45** Der Kinderfunk. Pearl S. Buck: «Die Kinder mit den goldenen Haaren». **18,15** Pop Shop mit Fred Früh. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** Landwirtschaft aktuell. **20,30** Musical. **21** Jazz. Eine Sendung von Alfred Pichler. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10-10** RADIJSKI MOZAIK: Almanah: Dogajanja iz polpretekle dobe. Pripravlja Nadja Maganja. **(8,45)** Potpuri napevov in melodij. **(9,30)** Dramatizirani roman: Janez Jalen: «Bobri» - 2. del. Dramatizacija in režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski oder. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: Arrigo Boito: Mefistofeles (drugi prizor iz drugega dejanja, tretje in četrto dejanje ter epilog). **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. - Segajmo po zvezdah! Opisi umetnostnih zakladov pri nas in okoli nas. Pripravlja Marta Rener - (vmes glasba). **13** Poročila. **13,20-16** IZ STUDIA NEPOSREDNO: Glasba po željah. **(14)** Kratka poročila. **(14,10)** Ostroški kotiček: «Dušan, trnek in ribe» - 1. del. Napisala Ernest Adamič. **(14,30)** Diskoteka, vmes: **(14,55)** Naš jezik (ponovitev). **(15,30)** Zapiski s potovanj. **16** Klasični album. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10-19** RAZŠIRJENI OBZORNIK: Romantične melodije. **(18)** Carlo Sgorlon: «Glas in tišina». Prevod: Jadviga Komac. Izvedba: Radijski oder, režija: Jože Babič. **(18,45)** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in jutrišnji spored.

MERCOLEDI 21 LUGLIO

VALLE D'AOSTA. **12,10-12,30** La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,15-15,30** Strips estate. **18,45** Musica a memoria. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Il teatrino di Donatella.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,30-14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Musica nella regione. **12,35-13** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** La specule. **14,45-15** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-19** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **15,45-16,30** Gran teatro dell'opera lirica (Replica).
SARDEGNA. **7,15-7,20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Qualche cenno su... l'Universo. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Qualche cenno su... l'Universo. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30-16** Programma musicale. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. **20-20,45** Dov'è Candy (Replica).
SICILIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Musica brasiliana; Mass-media. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Musik aus Wien. **9,30** Swingtime. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Ein Wasserburg ist diese ganze Welt. Gedichte und Prosa von Uwe Dick. **10,40** Auf leichter Welle. **11,15** Zwischenlandung mit Ihrem Reisebegleiter Ado Schlier. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Musikparade. **17** Nachrichten. **17,05** Good-musik - Ein Musikspiegel der 80er Jahre. **18,15** Der Traum Amerikas im Folk-Rock. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** Konzert-

abend. Robert Schumann: Kinderszenen Op. 15. Pianist: Alexis Weissenberg. Robert Schumann: Klavierquintett in Es-Dur Op. 44. Ausf.: Das Beaux Arts Trio: Menahem Pressler, Klavier; Isidore Cohen, Violine; Bernard Greenhouse, Viola; Samuel Rhodes, Cello und Dolf Bettelheim, 2 Violine. Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 in Es Dur Op. 97 «Rheinische». Ausf.: Berliner Philharmoniker unter Raphael Kubelik. **21,30** Aus dem Buch der Bücher. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10-10** RADIJSKI MOZAIK: Na obisku pri... **(8,30)** Potpuri napevov in melodij. **(9,30)** Dramatizirani roman: Janez Jalen: «Bobri» - 3. del. Dramatizacija in režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski oder. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, baletna glasba. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. **(12)** Epigram - odraz časa in razmer. Napisala Zora Tavčar (ponovitev) - (vmes glasba). **13** Poročila. **13,20-16** IZ STUDIA NEPOSREDNO: Oddajo vodi Duško Jelinčič. Vmes: **(14)** Kratka poročila. **16** Klasični album. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10-19** RAZŠIRJENI OBZORNIK: Romantične melodije. **(18)** Slovenski umetniki na Montmartru. Pripravlja Verena Korsič. **(18,20)** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in jutrišnji spored.

GIOVEDI 22 LUGLIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,15-15,30** Vagabondando. **18,45** Terra mia. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Che cosa si scrive: che cosa si leggerà. **12** Quindici minuti con... **12,15** I programmi regionali dell'accesso. **12,35-13** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Nell'occhio dell'estate. **14,45-15** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-19** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **15,45** Nazioni vicine (Replica). **16,15-16,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Centro e periferia nell'informazione. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Un peso, due misure. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** Altri suoni, altre voci. **15-16** Due o tre cose che so di musica (Replica). **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Rock a confronto. Strumenti ad arco. La difesa della salute. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Aus Operette und Musical. **9,30** Schlager. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Mittagskonzert. **16,30** Musikparade. **17** Nachrichten. **17,05** Rockmuseum. **18,05** Das Popkaleidoskop. Eine Sendung von und mit Helmuth von Dellemann. **18,45** Volkstümliche Klänge. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** «Die Tauben». Ein Hörspiel von Walter Davy. Darsteller: Susi Nicoletti, Wolfgang Hübsch, Matthias Croy, Peter Weihs, Elisabeth Orth, Georg Schuchter, Eric Frey, Eva Faber, Erich Auer, Rudolf Rösner, Gerda Falk und Robert Horky. Regie: Walter Davy. **21** Musikalischer Cocktail. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10-10** RADIJSKI MOZAIK: Almanah: Doma in na tujem. Pripravlja Jože Pirjevec. **(8,45)** Potpuri napevov in melodij. **(9,30)** Dramatizirani roman: Janez Jalen: «Bobri» - 4. del. Dramatizacija in režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski oder. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: simfonični koncert na ploščah. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. **(12)** Na počitnice (vmes glasba). **13** Poročila. **13,20-16** IZ STUDIA NEPOSREDNO: Glasba po željah. **(14)** Kratka poročila. **(14,10)** Otroški kotiček: «Dušan, trnek in ribe». - II in zadnji del. Napisal: Ernest Adamič. **(14,30)** Diskoteka, vmes: **(14,55)** Naš jezik (ponovitev). **(15,30)** Zapiski s potovanj. **16** Klasični album. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10-19** RAZŠIRJENI OBZORNIK: Na obisku pri... (ponovitev). **(17,30)** Romantične melodije. **(18)** Četrtkova srečanja. **(18,25)** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in jutrišnji spored.

PROGRAMMI REGIONALI

VENERDI 23 LUGLIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,15-15,30** Strips estate. **18,45** Spazio prosa. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** I codici trentini.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Versione vacanze (I parte). **12,35-13** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Versione vacanze (II parte). **14,45-15** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-19** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **15,45** Che cosa si scrive: che cosa si leggerà (Replica). **16,15-16,30** L'angolo del classico.
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Qualche cenno su... l'Universo. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Qualche cenno su... l'Universo. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30-16** Programma musicale. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. **20-20,30** Proviamo a capire (Replica).
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Schema libero: Ricerca teatrale. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed.

Sender Bozen

6,45 G'spielt und g'sungen. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Filmmusik. **9,30** Country & Western. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. Die Sinfonien von Joseph Haydn. **11** Das Popkaleidoskop. Eine Sendung von und mit Helmut von Dellemann. **11,45** Volksmusik. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Mittagskonzert. **16,30** Musikparade I. **17** Nachrichten. **17,05** Musikparade II. **17,45** Für unsere Kleinen. Inge Maria Grimm: «Das Moosweiblein - Die drei Böcke - Die Sage von den goldenen Eiszapfen». **18,15** A Liadl und a schiane Weis... Eine Sendung von Irmi Schrentewein. **18,45** Ein Sommer in den Bergen. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** 100 Jahre Berliner Philharmoniker. Ihre Dirigenten und Solisten. **21** Aus Kultur und Geisteswelt. **21,20** Die Serenade. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 4 in B Dur. Ausf.: Das Consortium Classicum. Joseph Haydn: Konzert Nr. 2 in D Dur für Violoncello und Orchester. Ausf.: David Geringas, Violoncello und das Sinfonische Orchester des Norddeutschen Rundfunks unter Waldemar Nelss. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10-10** RADIJSKI MOZAIK: Na obisku pri... **(8,30)** Potpuri napevov in melodij. **(9,30)** Dramatizirani roman: Janez Jalen: «Bobri» - 5. del. Dramatizacija in režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski oder. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: komorni koncert na ploščah. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. **(12)** Pesniške podobe in usode. Pripravila Irena Žerjal (ponovitev) (vmes glasba). **13** Poročila. **13,20-16** IZ STUDIA NEPOSREDNO: Oddajo vodi Miran Košuta. Vmes: **(14)** Kratka poročila. **16** Klasični album. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10-19** RAZŠIRJENI OBZORNIK: Romantične melodije. **(18)** Kulturni dogodki. **(18,25)** Priljubljeni motivi, vmes: **(18,40)** Kako ti je ime? **19** Poročila in jutrišnji spored.

SABATO 24 LUGLIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,15** Rock-story. **15,15-15,30** Vita della Chiesa in Regione. **18,45** Dilettando educa. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica e musical.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Oh Teresuta. **12** Quindici minuti con... **12,15** I programmi regionali dell'accesso. **12,35-13** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14,45-15** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,15** Incontri dello spirito - Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. **18,35-19** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **15,45** Hugo von Hofmannsthal: un uomo, una casa, un sogno (Replica). **16,15-16,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. 11,30 Un mondo di parole. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **12,30-13** Un peso, due misure. **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. Rubriche. **15-16** L'Olifante. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **20-20,30** Proviamo a capire (Replica).
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Musica incontro: Spettacoli in Sicilia. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volksmusik. Alpenländische Volksmusikinstrumente: der Dudelsack. **9,30** Leicht und beschwingt. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Was ich noch spielen wollte. Musik und Plaudereri mit Joachim Hendel. **11,15** Ein Sommer in den Bergen. **11,35** Blasmusik. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17** Nachrichten. **17,05** Lieder von Franz Schubert. **17,30** Alpenkönig und Menschenfreund - Eine Hörfolge zum 200. Geburtstag Erzherzog Johanns von Günter Nennig. 4. Teil. **18** Welcome, ein Überblick über die Musik der letzten 10 Jahre. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** Volkstümliches Stelldichein. Dazwischen: **20,30-20,45** Aus dem Geschichtenbuch von Peter Rosegger «Der Musikantenjoggl». **21,15** Die Geschichte des französischen Chanson. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10-10** RADIJSKI MOZAIK: Almanah: Videti, vedeti, vaditi - mali leksikon telesne kulture in prostega časa. Pripravlja Bojan Pavletič. **(8,45)** Potpuri napevov in melodij. **(9,30)** Dramatizirani roman: Janez Jalen: «Bobri» - 6. del. Dramatizacija in režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski oder. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: Simfonični orkester Radiotelevizije Ljubljana v Kulturnem domu v Trstu; vodi Marko Munih. Marij Kogoj-prir. Alojz Srebotnjak: Andante za violino in orkester (solist Žarko Hrvatič); Wolfgang Amadeus Mozart: Koncertantna simfonija v es duru, KV 297; Peter Iljič Čajkovski: Simfonija št. 5 v e molu, op. 64. **11,35-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi. **(12)** Magična ura. Pripravlja Jasna Merkù - (vmes glasba). **13** Poročila. **13,20-16** IZ STUDIA NEPOSREDNO: Glasba po željah. **(14)** Kratka poročila. **(14,10)** Otroški kotiček: «Kaj vse veter zna» - Napisala Milica Kitek. **(14,30)** Diskoteka, vmes: **(14,55)** Naš jezik (ponovitev). **(15,30)** Gremo v kino. **16** Klasični album. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10-19** RAZŠIRJENI OBZORNIK: Poslušali boste. **(17,30)** Romantične melodije. **(18)** Kalejdoskop humorja. **(18,30)** Priljubljeni motivi. **(18,45)** Vera in naš čas. **19** Poročila in jutrišnji spored.

Al termine dei GR regionali e la domenica alle 14 «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali

RADIOREGIONI
a Statuto ordinario

PIEMONTE

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2ª ed.

LOMBARDIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2ª ed. **14,30-15** Noi in Lombardia.

VENETO

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Musica al computer. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: Quest'estate in Veneto. Sabato: Il Veneto di Shakespeare.

LIGURIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2ª ed.

EMILIA-ROMAGNA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: La buca dell'inferno (2ª). Martedì: Turno di notte (Replica) (2ª). Mercoledì: Gran mosaico (2ª). Giovedì: Il caffè di Petronio (3ª). Venerdì: I misteri del pianeta Romania (3ª). Sabato: Musica per noi.

TOSCANA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. **14-15** Spazio Toscano.

MARCHE

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1ª ed. **14** Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Per altri versi. Martedì: Mi dica, dottore... Mercoledì: Segnali. Giovedì: Esco e torno con un lavoro... Venerdì: Contromarca/Zona franca. Sabato: Questo di sette... **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2ª ed.

UMBRIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. **14-15** La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Roma: storia e canzoni. Martedì: Speciale programmi Lazio. Mercoledì: Antologia di Terza pagina. Giovedì: Roma uguale amore. Venerdì: Una signora di trent'anni fa. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2ª ed. **18,15-18,45** Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1ª ed. **14** Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2ª ed.

CAMPANIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2ª ed. **14,30-15** Programmi vari.

PUGLIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2ª ed.**14,30-15** Lunedì: Giorni di Puglia - Musiche folkloristiche pugliesi. Martedì: Fatti e figure di storia pugliese - Problemi della giustizia. Mercoledì: Obiettivo oggi. Giovedì: L'alba è nuova. Venerdì: Intervista con... Sabato: Granelli di sabbia - Puglia in edicola.

BASILICATA

Feriali: 12,10 Musica flash. **12,20-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Il minestrone. Martedì: Donna tu. Mercoledì: Con estrema franchezza. Giovedì: Tetrangolo. Venerdì: In studio con noi. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Feriali: 12,10 Almanacco. **12,15-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2ª ed. **14,20-15** Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

Al termine dei GR regionali e la domenica alle 14 «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 18

7 Incontro del mattino: Le Parabole - La Liturgia di oggi. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di Mons. F. Charrier (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14** Roma, attualità della Chiesa locale, a cura di Don F. Teani. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Programma Bis: Le Parabole: «Cintura ai fianchi», a cura di Mons. O. Battaglia - Attualità. **20,30** Im Brennpunkt. **20,45 S. Rosario. 21,05** Religia penso. **21,15** Changer le cœur. **21,30** Praying with the Pope. **21,45** Incontro della sera: La parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. **22,30** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 19

7 Incontro del mattino: Radiodomenica (Replica). **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17** Il 70° del Pontificio Istituto di Musica Sacra, a cura di Aldo Bartocci. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Programma Bis: Le Parabole: «Le Vergini», a cura di Mons. O. Battaglia - Attualità. **20,30** Nachrichten aus der Weltkirche. **20,45 S. Rosario. 21,15** Eucharistie et mission. **21,30** The Vatican Centuries X. **21,45** Incontro della sera: Notiziario - «Favole e Sapienza di Vita», a cura di Don V. Del Mazza. **22,30** En el Año Internacional del Anciano. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 20

7 Incontro del mattino: Le Parabole - La Chiesa delle Origini ci parla di Maria, del P. E. Toniolo. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17** Discografia, a cura di A. Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Programma Bis: Le Parabole: «Uomo ricco soddisfatto», a cura di Mons. Charvault - Attualità. **20,30** Karl Jaspers: ein Bekenner der Transzendenz. **20,45 S. Rosario. 21,15** Nouvelles des missions. **21,30** Talking Point. **21,45** Incontro della sera: Notiziario - «Con Voi Amici del Mondo», a cura di Mons. S. Ridolfi. **22,30** Cartas a Radio Vaticano. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 21

7 Incontro del mattino: Le Parabole - La Chiesa delle Origini ci parla di Maria, del P. E. Toniolo. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17** Igor Stravinskij nel centenario della nascita, a cura di Giuliana Angeloni. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Programma Bis: Le Parabole: «Operai dell'ultima ora», a cura di Mons. G. Charvault - Attualità. **20,30** Bericht aus Rom. **20,45 S. Rosario. 21,15** Les pèlerins de Rome. **21,30** A Many-Splendoured Thing. **21,45** Incontro della sera: L'Udienza generale di S.S. Giovanni Paolo II. **22,30** Los miércoles de Juan Pablo II. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 22

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. **7,10** Esperanto. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17** Appuntamento Musicale. Coro giovanile del Natal diretto da Hein de Villiers. Musiche Sacre e folkloristiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Programma Bis: Le Parabole: «La zizzania», a cura del P. V. Magno - Attualità. **20,30** Römische Wallfahrten. **20,45 S. Rosario. 21,15** Heures grégoriennes. **21,30** The Pope and the People. **21,45** Incontro della sera: Notiziario - «Incontri con Francesco», a cura del P. G. Polidoro. **22,30** Hemos leído para usted. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

VENERDÌ 23

7 Incontro del mattino: Le Parabole - La Chiesa delle Origini ci parla di Maria, del P. E. Toniolo. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Programma Bis: Le Parabole: «I talenti», a cura del P. V. Magno. **20,30** Prisma. **20,45 S. Rosario. 21,15** Dialogue avec l'Orient. **21,30** Just for Today. **21,45** Incontro della sera: Notiziario - «Millenovecentodiciotto», rievocazione storico-drammatica del Risorgimento Italiano, a cura di F. Salerno. **22,30** Charlas Biblicas. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

SABATO 24

7 Incontro del mattino: Le Parabole. La Chiesa delle Origini ci parla di Maria, del P. E. Toniolo. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14** Roma, attualità della Chiesa locale, a cura di don F. Teani. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17** La sublime arte della violinista Gioconda De Vito. Intervista a cura di Alberico Vitalini e Maurizio Tiberi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Programma Bis: Le Parabole: «La rete dei pescatori», a cura del P. V. Grossi - Attualità. **20,30** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,45 S. Rosario. 21,15** Des chrétiens fraternels. **21,30** With Heart and Mind. **21,45** Incontro della sera: La Liturgia di domani, a cura del P. S. Pinato. **22,30** Teresa de Jesús. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» Programma stereo (per la zona di Roma)
Domenica: **10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte**
Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte

NOTTURNO ITALIANO GIORNALE DI MEZZANOTTE

Tutti i giorni al termine del Giornale della mezzanotte e del Giornale dall'Italia: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO DAL 18 AL 24 LUGLIO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Il pianoforte in Italia di G. Ballola. Pianista F. Nicolosi, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie**: **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: Giornale della mezzanotte.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: L'albero, il legno e l'uomo. Programma di R. Vertunni. **Musica e notizie**: **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** I nostri complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: Giornale della mezzanotte.

MARTEDÌ

23,31 Una parte di noi: La fiaba di Stivor di M. Baldi e A. Rebecchini. **Musica e notizie**: **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Divagazioni musicali. **3,06** E se è tardi cosa importa. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** Canzoni per voi. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: Giornale della mezzanotte.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di E. Ponti e C. Demofonti. **Musica e notizie**: **0,20** Intorno al giradischi **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: Giornale della mezzanotte.

GIOVEDÌ

23,31 Le voci dell'Italia. Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie**: **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: Giornale della mezzanotte.

VENERDÌ

23,31 Fatti e riflessioni. A colloquio con C. Mussatti, a cura di C. Rafele. **Musica e notizie**: **0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: Giornale della mezzanotte.

SABATO

23,31 Costellazioni: Conversazione di G. Pampaloni, a cura di G. Liuccio. **Musica e notizie**: **0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: Giornale della mezzanotte.

Tutti i giorni: Dalle ore 23,31 alle 5,57: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6, da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3, dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50 e dalle ore 24 alle 5,57 dal IV Canale della Filodiffusione.
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi contrassegnati possono essere ascoltati in Stereofonia utilizzando anche il VI Canale. Inoltre gli stessi programmi sono anche radiodiffusi sperimentalmente per mezzo degli appositi trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
A. Salieri: Serenata in si bemolle, per due clarinetti, due corni, due fagotti e violoncello (revisione di Giovanni Carli Ballola) - Ensemble «Giuseppe Garbarino» dir. Giuseppe Garbarino. **W. A. Mozart**: Quartetto n. 2 in re maggiore K. 155 - Quartetto Italiano: Paolo Borciani, Elisa Pegreffi, vl.i; Piero Farulli, v.la; Franco Rossi, vc. **M. Carcassi**: Studio per chitarra in la maggiore - Chitarrista René Bartoli. **R. Schumann**: Fantasia in do maggiore op. 131 - Violinista Ruggiero Ricci - Orch. «Leipzig Gewandhaus» dir. Kurt Masur. **A. Scriabin**: 4 Pezzi per pianoforte - Pianista Michael Ponti. **F. Busoni**: Berceuse élégiaque op. 42 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Bruno Aprea

7/INTERLUDIO BAROCCO
G. F. Haendel: «The King shall rejoice», anthem - «The English Chamber Orchestra» e «The Choir of King's College» di Cambridge dir. David Willcocks. **G. Muffat**: Toccata duodecima - Organista Peter Planyavsky. **J. C. Pepusch**: Trio in sol minore, per due flauti e continuo - Jean-Pierre Rampal e Mario Duschenes, fl.i; Kenneth Gilbert, clav. **G. P. Telemann**: Sonata in re maggiore, per tromba, archi e continuo - Maurice André, tr.; Mauritz Sillem, clav. - «English Chamber Orchestra» dir. Charles Mackerras. **G. B. Platti**: Concerto in do minore n. 2 op. 2, per pianoforte e orchestra d'archi - Pianista Felicia Blumental - Orch. Sinf. di Salisburgo dir. Theodor Guschlbauer. **J. K. Kerll**: Capriccio cucù - Organista Peter Planyavsky

8/CONCERTO OPERISTICO
R. Wagner: Lohengrin: Preludio A/1° - Orch. Columbia Symphony dir. Bruno Walter. **G. Meyerbeer**: L'Africana: «O Paradis» - Ten. Richard Tucker. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «Dunque io son» - Teresa Berganza, msopr.; Hermann Prey, bar. **U. Giordano**: Andrea Chénier: «La mamma morta» - Sopr. Montserrat Caballé. **A. Boito**: Mefistofele: «Ecco il mondo» - Franco Tagliavini, ten.; Nicolai Ghiaurov, bs.

8,40/UN OTTETTO
F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi - Salvatore Accardo, Jean-Pierre Amoyal, Pasquale Pellegrino e Felice Cusano, vl.i; Dino Asciolla e Luigi Alberto Bianchi, v.le Alain Meunier e Klaus Kanngiesser, vc.i

9,15/RARITÀ MUSICALI
M. Praetorius: Pavana Hispanica — The old Spagnoletta. **G. Bonaventura Viviani**: Sonata n. 2 in re maggiore per tromba e basso continuo

9,30/MITROPOULOS DIRIGE:
D. Sciostakovich: Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Filarm. di New York

10,20/FOLKLORE DELLA LOMBARDIA

10,30/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA JANOS STARKER
J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99 per violoncello e pianoforte - Pf. Julius Katchen

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA
F. Schubert: Messa n. 4 in do maggiore per soli, coro, orchestra e organo (D. 452) - Laurence Dutoit, sopr. Rose Bahl, contr.; Kurt Equilux, ten.; Kunikazu Ohashi, bs.; Xaver Méyer, org. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna - Coro da Camera dell'Accademia di Vienna dir.i George Barati

11,25/CONCERTINO
F. Kreisler: Preludio e Allegro (nello stile di Pugnani). **C. Debussy**: Lindaraja (Habanera). **F. Delius**: Oh hearing the first cuckoo in spring

11,45/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO KELLER E GEORG SCHMIDT SECONDA VIOLA
A. Bruckner: Quintetto in fa maggiore

12,30/FILOMUSICA
G. Rossini: Tancredi: Sinfonia - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. Fernando Previtali. **G. Spontini**: La Vestale: Tu che invoco - Sopr. Maria Callas - Orch. Teatro alla Scala dir. Tullio Serafin. **P. Mascagni**: Iris: Apri la tua finestra - Ten. Beniamino Gigli. **V. Bellini**: Norma: Oh! qual sei tu vittima - Elena Suliotis, sopr.; Fiorenza Cossotto, msopr.; Mario Del Monaco, ten. - Orch. Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. Silvio Varviso. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare» - Orch. di Stato dell'Opera di Vienna dir. Herman Scherchen. **J. Brahms**: Due Rapsodie - Pf. Julius Katchen. **L. van Beethoven**: Ottetto - Melos Ensemble of London

14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
VIOLA POMPOSA ULRICH KOCH: **G. B. Sammartini**: Concerto in do maggiore, per viola pomposa e orchestra. CHITARRISTA: ANDRES SEGOVIA: **J. S. Bach**: Ciaccona, dalla Partita n. 2 in re minore per violino solo (Trascrizione di A. Segovia). TRIO CEKO: **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Geister», per pianoforte, violino e violoncello. DIRETTORE BERNARD HAITINK: **F. Liszt**: Hunnenschlacht, poema sinfonico n. 11

15,05/MAZURKA BLU
F. Lehar: Selezione

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/NOVITÀ DISCOGRAFICHE**
▷ RCA/RL 31532: **P. I. Ciaikowski**: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra - Sol. Uto Ughi - London Symphony Orchestra dir. Kurt Sanderling (36'56") TELEFUNKEN/635. 497-2: **R. Schumann**: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Pf. David Levine - Quartetto Kreuzberger (29'05") CBS/79406-1: **I. Strawinsky**: Le Sacre du Printemps, scene dalla Russia pagana - Orch. di Cleveland dir. Pierre Boulez (34'30")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **A. Scarlatti**: Concerto grosso in fa maggiore n. 3 - I Musici. **J. B. Loeillet**: Sonata in do minore per flauto e continuo - Frans Bruggen, fl. a becco; Gustav Leonhardt, cemb.; Nikolaus Harnoncourt, v.la da gamba. **G. F. Haendel**: Rodelinda: «Ombre, piante, urne funeste» aria Atto 1° - Sopr. Teresa Stich-Randall - Orch. della Radio di Vienna dir. Brian Priestmann. **G. Donizetti**: Don Pasquale: «È rimasto là impietrito» Quartetto e finale del 2° atto - Graziella Sciutti, sopr.; Juan Oncina, ten.; Tom Krause, bar.; Fernando Corena, bs. - Orch. dell'Opera di Vienna dir. Istvan Kertesz. **J. Brahms**: Trio per corno, violino e pianoforte in mi bemolle maggiore op. 40 - Barry Tuckwell, corno; Itzahk Perlman, vl.; Vladimir Ashkenazy, pf. **A. Berg**: Concerto per violino e orchestra - Vl. Henryk Szeryng - Symphonie Orchester Des Bayerischen Rundfunks dir. Rafael Kubelik

19/INTERMEZZO
G. Rossini: Serenade in mi bemolle maggiore. **N. Paganini**: Concerto in mi minore opera postuma per violino e orchestra (Ricostruzione di Federico Mompellio). **B. Smetana**: Sarka, n. 3 da «La mia patria»

20/PIANISTA: PAUL BADURA SKODA
W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. **F. Schubert**: Improvviso in sol bemolle maggiore op. 90 n. 3. **C. Franck**: Variazioni Sinfoniche perpianoforte e orchestra. **F. Chopin**: Studio n. 3 maggiore op. 10 n. 3

21/WILHELM FURTWAENGLER DIRIGE WAGNER
R. Wagner: Tristano e Isotta: Preludio — Lohengrin: Preludio (A/1°) — Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta

21,30/CARLO MARIA GIULINI DIRIGE L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO PARTECIPA IL PIANISTA ARTHUR RUBINSTEIN
H. Berlioz: Romeo e Giulietta, sinfonia drammatica (per sola orchestra). **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra

23-24/A NOTTE ALTA
G. F. Haendel: Deidamia, Ouverture e Marcia - English Chamber Orchestra dir. Richard Bonynge. **C. Debussy**: Da Trois Nocturnes: 1° Nuages - Orch. Nationale dell'ORTF dir. Jean Martinon. **M. Cara**: Non è tempo d'aspectare... frottola - Coro di Milano della Rai dir. Giulio Bertola. **A. Liadov**: Otto canti popolari russi - Orch. London Symphony dir. André Previn. **F. Schubert**: Quartetto n. 2 in do maggiore - Quartetto Endres. **E. Grieg**: Notturno da Suite Lirica op. 54 - Hollywood Bowl Symphony Orchestra dir. Felix Slatkin. **A. Vivaldi**: Concerto in mi minore per violoncello e orchestra - Solista Gaspar Cassado - Orch. Bamberg Symphony dir. Jonel Perlea

V CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO
Adagio in do min. - F. Papetti. **La serenissima** - Rondò Veneziano. **Via** - C. Baglioni. **Grande grande grande** - F. Cassano. **Une belle histoire** - F. Pourcel. **Love theme** - Boston Pops. **I kinda like me** - G. Gaynor. **Tik tak polka** - A. Fiedler. **Borsalino** - Caravelli. **A banda** - Mina. **As we dance** - S. Schlaks. **Alpenrosen zeit** - Z. Bestgen. **An only you** - Love Unlimited. **Mattinata** - J. Last. **Yesterday we were like buddies** - G. Gaynor

9/CANTANDO IN ITALIANO
Ninna nanna - Fiorella Mannoia. **Dieci anni fà** - Sandro Giacobbe. **Da oriente a occidente** - Franco Battiato. **Prendiamo i pattini** - Viola Valentino. **Verde** - Piero Soffici. **Dimmi almeno se** - Ornella Vanoni. **Cosa farò non so** - Herbert Pagani. **Dio volesse** - Alberto Fortis. **La casa sul fiume** - Nada. **Cosa farai** - Pupo. **A cosa servono le mani** - Umberto Tozzi. **Comici cosmetici** - Alberto Camerini. **Che sarà** - Ricchi e Poveri. **Il ribelle** - Adriano Celentano. **Perdona** - Lando Fiorini

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Cosa resta dell'amore (dal film «L'isola degli uomini pesce»). **La vendetta** (dal film «10 bianchi uccisi da un piccolo indiano»). **Concerto pour la fin d'un amour** (dal film «Un tipo che mi piace»). **Controdanza** (dal film «Il gattopardo»). **Down deep inside** (dal film «Abissi»). **Monitors** (dal film «La vita in gioco»). **Eyesight to the blind** (dal film «Tommy»). **Tre fratelli** (dal film omonimo). **Bernie's holiday camp** (dal film «Tommy»). **Endless love** (dal film omonimo). **Ouverture - Russian fair: «Scherzo burlesque»** (dal film «L'altra faccia dell'amore»). **Dreaming of you** (dal film «Endless love»). **Piano concerto performance summer at kamenka ... slow movement** (dal film «L'altra faccia dell'amore»). **Dreamin'** (dal film «Endless love»)

11/CANTAUTORI
Con te - Claudio Baglioni. **Bimbo assassino** - Ivan Cattaneo. **O dia da cricao** - Vinicius De Moraes. **Far niente** - Chico Buarque De Hollanda. **Daniel** - Elton John. **Sem'medo** - Ornella Vanoni e Toquinho. **Uomo camion** - Paolo Conte. **Ho bisogno di cercarti** - Alberto Camerini. **Un incontro in ascensore** - Alan Sorrenti. **Blow away** - George Harrison. **Insieme a te sto bene** - Lucio Battisti. **Putesse essere allegro** - Pino Daniele. **Il sud** - Nino Ferrer. **La casa nel parco** - Bruno Lauzi. **Adriana** - Marco Ferradini. **Naturale** - Pino Donaggio

12/ROCK & POP
Candy man - Donovan. **Little Jeanie** - Elton John. **Dada** - Ivan Graziani. **All through the night** - Lou Reed. **Vacant chair** - Steve Winwood. **Una zebra a pois** - Ivan Cattaneo. **Come back Jonce** - Devo. **Embarassment** - Madness. **Radio, radio** - Elvis Costello and the Attraction. **Herman's door** - Nina Hagen Band. **Crosseyed and painless** - Talking Heads. **Down in the park** - Gary Numan. **All stood still** - Ultravox. **Rapsody in blue** - Rick Wakeman

13/JAZZ VARIETÀ
Something to live for - Count Basie. **What am I here for?** - Eddie «Lockjaw» Davis. **Lullaby of dotty mae** - Don Byas. **Sweet Lorraine** - Oscar Peterson-Louis Armstrong. **Bread and wine** - Carme McRae. **Close the door** - Frank Rosolino. **Sweet blanche** - Bobby Jaspar. **In your own sweet way** - Miles Davis. **I've grown accustomed to her face** - Sonny Rollins. **Woodchopper's ball** - Woody Herman. **You're blase** - Sarah Vaughan. **One foot in the gutter** - Clark Terry

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La cavalleria leggera» - Georg Solti. **Le bon dieu da «Vilebrequin»** - J. Brel. **Love me tender da «Comm. mus. omonima»** - R. Chamberlain. **Per avere successo da «Cenerentolo»** - Marisa del Frate. **Finale atto I° da «Il paese dei campanelli»** - Ricci-Galluzzi. **Autumn in New York da «Thumbs up»** - Chacksfield. **There but for you go I da «Brigadoon»** - Robert Goulet. **E non addio da «Enrico 61»** - Rascel. **Ouverture da «La dama di picche»** - Georg Solti. **Ah! cher monsieur excusez-moi da «Phi phi»** - Regine Crespin. **How can you tell an american da «Knicker bocker holiday»** - Laura Betti. **You are love da «Show boat»** - Lorna Dallas-Jobim André. **Popular avenue da «Rock'n'roll»** - Magnetic System. **Tea for two da «No no Nanette»** - Artioli-Righetti. **Lorelei da «Pardon my english»** - Ella Fitzgerald

15/PARATA DI STELLE
Gelosia - Betty Curtis. **In un palco della Scala** - Quartetto Cetra. **On the sunny side of the street** - Golden Gate Quartet. **Maple leaf rag** - Tommy Dorsey Orchestra. **Chattanooga choo choo** - Glenn Miller Orchestra. **The nearness of you** - Franco Cerri. **People** - Julia De Palma. **Fantasia motivi: uptight — You've got your troubles** - Sammy Davis jr. **Sentimental journey** - Doris Day. **Tapestri** - Carole King. **We're so close** - Carly Simon. **Conquer the sun** - Elton John. **Show me the way go home** - Emerson Lake and Palmer. **No time to live** - Brian Auger. **Il nostro concerto** - Umberto Bindi. **Lunedì** - Fred Bongusto. **Shine a little love** - Electric Light Orchestra

16/FACILE ASCOLTO
What you gave me - Diana Ross. **Just let it lay** - Gonzales. **Soleils?** - Mama Bea Tekielski. **I can't stop loving you** - Ray Charles. **Dettagli** - Gil Ventura. **Autumn leaves** - Arturo Mantovani. **Concerto d'Aranjuez** - Johnny Pearson. **Mariù** - Gianni Morandi. **Turn out the lamplight** - George Benson. **Rhum e coca cola** - Phil Trim. **Mille e una notte** - Willy Boskovsky. **Tanti amici** - Umberto Carlos. **Jalousie** - Piero. **Romance** - James Last. **Lyphard melodie** - Richard Clayderman. **Luna park** - Davide Spitaleri. **Se tu mi vuoi** - Il Guardiano Del Faro. **Staring in space** - L. J. Johnson. **It's my life** - Elizabeth. **Don't cry Maria** - Dan Perlman. **Starlight** - The Three Degrees. **Mary's boy child I oh my lord** - Boney M. **I see a boat on the river** - Boney M. **Symphonie** - Ralph Manning. **One for you one for me** - La Bionda. **Dublino** - Luigi Grechi. **A summer place** - Billy Vaughn. **Di più** - Il Etait Une Fois

18/DISCOTECA
Skateaway - Dire Straits. **High fly** - Difference. **Just your friends** - Mink Deville. **That's the way of the world** - E. W. F. **Need her love** - E. L. O. **Let's make love over the telephone** - José Feliciano. **Tonight I'm yours** - Rod Stewart. **Spellbound** - AC/DC. **The real thing** - The Brothers Johnson. **I don't wanna let you go** - Peter Frampton. **Landslide** - Olivia Newton John. **Sweet nothings** - Diana Ross. **I love you much too much** - Santana. **Under pressure** - Queen & David Bowie. **Souvenir** - OMD. **The voice** - Ultravox. **The winner takes it all** - Abba. **Slow hand** - Pointer Sisters. **Say goodbye to Hollywood** - Billy Joel. **Every little thing she does is magic** - Police. **We gotta get out of this place** - Angelic Upstars. **Time passages** - Al Stewart. **You can do it** - Al Hudson. **People are people** - Al Matthews. **Smart boy** - The Akrylykz. **She's so divine** - Jan Akkerman. **All out of love** - Air Supply. **Antmusic** - Adam and The Ants. **Nothin' you can do about it** - Airplay. **D. I. S. C. O.** - Anti-Rock

20/CONCERTO
Recital di Sarah Vaughan - Sarah Vaughan. **As ilhas** - Jose Angel Trelles. **A noiva da cidade** - Chico Buarque De Hollanda. **Ambra um sorriso novamente** - Jair Rodrigues. **Mais que nada** - Brasil 66. **Fantasia di motivi** - Ornella Vanoni e Vinicius De Moraes. **Tarantella de Sannicandro** - Eugenio Bennato e Carlo D'Angiò. **Starmaker** - Judy Collins. **Flatback caper** - Fairport Convention. **Nuvolari** - Lucio Dalla. **Recital di Peppino di Capri** - Peppino di Capri. **Hello, Dolly** - Josephine Baker. **Recital di Charles Aznavour** - Charles Aznavour. **Big stuff** - Gil Evans. **Apple honey wild apple honey** - Woody Herman. **Birdland** - Maynard Ferguson. **Beyond the sun** - William Fischer. **All of me** - Duke Ellington. **White rabbitt** - George Benson. **Redemption song** - Bob Marley. **Mario** - Enzo Jannacci. **Boogie wonderland** - Earth Wind & Fire

▷ **22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA**
▷ **Fabulous lover love me** - Amanda Lear. **Eleanor Rigby** - Bernie Lyon. **Teneri per mano** - Orme. **Pensami** - Alberto Radius. **Peter Gunn** - Eumir Deodato. **Trip to paradise** - Raptus. **What's another year** - Johnny Logan. **Quella carezza della sera** - New Trolls. **Nel tuo corpo** - Cristiano Malgioglio. **Manha de carnaval** - Xavier Cugat. **Brazil** - Stephane Grappelli. **Young America** - The Love Unlimited Orchestra. **Elenore** - Trino Lopez. **How long** - Lipps Inc. **La diva** - Rettore. **La lontananza** - Domenico Modugno. **Un domani sempre pieno di te** - Matia Bazar. **We all remember Wes** - George Benson. **Getting closer** - Wings. **Mothers love** - Macho. **Via del conservatorio** - Massimo Ranieri. **Sapore di sale** - Gino Paoli. **La pantera rosa** - Henry Mancini. **L'ultima neve di primavera** - Franco Micalizzi. **Holiday** - Moulin Rouge. **Computer games** - Mi-Sex. **Senza parole** - Luciano Rossi. **Frammenti** - Roberto Carlos

IV CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
F. J. Haydn: Scherzando n. 1 in fa maggiore. **J. L. Bach**: Preludio e Fuga in re maggiore. **J. Ferry Rebel**: Sonata n. 6 in si minore. **A. Soler**: Quintetto n. 1 in do maggiore per archi e cembalo obbligato. **F. Schubert**: Heideröslein op. 3 n. 3. **A. Borodin**: Notturno dal Quartetto n. 2 in re maggiore. **S. Rachmaninov**: Momento musicale in si minore op. 16 n. 3. **D. Milhaud**: Sinfonia n. 4

7/INTERLUDIO BAROCCO
S. Scheidt: Da «Ludi Musici»: Galliard Courant-Canzon super cantionem Gallicam. **J. P. Sweelinck**: Fantasia in eco n. 12. **A. Marcello**: Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi. **J. F. Pisendel**: Gigue sans basse in la minore, per violino. **M. Rossi**: Toccata VII in re minore. **F. Barbella**: Sonata 3ª in do maggiore. **F. Durante**: Concerto in fa minore per archi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA
L. Boccherini: Sestetto in re maggiore op. 23 n. 3, per archi. **M. De Falla**: Siete Canciones populares españolas. **E. Granados**: Pièzas sobre cantos populares españoles

9/LA GRANDE STAGIONE DELLA MUSICA LUTERANA
J. Pachelbel: Troste uns, Gott, unser Heiland, per doppio coro a cappella. **J. J. Froberger**: Toccata per organo. **J. Pachelbel**: Fantasia. **D. Buxtehude**: Dall'oratorio «Membra Jesu nostri»: Ad pedes/Ad genua

9,40/FILOMUSICA
R. Mudge: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra. **L. van Beethoven**: 12 Variazioni in la maggiore su un tema Russo. **H. Vieuxtemps**: Concerto in la minore op. 37 per violino e orchestra. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «Enzo Grimaldo...». **C. Debussy**: Rapsodia per clarinetto e pianoforte. **S. Barber**: Toccata festiva, op. 36

11/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: TRIO CASELLA-POLTRONIERI-BONUCCI E TRIO DI TRIESTE
J. Brahms: Trio in do maggiore op. 87 per pianoforte, violino e violoncello - Trio Casella-Poltronieri-Bonucci. **F. Schubert**: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100 per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste

12,20/ITINERARI STRUMENTALI MUSICA ALLE CORTI DELLA BAVIERA: MONACO
P. von Winter: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - Jaap Schröder, vl.; Dieter Klöcker, clar.; Werner Meyendorf, cr.; Karl Otto Hartmann, fag. - Orch. Concerto Amsterdam dir. Jaap Schröder — Ottetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Consortium Classicum col fl. Frans Vester. **F. Danzi**: Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra - Fag. Karl Otto Hartmann - Orch. Concerto Amsterdam dir. Jaap Schröder. **W. A. Mozart**: Serenata in si bemolle maggiore KV 196 per due clarinetti, due corni e due fagotti - Consortium Classicum con clar. Dieter Klöcker

13,30/CONCERTINO
R. Schumann: Ouverture dall'opera Genoveva - Orch. New York Philharmonia dir. Leonard Bernstein. **G. Meyerbeer**: Dinorah: Dors, petite - Sopr. Joan Sutherland - Orch. della Suisse Romande dir. Richard Bonynge. **B. Smetana**: Dai prati e dai boschi della Boemia - Orch. della Società dei Concerti di Vienna dir. Karl Ritter

14/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO BEETHOVEN
W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478. **G. Mahler**: Quartettsatz

14,40/HEINRICH SCHÜTZ
Dai «Madrigali Italiani»: — Sospir, che del bel petto — Tornate, o cari baci — Di marmo siete voi — Giunto è pur Lidia - «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. Jürgen Jürgens — Unser Herr Jesus Christus - Coro «Heinrich Schütz» dir. Roger Norrington

15,05/ASHKENAZY-SCRIABIN
A. Scriabin: Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20 - Orch. Filarm. di Londra dir. Lorin Maazel

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/I Concerti in Replica**
▷ Dall'Auditorium della Rai
▷ **I CONCERTI DI NAPOLI**
▷ Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1980-1981
▷ direttore Lorenzo Ricci Muti
▷ **W. A. Mozart**: Serenata in re maggiore K. 320 (Posthorn) (37'35"). **E. Elgar**: Serenata in mi minore op. 20 (10'30"). **A. Dvorak**: Serenata in mi maggiore op. 22 (27'40") - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione del 17 Ottobre 1980)
▷ **A. Spath**: Nonetto per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, oboe clarinetto, corno e fagotto - Consortium Classicum (25'50")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **J. P. Rameau**: Orphée, cantata a una voce «Avec symphonie» - Elisabeth Verlooy, sopr.; Ulrich Grehling, vl.; Johannes Koch, v.la da gamba Rudolf Everhart, clav. **G. Bizet**: Petite Suite, da «Jeux d'enfants» op. 22 - Orch. della Radiotelevisione Francese dir. Jean Martinon. **C. M. von Weber**: Andante e rondò ungherese in do minore op. 35 per fagotto e orchestra - Fag. George Zukerman - Orch. da Camera del Württenberg dir. Jörg Faerber. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «Cielo pietoso rendila» - Ten. Carlo Bergonzi - Orch. New Philharmonia dir. Nello Santi. **G. Puccini**: Il Tabarro «Perché, perché non m'ami più» - Renata Tebaldi, sopr.; Robert Merrill, bs. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. Lamberto Gardelli. **A. Arensky**: Aria di Zarema, da «La fontana di Bascirai» op. 46 (da Pushkin) - Msopr. Irina Arkhipova - Orch. del Teatro Bolshoi dir. Aleksander Melik Pashayev. **S. Rachmaninov**: Tre Preludi - Pf. Sviatoslav Richter. **M. Ravel**: Tzigane, per violino e orchestra - Vl. Itzhak Perlman - Orch. de Paris dir. Jean Martinon

19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA
I. Albeniz: Cantos de España op. 232 - Pf. Alicia de Larrocha. **M. De Falla**: El sombrero de tres picos — Pantomima in due parti di G. Martinez Sierra - Msopr. Lucia Valentini Terrani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Rafael Frühbeck De Burgos

20/CATERINA CORNARO
Opera in un prologo e due atti di Giacomo Sacchero
Musica di **Gaetano Donizetti**
(Revisione di Rubino Profeta)
Caterina Cornaro: Margherita Rinaldi; Andrea Cornaro: Guido Massini; Gerardo: Guido Garaventa; Lusignano: Licinio Montefusco; Mocenigo: Gianni Socci; Strozzi: Lodovico Malavasi; Matilde: Anna Maria Balboni; Un Cavaliere: Marco Vinicio Corda - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Elio Boncompagni - Mo del Coro Fulvio Angius. Prologo (34'20") — Atto I (48'30") — Atto II (20'35")

21,45/ANTONIO VIVALDI
Concerto in re minore op. 63 n. 2 per viola d'amore, liuto e con tutti gli strumenti sordini - Emil Seiler, v.la d'amore; Karl Scheit, liuto - Orch. da Camera «Emil Seiler» dir. Wolfgang Hofmann

22/MOMENTO MUSICALE
F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore per undici fiati - Complesso di fiati dell'Orchestra Sinfonica di Vienna. **G. Fauré**: Notturno in do diesis minore op. 74 - Pf. Paul Crossley

22,25/LA SCUOLA VIOLINISTICA PADOVANA
G. Tartini: Sonata in sol minore per violino e continuo «Il trillo del diavolo» - Nathan Milstein, vl.; Leon Pommers, pf. **P. Nardini**: Concerto in la maggiore per violino, orchestra d'archi e cembalo - Herman Krebbers, vl.; Gustav Leonhardt, cemb. - Orch. da Camera di Amsterdam dir. André Rieu

23-24/A NOTTE ALTA
P. Locatelli: Introduzione teatrale n. 6. **G. Donizetti**: Sonata in do, per flauto e arpa. **A. Scarlatti**: Sdegno la fiamma estinse, madrigale. **R. Pick-Mangiagalli**: Notturno e rondò fantastico. **E. Granados**: Danza spagnola «Zambra» n. 11. **P. I. Ciaikowski**: Rêverie interrompue per pianoforte. **B. Bartòk**: Mesto Burletta (dal VI quartetto) III° movimento. **H. Berlioz**: Danza delle silfidi, dall'opera «La dannazione di Faust». **F. Chopin**: Preludio in la min. op. 28 n. 2a

V CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO
Blue tango - Stolz. **Huey's song** - N. Winterhalter. **Sunshine street blues** - Anselmo. **Un canto a Galicia** - R. Delgado. **Pepe** - R. Aldrich. **Windows of the world** - B. Bacharach. **The hustle** - S. Black. **Flirt** - C. Basie. **Racconto** - P. Calvi. **La petite fleur** - N. Candler. **Wrap your troubles in dreams** - C. Cavallaro. **You will never know** - R. Conniff. **People** - Ornella Vanoni. **Watermelon man** - X. Cugat. **Univac loves you** - E. Deodato. **Music maestro please** - Dorsey. **Estrellita** - P. Faith. **L'heure bleu** - Lai. **Tenz** - Ellington

9/CANTANDO IN ITALIANO
..... **E mi manchi tanto** - Alunni Del Sole. **L'ora del tramonto** - Alan Sorrenti. **Applausi** - Camaleonti. **Io canto** - Riccardo Cocciante. **Nel mio passato** - I Califfi. **Come un sogno** - Beppe Cantarelli. **E te ne vai** - Collage. **Malinconia** - Toni Cucchiara. **Il ciliegio di casa mia** - Dario Baldan Bembo. **Dormiveglia dell'amore** - Franco Barbato. **Un colpo di silenzio** - Giovanna. **Stella** - Riccardo Fogli. **Che cos'è** - Walter Foini. **Tristeza** - Ornella Vanoni

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Smile (dal film «Tempi moderni»). **Morte al palo** (dal film «La tenda rossa»). **Tema di lui e lei** (dal film «Il suo nome gridava vendetta»). **I'm going back** (dal film «Bells are ringing»). **Notte di mezza estate** (dal film «Svezia inferno e paradiso»). **Theme from taxi driver** (dal film «Taxi driver»). **Kerry** (dal film «Trastevere»). **Tony e Mudy** (dal film «Top sensation»). **Down in the park** (dal film «Times square»). **Two old kids** (dal film «Tentacles»). **L'ultima corrida** (dal film «Teorema»). **Whole wide world** (dal film «That summer»). **Spaghetti insalatina e una tazzina di caffè** (dal film «Il tigre»). **Adios amor** (dal film «Terzo canale»). **La separation** (dal film «Tess»). **Incontri di boxe** (dal film «Tokio olympiad»). **Acid queen** (dal film «Tommy»). **Christlas** (dal film «Tommy»)

11/CANTAUTORI
Bene - Francesco De Gregori. **Tu cosa fai stasera** - Dario Baldan Bembo. **Boast against the current** - Eric Carmen. **Amiamoci** - Sergio Endrigo. **Alla fiera dell'est** - Angelo Branduardi. **Come un treno** - Gianna Nannini. **The fox** - Elton John. **Il vecchiaccio** - Bruno Lauzi. **Fiume Sand Creek** - Fabrizio De André. **Blesser are** - Joan Baez. **L'aperitivo a Margellina** - Fausto Cigliano. **Son of man** - Jimmy Cliff. **Strada facendo** - Claudio Baglioni. **Amore che felicità** - Alberto Camerini. **A Linda song** - Barry Manilow. **Rosamarea** - Sergio Endrigo

12/ROCK & POP
Concerto grosso per i New Trolls: 1° tempo - allegro - New Trolls. **Concerto grosso per i New Trolls: 2° tempo - adagio** - New Trolls. **Oro caldo (Frammenti)** - Osanna. **Musical** - Enzo Jannacci. **Strada** - Leo Nero. **Gioco di bimba** - Le Orme. **Ciao a te** - Lucio Dalla. **Miele** - Alberto Camerini. **Ninna - nanna** - Loredana Bertè. **Is my face on straight** - PFM. **Al centro della musica** - Ron. **Occhi aperti** - Gianna Nannini. **L'albero del pane** - Banco Del Mutuo Soccorso. **La nenia del Salvador** - Alberto Fortis

13/JAZZ VARIETÀ
Basin'street blues - Louis Armstrong. **Nature boy** - Nat King Cole. **Sweet Georgia Brown** - Roy Eldridge. **Don't cry baby** - Billy Eckstine. **Sweet Lorraine** - Errol Garner. **Makin'whopee** - Stephane Grappelly. **I know you love me** - Cootie Williams. **Them there eyes** - Count Basie. **Jitteburgh waltz** - Earl Hines. **Not a care in the world** - Peggy Lee. **Satin doll** - Oscar Peterson. **Shake it and break it** - Joe Turner. **Lullaby of the leaves** - Lionel Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Valzer da «La casta Susanna» - G. M. Guarino. **Try to remember da «Les fantasticks»** - Anita Bryant. **Puppy love da «Pop lemon»** - Paul Anka. **Serenata da «La casa delle tre ragazze»** - Barbero-Pavese-Pierangeli-Sorbara. **I'm going to like it here da «Flowers drum song»** - Newman. **Facciamo l'amore da «Anche i bancari hanno un'anima»** - P. Tedesco-G. Bramieri. **Countess Mitzi da «Operette»** - J. Sutherland. **Valzer da «Eva»** - Sharples. **Canzone del mozzo da «Le campane di Cornovaglia»** - Artioli. **It must be so da «Candide»** - Mark Baker. **Cantante bruna da «Fulgor y muerte de Joaquin Murieta»** - Carmen Scarpitta. **Blues da «Clo Clo»** - Righetti. **Pic yourself up da «Follie d'inverno»** - Fred Astaire. **Embraceable da «The girl crazy»** - E. Fitzgerald. **Non so dir ti voglio bene da «Un paio d'ali»** - Kramer. **Potpourri da «Perichole»** - The Boston Pops

15/PARATA DI STELLE
Cincinnato - Claudio Baglioni. **Amore, amore, amore** - F. Califano. **Balla balla ballerino** - L. Dalla. **Goodbye my love** - J. Brown. **Una vampata di te** - Marcella Bella. **Amor mio** - Mina. **Chances are** - B. Marley. **Andante andante** - Abba. **Divino divina** - D. Rettore. **Il viaggio** - Mia Martini. **Tre ore d'amore** - F. Bongusto. **A little bit me a little bit you** - Neil Diamond. **A volte** - Pupo. **Un'estate per te** - Adamo. **Shenandoah** - Harry Belafonte

16/FACILE ASCOLTO
Rio de Janeiro blue - Randy Crawford. **Una notte da impazzire** - Pino D'Angiò. **Buona fortuna** - I Pooh. **That's the way** - Rita Marley. **Honestly** - Roberto Carlos. **Encantado signorina** - Massimo Bubola. **Abacab** - Genesis. **Kamili** - Herb Alpert. **Mille lire** - Sergio Endrigo. **Amoureux solitaires** - Liò. **J'adore Venise** - Ivano Fossati. **Why do fools fall in love** - Diana Ross. **Brothers of the road** - Allman Brothers. **La grande grotta** - Alberto Fortis. **Heart string** - Earl Klugh. **Start me up** - The Rolling Stones. **Sì, si può** - Enzo Carella. **Arthur's theme** - Cristopher Cross. **Donna donna** - Number One Ensemble. **Gente nervosa** - Bernardo Lanzetti. **Don't keep me hangin'** - Pure Prairie League. **La mia canzone al vento** - Drupi. **Slow hand** - Pointer Sisters. **I came to dance** - Manhattan Express. **Flashback** - Jennifer. **Do nothing** - The Specials. **My way** - Bert Kaempfert. **A la escuela** - Malo. **If you leave me now** - Chicago. **L'era del cinghiale bianco** - Franco Battiato

18/DISCOTECA
Just for fun - Dan Hartman. **I just wanna be your everything** - Andy Gibb. **Saturday night sunday morning** - Thelma Houston. **Baby I'm on fire** - Ritchie Family. **Crocos dance** - Don Ray. **The dancer** - Visage. **Move on up suite** - Destination. **Don't stop dancing** - Stephanie Mills. **Rockin' rollin'** - Amanda Lear. **It's okay** - Evelyn King. **Let's do it again** - Ronnie Jones. **Same time same place** - Tamara. **Feel the fire** - Stephanie Mills. **Going west** - Carmen & Thompson. **Midnight cowboy song** - New Paradise. **Tex** - Heroes. **Black rose** - Sad Cafe. **Mr. Briefcase** - Lee Ritenour. **Boogie oogie oogie** - G. Q. **Macho** - Celi Bee. **Big barn bed** - Wings. **Blue bayou** - Linda Ronstadt. **Searchin'** - Santana. **Disco stones** - Sugar & Co. **Stand up** - Revelation. **Build your nest** - Earth Wind & Fire. **Are you happy** - Commodores

20/CONCERTO
Blue and sentimental - Concord Super Band. **Stompin' at the Savoy** - Charlie Christian. **Perdido** - Ben Webster. **Taparara — Pregherò — Bellissima — When love** - Adriano Celentano. **Vincent — Clair** - Fred Bongusto. **Nostalgia — O careca — La vai Lisboa — Fadinho serrano** - Amalia Rodriguez. **Bottle up and go** - Pete Seeger. **Recital** - Mireille Mathieu. **James Last e la sua Orchestra** - James Last Orch. **Nubian sundance** - Weather Report. **Sa jeunesse....** - Charles Aznavour. **Ray Conniff and his Orchestra** - Ray Conniff Orch.

▷ **22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA**
▷ **The real thing** - Sergio Mendes. **Pop muzik** - M. **L'avventura** - Bottega Dell'Arte. **I say I sto ccà** - Pino Daniele. **Tragedy** - Fausto Papetti. **Down to love town** - The Originals. **Io camminerò** - Fausto Leali. **Io per lei** - Camaleonti. **Non si vive così** - Julio Iglesias. **Put your hand in the hand** - Bert Kaempfert. **Tex dance** - Heroes. **D. I. S. C. O.** - Ottawan. **First be a woman** - Leonore O'Malley. **Pazza idea** - Patty Pravo. **Dica 33** - Fred Bongusto. **Dolce uragano** - Gianni Bella. **Aquas de marco** - Severino Gazzelloni. **Little Suzie's on the up** - Ph. D. **Light of a clear blue morning** - Dolly Parton. **Brass in pocket** - Pretenders. **Una immagine di noi** - Anastasia Dellisanti. **Generale** - Francesco De Gregori. **Frederick** - Patti Smith. **Mr. Moonlight** - Asha Puthli. **Play girl 1ª parte** - La Velle. **Libertà** - Pino Daniele. **Loco mosquito** - Iggy Pop. **Red roses for a blue lady — A swinging safari** - Bert Kaempfert

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Auditorium

8/CONCERTO DI APERTURA
G. Torelli: Concerto in re maggiore con trombe - Sol.i Adolf Scherbaum e Stanislav Simek - Baroque Ensemble Adolf Scherbaum. **G. M. Monn**: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - Sol. Jacqueline Du Pré - Orch. Sinf. di Londra dir. John Barbirolli. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. Filarm. di Berlino dir. Karl Böhm

9/L'ISPIRAZIONE RELIGIOSA NELLA MUSICA CORALE DEL '700
G. B. Pergolesi: Messa in fa maggiore («Kyrie» e «Gloria») per soli, due cori, due orchestre, due organi (revisione di Luciano Bettarini) - Bruna Rizzoli, sopr.; Laura Zanini, msopr.; Maria Minetto, contr.; Fernando Jacopucci, ten.; Plinio Clabassi e Boris Carmeli, bs.i - Orch. e Coro di Milano della Rai dir. Giulio Bertola

9,40/FILOMUSICA
J. Pachelbel: Canone in re maggiore per archi e continuo - «Collegium Musicum» di Parigi dir. Roland Douatte. **L. van Beethoven**: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra - Solista Rudolf Serkin - Orch. Sinf. della NBC dir. Arturo Toscanini. **R. Wagner**: I maestri cantori: «Am stillen Herd... » - Tenore James King - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Kurt Eichhorn. **H. Berlioz**: La Dannazione di Faust: «Autrefois un Roi de Thulé» - Soprano Irma Kolassi - Orch. Sinf. di Londra dir. Anatole Fistoulari. **B. Bartók**: Rapsodia n. 1 per violino e pianoforte - Sylvia Rosenberg, vl.; Tamas Vasary, pf. **G. Gershwin**: Rhapsody in Blue, per pianoforte e orchestra - Pianista Leonard Bernstein - Orch. Sinf. di Columbia dir. Leonard Bernstein

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
VIOLINISTA: EDUARD MELKUS: **J. S. Bach**: Concerto in mi maggiore, per violino, archi e basso continuo BWV1042. QUINTETTE A VENT DE PARIS: **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 3 in fa maggiore (Quartetto) PIANISTA KORNEL ZEMPLENY: **E. von Dohnanyi**: Variazioni su «Ein Kinderlied»op. 25 per pianoforte e orchestra DIRETTORE: RUDOLF BARSHAI: **B. Bartók**: Divertimento per orchestra d'archi

12,30/DANZE ITALIANE E FRANCESI DEL XVI SECOLO
G. Paoloni: Due Saltarelli per tre liuti: — «La caracossa»: — «Basala un trato» - Liuti: James Tyler, Anthony Rooley e Ephrain Segerman. **J. B. Bésard**: «Quatre brânles du village» per due liuti - Liutisti: Anthony Rooley e James Tyler. **C. Gervaise**: «Sette Danze rinascimentali francesi» per tromba e organo - Maurice André, tr.; Alfred Mitahrhoffer, org.

12,45/IL PIANOFORTE IN STRAWINSKY
I. Strawinsky: 1) Tre movimenti da Petruska (versione dell'Autore, 1921): — Danse russe — Chez Petrushka — La semaine grasse - Solista Jeffrey Swann — Concerto per due pianoforti soli - Duo pianistico Arthur Gold - Robert Fizdale

13,25/TERESA BERGANZA INTERPRETA GURIDI, GRANADOS E DE FALLA
J. Guridi: Da 6 «Canciones castellanas»: — N. 4 «Llamale con el panuelo» — N. 5 «No quiero tus avellanas» — N. 6 «Cómo quieres que adivine». **E. Granados**: Da «10 Tonadillas»: — «La maja dolorosa» — «El majo discreto» — «El tra-la-là y el punteado» — «El majo timido». **M. De Falla**: «Siete canciones españolas» - Teresa Berganza, msopr.; Felix Lavilla, pf.

14/DEBUSSY TRASCRITTO PER ORCHESTRA
C. Debussy: «Petite suite» orchestrazione di Henri Busser - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. Gary Bertini

14,15/TRE CONCERTI GROSSI DI FRANCESCO BERSANTI
Tre Concerti grossi dall'op. 3: — N. 1 in fa maggiore per due corni, timpani, archi e cembalo — N. 5 in re maggiore — N. 8 in do maggiore - Orch. «A» Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Herbert Handt

14,50/DIE ERSTE WALPURGISNACHT
F. Mendelssohn-Bartholdy: Ballata op. 60 per soli, coro e orchestra (Testo di Goethe) - Eleonora Jankovic, msopr.; Eric Tappy, ten.; Alessandro Corbelli, bar.; Carlo Del Bosco, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Gabriele Ferro - M° del Coro Gianni Lazzari

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**
▷ CONCERTO AMSTERDAM: **G. P. Telemann**: Suite in mi bemolle maggiore per archi e basso continuo «La Lyra»: Ouverture-Minuetto I e II - La Vielle - Siciliana — Rondò-Bourrée-Giga - Cemb. Gustav Leonhardt dir. Frans Brüggen (14'40") VIOLISTA: PINCHAS ZUKERMANN E PIANISTA DANIEL BARENBOIM: **J. Brahms**: Sonata in fa minore op. 120 n. 1 per viola e pianoforte (23'30") CORO DEL «ST. JOHN'S COLLEGE-CAMBRIDGE»: **A. Bruckner**: Mottetti sacri - Org. Stephen Cleobury dir. George Guest (19'46") PIANISTA: MARTHA ARGERICH: **M. Ravel**: Gaspard de la nuit, tre poemi da Aloysius Bertrand Ondine — Le gibet-Scarbo (22'16") DIRETTORE: MAURICE ABRAVANEL: **A. Copland**: Rodeo, balletto - Orch. Sinf. dell'Utah

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **J. S. Bach**: Concerto in do minore per due clavicembali, archi e continuo - Cemb.i Eduard Müller e Gustav Leonhardt - Complesso Strumentale Leonhardt. **G. Rossini**: Otello: «Assisa a piè d'un salice», scena e romanza di Desdemona - Sopr. Montserrat Caballé - Orch. della RCA Italiana dir. Carlo Felice Cillario. **R. Wagner**: Il Vascello fantasma: «Versank ich Jetzt» duetto atto 2° - Birgitt Nilsson, sopr.; Hans Hotter, bar. - Orch. Philharmonia dir. Lepold Ludwig. **B. Bartók**: Quartetto per archi n. 4 - Quartetto Vegh. **R. Strauss**: Till Eulenspiegel op. 28 - Orch. Filarm. di Vienna dir. Herbert von Karajan

19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA
E. Granados: «Goyescas» dal 1° libro - Pf. Aldo Ciccolini. **M. De Falla**: El Retablo de Maese Pedro da un episodio del Don Chisciotte di Cervantes - Maese Pedro: Juan Oncina; Don Chisciotte: Renato Cesari; El Trujman: Teresa Berganza - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Ernest Halffter

20/ARCHIVIO DEL DISCO
F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in re minore n. 1 per pianoforte, violino e violoncello - Alfred Cortot, pf.; Jacques Thibaud, vl.; Pablo Casals, vc.

20,30/LA BETULLA LIBERATA
Oratorio in due parti per soli coro e orchestra
Libretto di Pietro Metastasio
Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
Ozia, principe di Betulia: Petre Munteanu; Giuditta, vedova di Manesse: Adriana Lazzarini; Amital, nobile donna israelita: Emilia Cundari; Ahcior, principe di Ammoniti: Paul Washington; Cabri e Carmi, capi del popolo: Laura Londi - Orch. da Camera «Angelicum» di Milano-Coro Polifonico di Milano dir. Carlo Felice Cillario

22,30/CONCERTINO
G. Verdi: Inno delle nazioni (Con l'aggiunta dell'inno nazionale americano ad opera di Toscanini) - Tenore Jan Perce - Orch. NBC e Coro Westminster dir. Arturo Toscanini. **L. van Beethoven**: Variazioni sul tema «Rule Britannia» - Pianista Alfred Brendel. **Z. Kodaly**: Inno a Re Stefano - The Whikehart Chorale dir. Lewis Whikehart

23-24/A NOTTE ALTA
F. J. Haydn: Allegro con spirito, dalla Sinfonia in mi bemolle maggiore 103 «Il rullo di timpano» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati. **B. Galuppi**: Trio-Sonata in sol maggiore per flauto, oboe e basso continuo - Camerata Musicale di Berlino. **C. G. Da Venosa**: Ardita Zanzaretta.... Madrigale - Quintetto Vocale Italiano dir. Angelo Ephrikian. **E. Grieg**: Improvviso su due motivi popolari norvegesi - Pianista Jsabel Mourao. **G. Fauré**: Masques et Bergamasques - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Serge Fournier. **A. Arensky**: Concerto valzer, per tromba e pianoforte - Timothy Dokschutzer, tr. Arnold Kaplan, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Da un Sogno di una notte di mezza estate: Scherzo - Orch. Philharmonia di Londra dir. Otto Klemperer. **F. Sor**: Minuetto in sol - Chitarrista Andrès Segoviar

V CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO
I'll be with you in apple blossom - G. Lombardo. **Anna** - Spaghetti Music. **Let me in and let's begin with love** - B. White. **Triste caffe** - Twin Love. **Moonlight walk** - S. Cipriani. **Sandy** - Il Guardiano Del Faro. **Tornerai** - A. Sciascia. **Brasilia carnaval** - F. Papetti. **Yellow submarine** - A. Fiedler. **Il nostro concerto** - H. Zacharias. **You can exit** - G. Gaynor. **Another brick in the wall** - F. Papetti. **One kiss** - Angelini. **Tu ed io** - D. Siani. **Certamente positivo** - T. Veronese

9/CANTANDO IN ITALIANO
Solo un'emozione - Laura Luca. **Donna mia** - Adriano Pappalardo. **L'amore è un attimo** - Massimo Ranieri. **Se c'è una cosa che mi fa impazzire** - Mina. **Anna da dimenticare** - I Nuovi Angeli. **Dopo un rock'n'roll** - Il Giardino Dei Semplici. **Potrebbe essere Dio** - Renato Zero. **Quando i grilli cantano** - Heather Parisi. **Non uccidere la luna** - Annie Pascal. **L'amore ha i pugni chiusi** - Michele Pecora. **Sei la mia donna** - Mal. **Flash** - Toto Cutugno. **Voglio ridere** - I Nomadi. **Mi ha stregato il viso tuo** - Iva Zanicchi. **Eternità** - I Camaleonti. **Non voglio innamorarmi mai** - Gianni Nazzaro. **Cambierò, cambierai** - Alex Damiani

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Rock hard (dal film «Times square»). **Same old the scene** (dal film «Times square»). **Too risky a day for a regatta** (dal film «Tentacles»). **Teorema** (dal film omonimo). **I only have eyes for you** (dal film «Tea for two»). **Spanish stroll** (dal film «That summer»). **Da lei** (dal film «Terzo canale»). **Fantasia** (dal film «Terzo canale»). **Oggi mi apri le braccia** (dal film «Terzo canale»). **Generique et procession** (dal film «Tess»). **Can't seem to find him** (dal film «Together brothers»). **Somebody gonna off the man** (dal film «Together brothers»). **Tom Jones** (dal film omonimo). **Acid queen** (dal film «Tommy»). **La gabbia** (dal film «Tony Arzento»). **Concerto poor la fin d'un amour** (dal film «Un tipo che mi piace»)

11/CANTAUTORI
Bologna - Francesco Guccini. **Quello che non ho** - Fabrizio De André. **Bite your lip** - Elton John. **L'amico** - Angelo Branduardi. **Beautiful music** - Barry Manilow. **Brigitte** - Sacha Distel. **Frida** - Fred Bongusto. **Senza te** - Mia Martini. **Angiolina** - Sergio Endrigo. **Experience** - Jimmy Cliff. **Fotografie** - Claudio Baglioni. **Anche per te** - Lucio Battisti. **Senza cornice** - Alice. **A Rocco** - Mimmo Locasciulli. **Mi sono innamorato di te** - Luigi Tenco. **L'aviatore** - Bruno Lauzi

12/ROCK & POP
Let me put my love into you - AC/DC. **Dancing with the moonlit knight** - Genesis. **Flyin' high** - Uriah Heep. **Kansas City** - Little Richard. **Bring on the night** - Police. **Man and the donkey** - Berry Chuck. **Hot dog buddy buddy** - Bill Haley. **High voltage** - AC/DC. **Burning rope** - Genesis. **Hang ups** - Middle Of The Road. **Hot legs** - Rod Stewart. **Think it over** - Uriah Heep. **Don't stand so close to me** - Police. **She knows how to rock** - Little Richard. **Lawdy miss Clawdy** - Little Richard

13/JAZZ VARIETÀ
Blue lester - Count Basie. **Blues for Marvin** - Harry «Sweets» Edison. **I ain't got nobody** - Basie's Bad Boys. **Sugar plum** - Teddy Wilson. **Embraceable you** - Helen Merrill. **Moanin'the blues** - Annisteen Allen. **Back in the cage** - Art Farmer. **Hot trumpet** - Austin Forte. **You'll do** - Frank Wess. **Ernie's tune** - Palle Mikkelborg. **Blues connotation** - Art Blakey All Stars. **Love is in the air** - John Paul Young. **Undecided** - Ella Fitzgerald. **Open up wide** - Bill Chase

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da«Carnevale a Roma» - W. Boskowsky. **Stamattina prendo moglie da «My Fair Lady»** - M. Carotenuto. **Upon a ship at sea da «Candide»** - S. Freed». **People say we're in love da «Oklahoma»** - Frank Sinatra». **Duetto dell'altalena da «Luna Park»** - S. Ballinari-E. Calderoni. **Every thing's coming up roses da «Gipsy»** - E. Merman. **La ballata di S. Crispino da «Aggiungi un posto a tavola»** - B. Valori-U. M. Moros- Christy e Coro-D. Goggi. **My Romance da «Jumbo»** - Frank Sinatra-D. Shore. **Ouverture da «Sybill»** - B. Tamas. **Selezione da «Of Thee I Sing»** - R. Hayes e Coro. **Make the man love me da «A tree Grows in Brooklin»** - B. Streisand. **Coccola da «La Contessa Maritza»** - S. Ballinari-E. Calderoni. **Valzer da «Il Conte di Lussemburgo»** - G. Becker

15/PARATA DI STELLE
E penso a te - Bruno Lauzi. **So Nice** - Morris Albert. **Dimane** - Peppino Di Capri. **Credo in te** - Miguel Bosè. **Per amore tuo** - Mauro Ferrara. **Concerto di Varsavia** - John Servus. **Sharazan** - Zacar. **Il Paradiso** - New Trolls. **Our Love** - Donna Summer. **Parlez-moi d'amour** - Ramona Wulf. **Amore mio** - Edoardo Vianello. **Square disco dance** - Don Lurio and sex computers. **Pay, pay, pay** - Celentano. **Vorrei darti** - Ornella Vanoni. **Agnese** - Ivan Graziani

16/FACILE ASCOLTO
Boogie wonderland - Earth Wind & Fire. **Elstree** - Buggles. **You are the sunshine of my life** - Grover Washington. **Phisical** - Olivia Newton John. **Snowlake** - Crusaders. **Toledo** - Anna Oxa. **Give me the night** - George Benson. **Déjà vu** - Dionne Warwick. **The groove** - Rodney Franklin. **Rose of cimarron** - Poco. **The continental** - Bert Kaempfert. **Lady Laura** - Roberto Carlos. **Sun explosion** - Manu Dibango. **Endless love** - Diana Ross & Lionel Richie. **Banana boat** - Claudja Barry. **Con il nastro rosa** - Lucio Battisti. **Sentimento** - I Dik Dik. **Love is in the air** - Gil Ventura. **Comin'in and out of your life** - Barbra Streisand. **Living on the frontline** - Eddy Grant. **You can't fight what you feel** - Ray Parker. **Travelling** - John Williams. **Sintonizzati con me** - Alberto Camerini. **Monkey chop** - Dan i. **A parte il fatto** - Iva Zanicchi. **Intimacy** - Ramsey Lewis. **Acoustic lady** - Earl Klugh

18/DISCOTECA
Cosmic voyager - Kano. **Super love** - Sky. **Cloasters** - Edwin Porsche. **Candy apple red** - Thompson Robbin. **Where did I go wrong** - Heatwave. **Smoking & drinking** - James Brown. **Imagination** - Whispers. **Uptown festival 2** - Shalamar. **Bad times** - Tavares. **Una giornata uggiosa** - Lucio Battisti. **A lovers holiday** - Change. **Brazil** - Ritchie Family. **As long as it's love** - Theo Vaness. **An american disco in Paris** - Discophonic. **Sunshine superman** - Eclipse. **Pull up the bumper** - Grace Jones. **Burning hot** - Jermaine Jackson. **I go crazy** - Anita Ward. **I can stand the pain** - Gloria Gaynor. **With you** - Stacy Lattisaw. **Hold tight** - Gino Soccio. **Caught up** - Brothers Johnson. **Someday we'll be together** - Pointer Sisters. **Brand new cadillac** - Clash. **Babe rock & roller** - Tony Rallo

20/CONCERTO
Blues up and down - Johnny Griffini-Dexter Gordon. **Baby it's cold outside** - Louis Armstrong. **Bye bye blackbird** - Roy Eldridge-Oscar Peterson. **O velho e a flôr** - Toquinho e Vinicius. **Ruega por nosostros** - Los Paraguayos. **Recital di Jorge Ben** - Jorge Ben. **The lament of Aughrim** - The Mc Peake Family. **Bottle up and go** - Edward Cook-Pete Seeger. **Recital dell'Equipe 84** - Equipe 84. **Recital di Jacques Brel** - Jacques Brel. **Une valse** - Edith Piaf. **Begin the beguine** - Artie Shaw

▷ **22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA**
▷ **We are the champions** - Queen. **Upside down** - Diana Ross. **Notte senza di te** - Sandro Giacobbe. **Tu per me** - Franco Simone. **Soli** - Adriano Celentano. **The factory** - Herb Alpert. **Do you love what you feel** - Rufus and Chaka. **Pop your fingers** - Rose Royce. **New York city** - Revanche. **Miss you** - Rolling Stones. **Per sempre tu** - Alan Sorrenti. **La mia musica** - Schola Cantorum. **Se tu mi aiuterai** - Umberto Tozzi. **Mind games** - Gil Ventura. **Stars on 45** - More Stars. **Reality** - Richard Sanderson. **Theme from paradise** - Phoebe Cates. **Dream in blue** - François Valery. **Tarantè** - Alunni Del Sole. **Buona domenica** - Antonello Venditti. **Si può fare** - P. F. M. **On the radio** - Donna Summer. **Badlands** - Bruce Springsteen. **Hollywood nights** - Bob Seeger. **The logical song** - Supertramp. **You don't bring me flowers** - Barbra Streisand & Neil Diamond. **Life is a lady** - Santana. **Take your time 1° parte** - The S. O. S. Band. **Motel to motel** - Steam Roller

IV CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
Anonimo Sec. XV: Quant'e bella giovinezza. **Anonimo**: Aria. **J. J. Fux**: Rondò per violino, fagotto, archi e continuo. **C. Frank**: Preludio, Fuga e Variazioni (dall'originale per organo op. 18 n. 3). **J. Halvorsen**: Variazioni per violino, viola sulla passacaglia di Haendel. **G. Verdi**: Macbeth: Balletto A/3°. **W. Walton**: Crown imperial. **M. Durufle**: Danse lente op. 6 n. 2

7/INTERLUDIO BAROCCO
G. B. Pergolesi: Concertino n. 6 in si bemolle maggiore. **J. K. Kerll**: Passacaglia in re minore. **G. Bassani**: Ricercata quinta per flauto solo. **J. Stamitz**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale». **F. M. Veracini**: Sonata a tre in do minore op. 1 per due violini, violoncello e cembalo. **G. Torelli**: Concerto «A due cori», per due trombe, due oboi e archi

8/CONCERTO DI APERTURA
F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore «La Piccola» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Sergiu Celibidache. **M. Bruch**: Concerto n. 2 in re minore op. 44, per violino e orchestra - Sol. Yehudi Menuhin - Orch. Sinf. di Londra dir. Adrian Boult

9/CIVILTÀ MUSICALI: LA SCUOLA AMERICANA
A. Copland: Music for the Theatre. **W. Schuman**: New England, Trittico (Su musiche corali di W. Billings)

9,40/FILOMUSICA
W. A. Mozart: Cantata K. 623 «Laut verkunde unsere Freude» da Musica Massonica. **L. Leo**: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra. **J. Schlett**: Sonata in la minore per armonica a bicchieri. **C. M. von Weber**: Concertino in mi minore op. 45 per corno e orchestra. **C. Debussy**: «Images», per pianoforte. **S. Prokofiev**: Ouverture su temi Ebraici

11/IL BALLETTO
E. Moulinié: Ballet de son Altesse Royale, madrigale a ballo (1624). **L. XIII, Roi de France**: Ballet de la Merlaison. **J. B. Lully**: Le Temple de la Paix, suite dal balletto

11,45/PER GRUPPI STRUMENTALI
L. van Beethoven: Duo in fa maggiore n. 2 per clarinetto e fagotto

11,55/IL LIED IN MAHLER
G. Mahler: Des Knaben Wunderhorn 1ª parte

12,30/INTERMEZZO
G. F. Haendel: Fireworks music, suite. **R. Strauss**: Concerto per oboe e orchestra

12,15/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH
J. S. Bach: Cantata n. 11 «Lobet Gott in seinen Reichen»

13,45/IL DISCO IN VETRINA
J. Touchemoulin: Concerto in la maggiore, per flauto, archi e basso continuo. **R. Schumann**: Cinque Pezzi in stile popolare op. 102 per violoncello e pianoforte — (Dischi **Decca**

14,45/MUSICA OGGI
C. Ballif: Sonata n. 3 op. 29 per pianoforte

15/CONCERTINO
L. Spohr: Andantino e variazioni su temi del Flauto magico di Mozart. **G. Rossini**: Introduzione e variazioni in do maggiore per clarinetto e orchestra. **F. Schubert**: Undici scozzesi

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/L'OSTERIA PORTOGHESE**
▷ Opera comica in un atto su libretto di Saint-Agnen (Revisione Giulio Confalonieri)
▷ Musica di **Luigi Cherubini**
▷ Donna Gabriella: Mariella Devia; Ines: Silvana Bocchino; Don Carlos: Ernesto Gavazzi; Petrillo: Giovanni De Angelis; Roselbo: Mario Basiola; Inigo: Franco Calabrese; Rodrigo: Giorgio Tadeo - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Alberto Ventura (55'55")
▷ **DUE OTTETTI**
▷ **L. van Beethoven**: Rondino in mi bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due tromboni - Ottetto di Strumenti a fiato dir. Florian Hollard (6'50"). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per quattro violini, due viole e due violoncelli - Salvatore Accardo e Jean-Pierre Amoyal, vl.i; Pasquale Pellegrino e Felice Cusano, vl.i; Dino Asciolla e Luigi Bianchi, v.le; Alain Meunier e Klaus Kanngiesser, vc.i (33'34")
▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **G. F. Haendel**: Suite in re maggiore per tromba, due oboi e archi - Tr. Heinz Zickler - Orch. da Camera di Mainz dir. Gunther Kehr. **A. Scarlatti**: Due Madrigali - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. Jürgen Jürgens. **J. S. Bach**: Suite in re maggiore n. 4 (BWV 1069) - Münchener Bach Orchester dir. Karl Richter. **J. P. Rameau**: Deux pièces de clavecin - Clav. Brigitte Haudebourg. **A. Campra**: Tancredi: Ouverture — Aria di Clorinda — Aria di Tancredi - Michèle Le Bris, sopr.; Louis Quilico, bar.; - «Ensemble Instrumental de Provence» e «Choeurs Raymond Saint Paul» dir. Clement Zaffini. **D. Auber**: Concerto n. 1 in la minore, per violoncello e orchestra - Vc. Jascha Silberstein - Orch. della Suisse Romande dir. Richard Bonynge

19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA
M. De Falla: Homenajes, per orchestra. **E. Granados**: Tre Pezzi su canti popolari spagnoli. **M. De Falla**: El Amor brujo — Balletto in un atto

20/INTERMEZZO
L. van Beethoven: Romanza in fa maggiore n. 2 op. 50, per violino e orchestra. **G. Fauré**: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra. **R. Vaughan-Williams**: Fantasia on «Greenleaves»

20,30/UN DISCO PER VOI
F. J. Haydn: Da «8 Notturni composti per re Ferdinando IV di Napoli» (1790) — (Disco **Oiseau Lyre**)

21/MESSA FOLK
Anonimo: Misa Mozarabe, per oboi e strumenti (Trascrizione di Padre P. Gonzales Barròn)

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK
B. Smetana: Tabor, n. 5 da «La mia patria». **L. Janacek**: Tara's Bulba, Rapsodia per orchestra. **A. Dvorak**: Serenata in mi maggiore op. 22

22,35/ROMANZE CELEBRI
W. A. Mozart: Il Re pastore: «L'amerò, sarò costante» - Sopr. Erna Sporenberg - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner. **G. Meyerbeer**: L'Africana: «O Paradiso» - Ten. Mario Del Monaco - Orch. «New Symphony» dir. Alberto Erede. **C. Gounod**: Romeo e Giulietta: «Je veux vivre dans ce rêve» - Sopr. Janine Micheau - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. Alberto Erede. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «Cielo e mar» - Ten. Carlo Bergonzi - Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia dir. Lamberto Gardelli

23-24/A NOTTE ALTA
B. Galuppi: Sinfonia in re maggiore. **M. Mussorgsky**: Una notte sul Monte Calvo, scherzo sinfonico. **A. Gabrieli**: Risonanza in Echo. **A. Dvorak**: Dal Trio in fa minore: Il movimento: Allegretto grazioso. **F. Balilla-Pratella**: Dall'opera «La ninnananna della bambola»: danza antica. **K. Szymanowsky**: Quattro mazurke op. 50. **F. Delius**: Passeggiata al giardino del paradiso, dall'opera «Romeo e Giulietta al villaggio». **F. Sor**: Minuetto in mi op. 32p

V CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO
Wiener blut - R. Lefevre. **La rose bleu** - F. Lai. **Cherokee** - B. Kaempfert. **Ebb tide** - A. Kostelanetz. **Sabre dance** - Hollywood Symphony. **It is not for me to say** - Gold. **Wochenend und sennenschein** - J. Last. **Sur ma vie** - Charles Aznavour. **Tarantella** - Hollywood Symphony. **Georgia on my mind** - Miller. **Il silenzio** - W. Mueller. **The world is a circle** - B. Bacharach. **Winchester cathedral** - Mauriat. **Azur Sorrento** - E. Ross. **Nocturne** - J. Posit. **Naked city theme** - N. Riddle. **Nice work if you can get it** - R. Weston. **My one and only love** - N. Riddle. **Naomi Frenesi** - A. Winterhalter

9/CANTANDO IN ITALIANO
Emozioni - Lucio Battisti. **Il mattino si è svegliato** - Claudio Baglioni. **Pelle di serpente** - Anna Oxa. **Mi esplodevi nella mente** - Franco Simone. **Reginella** - Peppino Di Capri. **L'unica chance** - Adriano Celentano. **Fiera d'amore** - Claudio Casadei. **Donna, amante mia** - Umberto Tozzi. **Come un cavallo pazzo** - Viola Valentino. **Salvami** - Donatella Rettore. **Peccato trasparente** - Loredana Bertè. **Occhi verdi ... mari calmi** - Ron. **Fiore di melograno** - Mia Martini. **Cercami ancora** - Pupo. **Questo amore un pò strano** - Giovanna. **Ragazzo mio** - Toni Cucchiara

10/MUSICA DALLO SCHERMO
The joint (dal film «Nella misura in cui»). **Ballo al castello** (dal film «Nella stretta morsa del ragno»). **Hooray** (dal film «Il nero»). **Memory waltz** (dal film «Nevi del Kilimanjaro»). **Lover, come back to me** (dal film «The new moon»). **Ultimo atto** (dal film «Mussolini ultimo atto»). **Prelude and the balloon** (dal film «Mysterious island»). **Dark at the top of the stairs** (dal film «Il buio in cima alle scale»). **Ballad of the dirty dozen (The)** (dal film «Quella sporca dozzina»). **Musica dal mare** (dal film «Senilità»). **Macchina d'amore** (dal film «Quelle strane occasioni»). **Brasil** (dal film «Saludos amigos»). **Risciò** (dal film «Quel movimento che mi piace tanto»). **Theme from looking for mr. Goodbar** (dal film omonimo). **Tibo tabo** (dal film «Sicario 77 vivo o morto»). **Samantha** (dal film «Can't stop the music»). **Red shift** (dal film «Lucky Luciano»)

11/CANTAUTORI
Music - John Miles. **Certe volte a Venezia** - Pino Donaggio. **L'istrione** - Charles Aznavour. **Nathalie** - Gilbert Becaud. **L'apprendista poeta** - Vinicius De Moraes e Toquinho. **Sotto il tiglio** - Angelo Branduardi. **Blame it on the sun** - Stevie Wonder. **E cerca e me capi** - Pino Daniele. **Giramondo** - Jenny Sorrenti. **Barista** - Giorgio Bettinelli. **Perdendo Anna** - Umberto Tozzi. **Down deep inside** - Donna Summer. **Spaghetti, insalatina e... una tazzina di caffè a Detroit** - Fred Bongusto. **Teresa non sparare** - Fred Buscaglione. **A Dean Martin** - Fabio Concato. **Manichini** - Renato Zero. **Love's in the air** - John Paul Young

12/ROCK & POP
Abbiamo tutti un blues da piangere - Perigeo. **Yours is no disgrace** - Yes. **From the beginning** - Emerson, Lake and Palmer. **Hydra** - Toto. **School** - Supertramp. **A D 1928** - Styx. **Rockin' the paradise** - Styx. **Bianco e nero** - Premiata Forneria Marconi. **Don't leave me now** - Pink Floyd. **We will rock you** - Queen. **Intruder** - Peter Gabriel. **The musical box** - Genesis

13/JAZZ VARIETÀ
Woodoo village - Bola Sete. **Life goes to a party** - Harry James. **Tosca's dance** - Earl Hines. **Alicia** - Eddie Harris. **The high priest** - Art Blakey. **Unforgettable** - Oscar Peterson. **S'wonderful** - Benny Carter. **Just one of those things** - Art Tatum. **Estroverso** - Basso-Valdambrini. **Someday you'll be sorry** - «The Commanders» and L. Armstrong. **Reets and I** - Bud Powell. **You go to my head** - Art Tatum. **Dynamo a** - Don Byas Re-Boppers. **Marissea** - Gato Barbieri

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La bella Galatea» - John Barbirolli. **Marriage type love da «Cinderella»** - Yana Steele-Trent-Palmer-Williams- Durante. **Champagne da «Tommy»** - Ann Margret-Roger Daltrey. **Due ombre lunghe da «Emmeti»** - Gino Paoli. **Coro e scena dei cospiratori da «Le fille de madame Angot»** - Barbero-Pierangeli- Sorbara. **I'll see you again da «Bitter sweet»** - Norrie Paramor. **Aggiungi un posto a tavola da «Com. mus. omonima»** - J. Dorelli. **Galop da «Geneviève de Brabant»** - A. Fiedler. **Duo du duc et de la duchesse da «Le petit duc»** - Thibault Eliane-Jobim André. **It's nicer in nice da «The boy friend»** - Barbara Windsor. **Walkin' in space da «Hair»** - Galt McDermot. **I'll be seeing you da «Right this way»** - Hackett. **Indian love da «Rosemarie»** - Righetti-Artioli. **Oh miserere! Oh happy we! da «Candide»** - Mark Baker-Maureen Breman-Page Gannaway-Boggs Garnet. **Si tutto questo è ver da «La principessa dei dollari»** - Barbero-Pavese- Pierangeli-Sorbara. **After you've gone da «The five pennies»** - Danny Kaye. **Innocent hot guilty da «Times square»** - Jeffreys Garland

15/PARATA DI STELLE
End of a love affair - Tony Bennett. **Love on the rocks** - Neil Diamond. **When I've done my best** - Mahalia Jackson. **I'm on my way** - Mahalia Jackson. **Due spirituals** - Mario Gangi. **Cabaret** - Ray Conniff Orch. **25 or 6 to 4** - Chicago. **Night bevour love** - America. **È solo questione di tempo** - Nicola Arigliano. **You are my Lucky Star** - Caterina Valente. **Willow weep for me** - Oscar Peterson. **Z sheet music** - Barry White. **More than I can say** - Leo Sayer. **It's still rock and roll to me** - Billy Joel. **You started laughing** - Supertramp. **Pulstar** - Vangelis

16/FACILE ASCOLTO
La vie en rose - Chacksfield Orch. **Autumn leaves** - Stan Freeman. **Un grande amore e niente più** - Peppino Di Capri. **Donna musica** - Collage. **We live for love** - Pat Benatar. **The weakness** - Joan Armatrading. **Am I losing you** - Amii Stewart. **I don't want to talk about it** - Crazy Horse. **Couldn't love you more** - John Martyn. **In cars** - Art Garfunkel. **La mia canzone al vento** - Drupi. **Sinfonia** - Jairo. **Remember** - Rettore. **Little darlin'** - Sheila. **This love** - Commodores. **My old friend** - Al Jarreau. **With a little help from my friends** - Jeff Lynne. **Michelle** - Fenati. **Hora staccato** - Werner Muller Orch. **Aloha oe farewell to thee** - Hill Bowen Orch. **Ave Maria** - Charles Aznavour. **L'acqua è salita** - Antoine. **Friends** - Alibi. **Si si può** - Enzo Carella. **Oplà** - Luca Cola. **Experience** - Jimmy Cliff. **Loving you is beatiful** - Graham Larry. **You're so vain** - Carly Simon. **Born to sing** - Jennifer Kemp. **Respirandoti** - Willy Morales. **A man for all seasons** - Al Stewart. **Cry me a river** - Barbra Streisand

18/DISCOTECA
In the navy - Village People. **Respectable** - Rolling Stones. **Do you love what you feel** - Rufus and Chaka. **New York city** - Revanche. **Pop your fingers** - Rose Royce. **Goodnight tonight** - Wings. **Any fool could see** - Barry White. **It's a love thing** - The Whispers. **I wish** - Stevie Wonder. **Dancing in the moonlight** - Tonic. **I only want to be with you** - The Tourists. **Jump in the gun** - The Three Degrees. **Teaser** - The Trammps. **Don't take away the music** - Tavares. **It's a heartache** - Bonnie Tyler. **Fruits of the night** - Tina Turner. **Buckingham palace** - Peter Tosh. **The runner** - The Three Degrees. **Take your time** - The S. O. S. Band. **Motel to motel** - Steam Roller. **Stranger in paradise** - Shake. **Accident prone** - Status Quo. **No, no Joe** - Silver Convention. **Can't stop dancing** - Sylvester. **Rockin'rollin'disco king** - Paul Sabu. **Don't let me be misunderstood** - Santa Esmeralda. **The logical song** - Supertramp. **One night affair** - Spargo. **S-beat** - Gino Soccio. **Rasta man** - Saragossa Band. **On the radio** - Donna Summer. **Singin' in the rain** - Sheila B. Devotion. **Do you think I'm sexy?** - Rod Stewart. **Hollywood nights** - Bob Seeger

20/CONCERTO
Fantasia di motivi - Sunra Orkestra. **I'll remember april** - K. Pancho-A. Haig-T. Potter-J. Heard. **Spitfire** - Tabou Combo. **Revelation** - Santana. **Pais tropical** - Jorge Ben. **I've been driving on bald mountain — Water boy** - Harry Bellafonte. **Diesel** - Eugenio Finardi. **Madame** - Renato Zero. **Quando finisce un amore** - Riccardo Cocciante. **Storia d'amore** - Adriano Celentano. **Un lento** - Fred Bongusto. **I love music** - O'Jays. **Le toreador** - Charles Aznavour. **Et le spectacle continue** - Gilbert Bècaud. **Ecoute ce cri** - Mireille Mathieu. **Ta parole** - Leo Ferrè. **Guantanamera** - Salsoul. **And the people go with her** - Burt Bacharach. **America** - Herb Alpert. **A swing' safari** - Bert Kampfert. **Running wild** - Benny Goodman. **Southern man** - Crosby-Stills-Nash & Young

▷ **22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA**
▷ **Seven lonely days** - Sheila B. Devotion. **Don't let me be misunderstood** - Santa Esmeralda. **No more tears** - Donna Summer & Barbra Streisand. **Amico** - Renato Zero. **La città senza donne** - Roberto Vecchioni. **L'amore è una cosa meravigliosa** - Ricchi e Poveri. **Vedrai vedrai** - Luigi Tenco. **The girl from Ipanema** - Eumir Deodato. **The lady is a tramp** - Stephane Grappelli. **Do you think I'm sexy?** - Rod Stewart. **Goodbye stranger** - Supertramp. **Try it out** - Gino Soccio. **Sera coi fiocchi** - Viola Valentino. **Vola** - Mia Martini. **L'istrione** - Charles Aznavour. **The wind and I** - George Benson. **All American girls** - Sister Sledge. **You and me** - Spargo. **Again** - Sterling Saint-Jacques. **Bandiera bianca** - Franco Battiato. **Voglio l'anima** - Toto Cutugno. **Buonasera dottore** - Claudia Mori. **Alexandra** - Fausto Papetti. **Cielito lindo** - The Champs. **I who have nothing** - Sylvester. **Fooling yourself** - Stix. **Il vento caldo dell'estate** - Alice. **Pionieri** - Renato Zero

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
L. Boccherini: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 35. **W. A. Mozart**: Quartetto n. 4 in do maggiore K. 157. **J. A. Hasse**: Concerto in sol maggiore, per mandolino e archi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Preludio e Fuga n. 1 in do minore op. 37. **D. Bortniansky**: Inno del cherubino. **A. Glazunov**: Poème lyrique op. 12

7/INTERLUDIO BAROCCO
T. Albinoni: Concerto n. 8 in sol minore op. 10, per violino, archi e continuo - Vl. Roberto Michelucci - «I Musici». **J. S. Bach**: Ciaccona (Trascrizione di Andrès Segovia dalla Partita in re minore n. 2 per violino solo BWV1004) - Chit. Andrès Segovia. **A. Kühnell**: Sonata in mi minore, per due viole da gamba e continuo - Compl. «Alarius» di Bruxelles. **A. Vivaldi**: Concerto n. 1 in do maggiore op. 39, per oboe, archi e continuo - Oboista Heinz Holliger - «I Musici». **J.-P. Rameau**: Acanthe et Céphise, suite dalla pastorale eroica - Orch. da Camera dir. J.-P. Dautel. **J. S. Bach**: Suite per liuto in mi minore (Sarabande) — Suite per liuto in mi minore (Bourrée) — Preludio in do minore - Chit. Andrès Segovia

8/CONCERTO DI APERTURA
F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte - Pf. Martha Argerich. **M. Ravel**: Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Italiano

9/IL DISCO IN VETRINA
G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum» - Bar. Sherrill Milnes - Orch. Filarmonica di Londra dir. Silvio Varviso. **G. Verdi**: Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. Placido Domingo - Orch. New Philharmonia di Londra dir. Sherrill Milnes. **R. Wagner**: Tannhauser: «Amato, vieni! Mira là la grotta» - Christa Ludwig, msopr.; Reñe Kollo, ten. - Orch. Filarmonica di Vienna dir. Georg Solti. **G. Rossini**: La gazza ladra: «Sinfonia» - Orch. Philharmonia di Londra dir. Herbert von Karajan (Dischi: **Decca-RCA-EMI-LA VOCE DEL PADRONE**)

9,40/FILOMUSICA
G. Gabrieli: Canzona a 7 - Clav. Brian Runnett - Orch. da Camera di Stoccarda dir. Karl Mnchinger. **A. Striggio**: La Caccia per coro a cappella (Revisione di Federico Mompellio) - Coro da Camera della Rai dir. Nino Antonellini. **F. J. Haydn**: Concerto n. 1 in do maggiore per organi e orchestra - Sol. Simon Preston - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner. **J. Brahms**: Trio in mi bemolle maggiore op. 40 per pianoforte, violino e corno - Rudolf Serkin, pf.; Michael Tree, vl.; Myron Bloom, cr. **R. Strauss**: Danza dei sette veli da «Salomè» - Orch. Filarmonica di Vienna dir. Georg Solti

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
TROMBA ROLF QUINQUE: **J. N. Hummel**: Concerto per tromba e orchestra. QUARTETTO BARTHOLDY: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto in mi bemolle maggiore, per archi. PIANISTA VLADIMIR HOROWITZ: **S. Rachmaninov**: Sonata in si bemolle minore op. 36 n. 2. SOPRANO APRIL CANTELO: **H. Berlioz**: Da (Irlande) op. 21: L'origine de la harpe — La mort d'Ophelie. DIRETTORE RAPHAEL KUBELIK: **B. Smetana**: Dai prati e dai boschi di Boemia, n. 1 fa «La mia Patria»)

12,30/COMPOSITORI DEL '900
V. Bucchi: Ison, per violoncello solo. **H. W. Henze**: Doppio concerto per oboe, arpa e orchestra

13,10/CORALITÀ
W. A. Mozart: Sei Canoni, a tre e quattro voci

13,20/PER OBOE
T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2 per oboe, archi e basso continuo. **F. Devienne**: Sonata n. 6 in do maggiore per oboe e basso continuo. **B. Maderna**: Aulodia, per oboe e chitarra

14/FUORI REPERTORIO
G. Verdi: Alzira: «Sinfonia». **G. F. Haendel**: Sosarme: «Per le porte del tormento». **V. Bellini**: Adelson e Salvini: «Ecco, Signor la sposa». **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Cielo, à miei lunghi spasimi». **A. C. Gomes**: Il Guarany: «Sento una forza indomita»

14,40/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI
Sonata in si bemolle maggiore op. 12 n. 1 — Sei Valzer in forma di Rondò — Due Studi dal «Gradus ad Parnassum»: in fa maggiore - in do maggiore

15,20/MUSICA ALL'APERTO
O. Di Domenico: Strutture 70

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/OEDIPUS REX**
▷ Opera-oratorio in due atti (da Sofocle) - Testo liberamente rielaborato da Jean Cocteau (Versione latina di Danielou)
▷ Musica di **Igor Strawinsky**
▷ Edipo: René Kollo; Giocasta: Tatiana Troyanos; Creonte: Tom Krause; Tiresia: Ezio Flagello; Pastore: Frank Hoffmeister; Messaggero: David Evitts; Narratore: Micael Wager - Orch. Sinfonica di Boston Coro «Harvard Glee Club» dir. Leonard Bernstein :A/ 1°: (25' 26") - A/2°: (28'26")
▷ **COMPOSITORI SPAGNOLI**
▷ **I. Albeniz**: Da «Iberia»: Evocacion — El Corpus en Sevilla — Triana - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet (18'28"). **J. Rodrigo**: Concierto Pastoral in re maggiore per flauto e orchestra - Sol. James Galway - Orch. «Philharmonia» dir. Edoardo Mota (24'34")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **G. Muffat**: Toccata XI - Org. Siegfried Hildebrand. **G. P. da Palestrina**: Due Madrigali: «Da così dotta man sei, a tre voci «Io son ferito», a cinque voci - Complesso vocale «Regensburger Domchor» dir. Hans Schrems. **B. Marcello**: «Col pianto e coi sospiri», aria - Peter Schreier, ten.; Peter Zimmerman, vc. Willy Schade, contr. bs Robert Kobler, clav. - «Kammerorchester Berlin» dir. Helmut Koch. **S. Mercadante**: Il Giuramento: «Bella adorata incognita» - Ten. José Carreras - «Royal Philharmonic Orchestra» dir. Roberto Benzi. **G. Bottesini**: Duo concertante per violino, contrabbasso e orchestra - Gérard Jarry, vl. Jean Marc Rollez, contr. bs. - Orch. da Camera di «Radio France» dir. André Girard. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e archi - Quartetto Beethoven. **R. Schumann**: Tre Lieder - Elly Ameling, sopr.; Jörg Demus, pf. **A. Schoenberg**: Variazioni per orchestra op. 31 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan

19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA
I. Albeniz: Da «Suite española»: Granada-Cataluña-Sevilla. **M. De Falla**: «7 Canciones populares españolas» — 4 «Piezas Españolas» dedicati a Isaac Albeniz — Da «La Vida breve»: «Vivan los que rien» A/1° «Que ingrato» A/2° — «La Vida breve» Interludio e Danza

20/L'AJO NELL'IMBARAZZO
Melodramma giocoso in due atti. Libretto di Jacopo Ferretti (da una commedia di Giovanni Giraud) — Musica di Gaetano Donizetti
Il Marchese Don Giulio Antiquati: Antonio Boyer; Il marchese Enrico, suo figlio: Ugo Benelli; Madama Gilda Tallemanni, sposa di Enrico: Cecilia Fusco; Il marchese Pippetto, altro figlio del marchese Giulio: Manlio Rocchi; Gregorio Cordebono, Ajo in casa del Marchese Giulio: Plinio Clabassi; Leonarda, Cameriera attempata: Anna Reynolds; Simone, servo del Marchese: Roberto Hage - Orch. Filarmonica di Roma dir. Franco Ferrara

21/MUSICHE DEL NOSTRO SECOLO
G. Malipiero: Sinfonia n. 3 «Delle campane». **I. Strawinsky**: Circus polka

21,30/RITRATTO D'AUTORE: ALEXANDER GLAZUNOV (1865-1936)
Concerto in la minore per violino e orchestra — «Le stagioni» Balleto op. 67

22,30/PAGINE CLAVICEMBALISTICHE
G. F. Haendel: Suite in sol maggiore n. 14. **A. Soler**: Concerto in la minore n. 2 per due cembali

23-24/A NOTTE ALTA
W. A. Mozart: Dalla Sinfonia in re maggiore K. 133: 1° movimento: Allegro spiritoso. **R. Strauss**: Intermezzo op. 72. **A. Vivaldi**: Concerto n. 4 per oboe e orchestra. **F. Chopin**: Dal Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra: Finale: Allegro vivace. **P. Sarasate**: Romanza Andalusa per violino e pianoforte. **E. Grieg**: Efteklang: (Eco e ricordo) da «Pezzi lirici» op. 71. **N. Paganini**: Tre divertimenti carnevaleschi per 2 violini e viola. **C. Debussy**: Rêverie. **F. Chopin**: Preludio in si bem. min. op. 28 n. 16 - Pf. Maurizio Pollini

V CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO
A man without love - Aldrich. **High in sierra** - Black. **Exactly like you** - Count Basie. **Due note** - Mina. **Portrait of my love** - Calvi. **The most beautiful girl** - Candler. **Very thought of you** - Cavallaro. **Yesterdays** - Conniff. **Senza fine** - Cugat. **Love letters** - Bruno Martino. **Tereza my love** - Deodato. **Danza ungherese** - Dragon. **The lonesome road** - Tommy Dorsey. **Sunny** - Ellington. **Bluesette** - Jones. **Love walked in** - Goodman. **Lonely guitar** - Gould

9/CANTANDO IN ITALIANO
La mia poesia - Peppino Gagliardi. **... E adesso andiamo a cominciare** - Gabriella Ferri. **Ti scriverò** - Pupo. **E già...** - Drupi. **Come è profondo il mare** - Lucio Dalla. **California** - Viola Valentino. **Fermati allo stop** - Umberto Tozzi. **Cosa sei per me** - Ornella Vanoni. **Fiume grande** - Franco Simone. **L'aquila nera** - Donatella Rettore. **Un'isola** - Alice. **E io ci stò** - Rino Gaetano. **Amanti di nudità** - Cristiano Malgioglio. **Parigi a volte cosa fà** - Gilda Giuliani. **Bambino** - Nilla Pizzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Music in the dark (dal film «Noi donne siamo fatte così»). **Non faccio la guerra faccio l'amore** (dal film omonimo). **Timidità perverse** (dal film «Nudi per vivere»). **Ilha de coral** (dal film «Le ore dell'amore»). **Tristezza nel cuore** (dal film «Odissea nuda»). **Ma che ne sanno** (dal film «Oltraggio al pudore»). **Country life** (dal film «Peccati in famiglia»). **Sotto gli olmi** (dal film «La prima volta sull'erba»). **Give me a change (Benjamin)** (dal film «Primo amore»). **Strade de borgata** (dal film «Non contate su di noi»). **Er più dei più** (dal film «Storia di fifa e di coltello»). **L'addio di Daniela — Pè na frescaccia** (dal film «Prostituzione»). **A' camorra** (dal film «Sgarro alla camorra»). **Tarantella epica** (dal film «Le 4 giornate di Napoli»). **Un salotto borghese** (dal film omonimo)

11/CANTAUTORI
L'ultimo amico va via - F. Califano. **Father** - C. Stevens. **Voglio l'anima** - Toto Cutugno. **Coming in from the cold** - B. Marley. **Cerco un gesto, un gesto naturale** - G. Gaber. **Poeta di corte** - A. Branduardi. **America** - G. Nannini. **Amore sì, amore no!** - R. Zero. **Wondering where the lions are** - B. Bockburn. **Canta** - H. Pagani. **Tu, cioè ....** - P. Di Capri. **È colpa sua** - F. Leali. **Canzone d'amore** - B. Lauzi. **Il giorno** - U. Balsamo. **Sotto il segno dei pesci** - A. Venditti. **I giardini di marzo** - L. Battisti

12/ROCK & POP
Time passages - Al Stewart. **The roof is leaking** - Phil Collins. **Panama** - Ivano Fossati. **All the way from America** - Joan Armatrading. **Little sister** - Ry Cooder. **Out in the street** - Bruce Springsteen. **Hurricane** - Bob Dylan. **Oklaoma nights** - Arlo Guthrie. **Blu motel room** - Joni Mitchell. **Strange in a strange land** - Leon Russel. **Hesitation blues** - Hot Tuna. **Processione sul mare** - Toni Esposito. **Jessica** - Allman Brothers Band

13/JAZZ VARIETÀ
I like the sunrise - Frank Sinatra. **Lullabay in rhythm** - Joe Albany. **Circus 68'69** - Charlie Haden. **Get out of town** - Gerry Mulligan-Alec Dorsey. **Gone, gone, gone** - Philly Joe Jones. **Pent up house** - Stephane Grappelli. **Kev** - J. J. Johnson. **Tin tin deo** - Dizzy Gillespie. **So brasa** - Irio De Paula. **The man I love** - Phineas Newborn. **The sealer** - Milton Jackson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Cavalleria leggera» - H. von Karajan. **Duetto dell'A. B. C. da «La casa innamorata»** - S. Ballinari-E. Calderoni. **Falling in love with love da «The boy from Syracuse»** - J. Sutherland. **Can't help lovin' the man da «Show boat»** - S. Bassey. **Without a song da «Great day»** - M. Lanza. **Il piccolo bar da «La bajadera»** - L. Barbero-C. Pierangeli. **Vent'anni da «Enrico '61»** - R. Rascel e Coro I 4 + 4 di Nora Orlandi. **I'll be seeing you da «Right this way»** - F. Sinatra. **Marian the librarian da «The music man»** - B. Preston. **Duetto del girotondo da «La principessa dei dollari»** - L. Barbero-C. Pierangeli. **Nell'oscurità una coppia va da «Il paese dei campanelli»** - B. Martelli. **Autumn in New York da «Thumbs up»** - F. Sinatra. **S'wonderful da «Funny Face»** - E. Fitzgerald. **Introduzione e canto dei tirolesi da «La casa delle tre ragazze»** - S. Andreoli-C. Pierangeli. **Mi sono innamorata, sì da «Mazurka blu»** - L. Barbero-C. Pierangeli. **Preludio da «La principessa della Czarda»** - H. Hagen. **Gente matta da «Ciao Rudy»** - M. Mastroianni e i Cantori Di Alessandroni

15/PARATA DI STELLE
We all right - Santana. **Come hai fatto** - Modugno. **Quand on n'a que l'amour** - J. Brel. **Air mail special** - Ella Fitzgerald. **It's only rock and roll** - Rolling Stones. **The lady with the braid** - Milva. **Legend of a girl child Linda** - Donovan. **Eyssight** - J. Brown. **Rhapsody in blue** - George Gershwin. **Strange games and things** - B. White. **Un'estate per te** - Adamo. **Que c'est triste Venise** - C. Aznavour

16/FACILE ASCOLTO
A little tenderness - Sheena Easton. **Siamo dei** - Lucio Dalla. **Chi fermerà la musica** - I Pooh. **Love all the hurt away** - Aretha Franklin & George Benson. **Up patriots to arms** - Franco Battiato. **Lady sun** - Earth Wind & Fire. **We tell no lies** - The Walkie Talkie. **Strada facendo** - Claudio Baglioni. **Ma quale idea** - Pino D'Angiò. **Ticket to the moon** - Elo. **You drive me crazy** - Shakin' Stevens. **Ci vuole orecchio** - Enzo Jannacci. **I can't get satisfied** - The Rockets. **Guilty** - Barbra Streisand & Barry Gibb. **Young America** - Love Unlimited. **Everything we know** - Kim Wilde. **Amiamoci** - Sergio Endrigo. **My girl** - Rod Stewart. **Robin** - Antonello Venditti. **Go go go** - Albania. **Keep in the dark** - Genesis. **Red hot** - Herb Alpert. **Puortame a casa mia** - Pino Daniele. **Notte rosa** - Umberto Tozzi. **Had to fall in love** - The Moody Blues. **Palais of Versailles** - Al Stewart. **Baby this love I have** - Minnie Riperton. **Roots rock reggae** - Bob Marley

18/DISCOTECA
Dance - Brass Construction. **Cafè** - D. D. Sound. **Africus retrospectus** - Mandrill. **American fever** - American Fever. **Canera hazi** - Mi-Sex. **Everytime I see a Butterfly** - Maxine Nighingale. **Back stabbers** - O Jays. **Pais tropical** - Alice Street Gang. **Computer dance** - Tonet. **You drive me crazy** - Shakie Stevens. **Lusty lady** - Johnny Bristol. **First true love affair** - Jimmy Ross. **Papa was a Rolling Stone** - Elite. **Love disco style** - Erotic Drum Band. **Movin'** - Brass Construction. **After the race** - Mandrill. **Boogie pass** - D. D. Sound. **Wanna rock** - April Wine. **Shellshock** - Sao Cafe. **Baby let me kiss you** - Fern Kinney

20/CONCERTO
I got rhythm - Lester Young. **Doxy** - Sonny Rollins. **Darling Nelly gray** - Sidney Bechet. **Swamp blues** - Fletcher Henderson. **Recital del Brasil 77** - Brasil 77. **America, riso e fagioli** - Antonio Infantino. **Vinni cu vinni** - Mimmo Mollica. **Recital di Fausto Cigliano e Mario Gangi** - Fausto Cigliano e Mario Gangi. **Ho visto anche gli zingari felici** - Claudio Lolli. **L'homme et la musique** - Gilbert Becaud. **Petite fable** - Georges Moustaki. **Essayez** - Johnny Holliday. **Under cover angel** - Sylvie Vartan. **Amoureaux solitaires** - Lio. **I con't stop loving you** - Count Basie. **Lazy river** - Louis Armstrong. **Marin title** - Benny Goodman. **Mad boogie** - Count Basie e Benny Goodman

▷ **22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA**
▷ **Rien n'est plus beau que l'amour** - Shake. **I love you** - Donna Summer. **Strada facendo** - Claudio Baglioni. **Natali** - Umberto Balsamo. **Si viaggiare** - Lucio Battisti. **Don't take away the music** - Tavares. **Fruits of the night** - Tina Turner. **The runner** - The Three Degrees. **Her town too** - James Taylor. **Aria** - Dario Baldan Bembo. **Un giorno credi** - Edoardo Bennato. **Dancing in the moonlight** - Tonic. **I only want to be with you** - The Tourist. **Buk in hamm palace** - Peter Tosh. **It's a heartache** - Bonnie Tyler. **Alla fiera dell'est** - Angelo Branduardi. **Cristina** - Peppino Di Capri. **As** - Stevie Wonder. **Sheet music** - Barry White. **Goodnight tonight** - Wings. **In alto mare** - Loredana Bertè. **Io canto** - Riccardo Cocciante. **Al piano bar di Susy** - Edoardo De Crescenzo. **This hind of lovin'** - The Whispers. **Super bad sisters** - Sister Sledge. **Mercury blues** - David Lindley. **Balla balla ballerino** - Lucio Dalla

IV CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
N. Bruhns: Preludio e Fuga in mi minore. **W. A. Mozart**: Serenata n. 6 in re maggiore K. 239 «Serenata Notturna». **M. Giuliani**: Variazioni su «I bin a kohlbaurner bub» op. 49. **G. M. Rutini**: Sonata in forma di Rondò — Dai 12 Divertimenti op. XVIII. **R. Schumann**: Der König von Thule, n. 1 da «5 Romanzen und Balladen» op. 67. **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Paganini op. 35. **M. Ravel**: Une barque sul l'ocean n. 3 «Miroirs»

7/INTERLUDIO BAROCCO
G. B. Somis: Sonata X in sol minore, op. 2 per violino, violoncello e cembalo - Lorenzo Luigi, vl.; Giuseppe Ferrari, vc.; Marie Therese Bouquet, sp. **S. Rossi**: 4 Composizioni per strumenti - «Concentus Antiqui» dir. Carlo Quaranta. **D. Scarlatti**: Sonata n. 7 in do maggiore - Orch. da Camera «Les Solistes» de Paris» dir. Henri Claude Fantapie. **P. A. Locatelli**: Concerto «A cinque, da chiesa» n. 11 op. 4 - Claude Henri Joubert e Claude Dambrine, v.le; Jean Estournet e Yves Melon, vl.i - «Ensemble Instrumental de France». **J. J. Quantz**: Trio-Sonata in do maggiore - Strumenti del ComplessoBarock Solisten» dir. Josef Ulsamer. **G. B. Pescetti**: Sonata in do minore - Org. Peter Hurford. **J. B. Lully**: Bruits de trompettes - Orch. da Camera «Jean-Luis Petit» dir. Jean-Luis Petit

8/CONCERTO DI APERTURA
C. Debussy: Rapsodia per saxofono e orchestra - Sol. Daniel Deffayet - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. Marius Constant. **I. Strawinsky**: Le baiser de la Fée, balletto (Edizione integrale) - Orch. Sinf. Columbia dir. l'Autore

9/MUSICHE PIANISTICHE DI MOZART
W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore K. 283 — Sonata in do maggiore K. 309 — Rondò in la minore K. 511

9,40/FILOMUSICA
C. M. von Weber: Preciosa, Ouverture - Orch. Philharmonia di Londra dir. Wolfgang Sawallisch. **F. Chopin**: Gran duo da concerto su tema di «Roberto il Diavolo» di Giacomo Meyerbeer per pianoforte e violoncello - Ornella Puliti Santoliquido, pf.; Massimo Amfiteatroff, vc. **A. Dvorak**: Danza Slava in re maggiore op. 46 - Orch. Filarmonica Boema dir. Vaclav Néumann. **J. Massenet**: Thaïs: Voilà donc la terrible cité - Bar. George London - Orch. Sinf. Columbia dir. Jean Morel. **G. Verdi**: La Traviata: «Ah! Forse è lui... » - Sopr. Mirella Freni - Orch. «Staatskapelle» di Berlino dir. Lamberto Gardelli. **R. Schumann**: Konzerstück, in sol maggiore op. 92 per pianoforte e orchestra - Pf. Wilhelm Kempff - Orch. della Radio Bavarese dir. Rafael Kubelik. **R. Strauss**: Don Giovanni op. 20 - Orch. Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan

11/DA HAENDEL
J. Brahms: Variazioni e Fuga in si bemolle maggiore op. 24 su un tema di Händel (Dalla suite n. 1 in si bemolle (Libro II) per arpa - Pf. Maureen Jones. **M. Giuliani**: Variazioni su un tema di Haendel (dalla suite in mi maggiore per clavicembalo) - Chit. John Williams. **J. Halvorsen**: Variazioni per violino e viola su una Passacaglia di Haendel - Salvatore Accardo, vl.; Luigi Alberto Bianchi, v.la - Orch. dir. Franco Tamponi

11,45/SHAKESPEARE DI STRAUSS E CIAIKOWSKY
R. Strauss: «Macbeth» poema sinfonico op. 23 - Orch. «Staatskapelle» di Dresda dir. Rudolf Kempe. **P. I. Ciaikowsky**: «La Tempesta» fantasia op. 18 - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. Eliahu Inbal

12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO
F. Margola: «Concerto di Oschiri» per orchestra e due pianoforti concertanti (1950) - Duo pff. Gino Gorini-Sergio Lorenzi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Pietro Argento

12,50/LA CORALITÀ IN CARL ORFF
C. Orff: Da «Schulwerk», sei canzoni popolari rielaborate da Orff — Ich geh' durch einen grassgrünen Wald — Ein Jäger aus Kurpfalz — Johnn spann an — Sur le pont d'Avignon — Es waren zwei Königskinder — Der Herr, der schickt den Jockel aus — «Sirio. Tria Catulli Carmina» per voci miste a cappella — «Laudes creaturarum» a 10 voci e due cori con organo portativo — «Nänie und Dithyrambe» per coro e strumenti (Testo di Schiller, versione ritmica italiana di Fridlinda Dinzl-Colbertaldo)

13,30/LA «JUPITER» DI MOZART
W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. dei Filarmonici di Vienna dir. Karl Böhm

14/LA CONTADINA
(Arie, duetti e recitativi)

14,35/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO: IN ITALIA
A. Della Ciaja: Toccata in sol. **B. Galuppi**: Divertimento per cembalo. **D. Scarlatti**: Cinque Sonate

15/INTERMEZZO
L. van Beethoven: Marcia trionfale in do maggiore per «Tarpeja» di Christoph Kuffner. **A. Dvorak**: Notturno in si maggiore op. 40 per orchestra d'archi. **B. Bartók**: Sette Danze rumene. **Z. Kodaly**: Rondò ungherese

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FRITZ REINER, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EMIL GHILELS**
▷ **F. Schubert**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Chicago (27'15"). **P. I. Ciaikowsky**: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte e orchestra - Sol. Emil Gilels (33'40"). **S. Prokofiev**: Cantata «Alexander Nevsky» op. 78 - Msopr. Rosalind Elias - Orch. Sinf. di Chicago dir. Margaret Hillis (41'40")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **G. B. Pergolesi**: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo - Fl. Severino Gazzelloni - «I Musici». **F. J. Haydn**: Trio in mi bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte - Trio Beaux Arts. **J. Brahms**: «Gestilte Sensucht» per contralto, pianoforte e viola op. 91 n. 1 - Kathleen Ferrier, contr.; Phyllis Sporr, pf.; Max Gilbert, v.la. **E. Satie**: Tre Melodie - Elaine Bonazzi, msopr.; Frank Glazer, pf. **M. Ravel**: Due Melodie ebraiche - Sopr. Victoria De Los Angeles - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Georges Prêtre. **A. Schönberg**: Kammersymphonie n. 1 op. 9 per orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. Eliahu Inbal. **M. De Falla**: Il cappello a tre punte 2ª Suite - Orch. «Philharmonia» di Londra dir. Carlo Maria Giulini

19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA
E. Granados: Improvvisations — Quejas, o la Maja y el Ruisenor — Da «Goyescas» — «10 Tonadillas en estile antiguo». **M. De Falla**: Concerto per clavicembalo e cinque strumenti — Da «Atlantida», cantata scenica in un prologo a tre parti di Jacinto Verdaguer — Versione ritmica italiana di Eugenio Montale: Prologo (L'Atlantide sommersa-Hymnus Hispanicus)

20/INTERMEZZO
F. Liszt: Festklänge, poema sinfonico n. 7. **B. Smetana**: Scherzo Polka op. 5 n. 1 — Due Polke caratteristiche: Bettina Polka-Campagnola. **C. Saint-Saëns**: Sonata op. 167, per clarinetto e pianoforte. **F. Poulenc**: Suite Francese, dal «Livre de Danceries»

21/LIEDERISTICA
J. Sibelius: Tre Lieder

21,10/CONCERTO DEL CHITARRISTA: NARCISO YEPES
G. Sanz: Suite Spagnola. **J. S. Bach**: Suite in sol minore

21,50/MUSICA OGGI: CLAUDE BALLIF (PARIGI 1924)
Sonata n. 3 per pianoforte op. 29 - Pf. Bruno Canino

22,30/SALOTTO MUSICALE
J. Rodrigo: «En los tringales, scene castigliane». **S. Rachmaninov**: «Fantasia», suite op. 5 per due pianoforti

23-24/A NOTTE ALTA
T. Albinoni: Concerto a cinque in re maggiore. **K. P. E. Bach**: Cinque polacche. **G. P. da Palestrina**: Vestiva i colli... Madrigale. **G. Tartini**: Quartetto in sol maggiore. **N. Paganini**: Romanza in la minore, per chitarra. **M. Ravel**: Tzigane, rapsodia per violino e orchestra. **C. Debussy**: Da Trois Nocturnes: II° Fêtesh

V CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO
Krakowiak - W. Glahè. **Guantanamera** - J. Last. **Copacabana** - X. Cugat. **Il paradiso** - G. Carnini. **Roads traveled, roads veiled** - K. Jarrett. **All the way** - A. Martelli. **How deep is your love** - F. Papetti. **Mattinata** - W. Muller. **Komm, zigany op. la contessa....** - A. Mantovani. **Grande grande grande** - Mina. **Morir d'aimer** - A. Sciascia. **Solitude** - A. Mantovani. **Just to be close to you** - Commodores. **Angel** - R. Stewart. **Una chitarra dimenticata** - Pocho Gatti. **My sweet summer suite** - Love Unlimited

9/CANTANDO IN ITALIANO
Un bambino - Milly. **Arte** - Nada. **Pupetta** - Lando Fiorini. **E adesso andiamo a cominciare** - Gabriella Ferri. **Lacrime napulitane** - Rosanna Fratello. **L'avventuriero** - Filopponio. **Tragico samba** - Renato Zero. **Se devo andar via** - Anna Oxa. **Il duomo di notte** - Alberto Fortis. **Questo piccolo grande amore** - Claudio Baglioni. **Se bruciasse la città** - Massimo Ranieri. **Gioia e rivoluzione** - Area. **Un pò artista un pò no** - Adriano Celentano. **Piango** - Giovanna. **Una rotonda sul mare** - Fred Bongusto

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Love for lunch (dal film «La pretora»). **Scena d'amore** (dal film «Vanina Vanini»). **Rose, rose, I love you** (dal film «L'ultimo spettacolo»). **Emily** (dal film «Tempo di guerra, tempo d'amore»). **Sinfonia d'été** (dal film «Tecnica di un amore»). **Dancin' through the night** (dal film «Amore al primo morso»). **La sorgente dell'amore** (dal film «Amore piombo e furore»). **Hooked on your love** (dal film «Sparkle»). **Sweet sweet love** (dal film «Questo si che è amore»). **Katherine's love theme** (dal film «Amore e desiderio»). **Cosa resta dell'amore** (dal film «L'isola degli uomini pesce»). **Concerto pour la fin d'un amour** (dal film «Un tipo che mi piace»). **Piano concerto performance summer at Kamenka ... slow movement** (dal film «L'altra faccia dell'amore»). **Amor è aggressao** (dal film «Pelè»). **Maybe september** (dal film «The oscar»). **Un suicidio improbabile** (dal film «Per amare Ofelia»). **The black race** (dal film «Car crash»)

11/CANTAUTORI
Station to station - D. Bowie. **Ballo in fa diesis maggiore** - A. Branduardi. **Diavoli e diavolette** - M. Cavallo. **Balla balla ballerino** - L. Dalla. **L'alba** - R. Cocciante. **La mia banda suona il rock** - I. Fossati. **Desire** - A. Gibb. **The frontline symphony** - E. Grant. **Fino al collo** - R. Pareti. **Nous on s'aime** - G. Chelon. **Vincent** - Don Mc Lean. **Mentre fuori piove** - F. Califano

12/ROCK & POP
Wandering blues - J. Lee Hooker. **Alabama getaway** - Grateful Dead. **Strange days** - Jim Morrison. **Rawrod** - Bruce Springsteen. **Killing me softly with his song** - Roberta Flack. **Quanno chiove** - Pino Daniele. **Love you like I love myself** - Herman Brood. **Soul love** - David Bowie. **R. I. P.** - Banco. **Oh what a thrill** - Rockpile. **Rock'n'roll** - Led Zeppelin. **Over and over** - Fleetwood Mac. **The way girls talk** - Undertones. **Chat's your hurry darlin'** - Ironhorse. **Cocaine** - Nazareth. **Abbiamo tutti un blues da piangere** - Perigeo

13/JAZZ VARIETÀ
Perdido - Duke Ellington. **Laura** - Coleman Hawkins. **Milanò** - Modern Jazz Quartet. **No greater love** - Lee Konitz. **I want a little girl** - Wynton Kelly. **Embraceable you** - Sarah Vaughan. **Polka dots and moonbeans** - Bill Evans. **Younger than springtime** - Stan Getz. **My ideal** - Harry Edison. **Dolo** - Dexter Gordon. **Commutation** - J. J. Johnson. **Alice in wonderland** - Paul Desmond. **Good morning blues** - Jimmy Rushing

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Candide» - Z. Mehta. **Duetto delle carte da «La madama di Tebe»** - R. Righetti-E. Calderoni. **Lovely to look at da «Roberta»** - S. Douglas-J. Roberts-K. Ballard. **Younger than springtime da «South pacific»** - F. Sinatra. **Vuoi qualche volta il cuor da «La ballerina Funny Essler»** - R. Righetti-S. Ballinari. **Show me da «My fair lady»** - M. King-J. Andrews. **Buttalo via da «Aggiungi un posto a tavola»** - J. Dorelli-P. Panelli-D. Goggi e Coro. **You'd be amazed da «Dear anyone»** - M. Moone. **Intermezzo da «La principessa della Czarda»** - H. Hagen. **Je t'adore da «Le perichole»** - R. Crespin. **L'orchestra di Villa Balestra da «Il giorno della tartaruga»** - R. Rascel. **Zigeuner da «Bitter sweet»** - J. Sutherland. **È l'amore uno sport da «Cincillà»** - S. Ballinari-E. Calderoni. **No other love da «Cinderella»** - Solisti Anonimi. **Mi disse un dì la mamma da «Giove a Pompei»** - M. Reale. **Valzer da «La vedova allegra»** - R. Sharples. **Occhioni blu da «Al cavallino bianco»** - M. Martino. **Come along with me da «Can can»** - E. Rodhes-H. Conried

15/PARATA DI STELLE
Sono donna - Fausto Leali. **Call me tonight** - Cerrone. **The Glenn Miller story** - L. Armstrong. **Se io vado via** - P. Di Capri. **Le monde a l'envers** - Adamo. **Domani si incomincia un'altra volta** - Modugno. **Autostrade no** - G. Morandi. **Il maestro di violino** - Modugno. **Binario** - C. Villa. **Dio, uno di noi** - Milva

16/FACILE ASCOLTO
You don't know that I know - Commodores. **Alone tonight** - Genesis. **Mas que nada** - Jorge Ben. **Do jeito que a gente quer** - Baden Powell. **Extended blues** - Count Basie. **Give me the night** - George Benson. **Heroes** - David Bowie. **Late again** - Gerry Rafferty and Joe Egan. **Bachiaha** - Joe Venuti. **Sultans of swing** - Dire Straits. **Era già tutto previsto** - Riccardo Cocciante. **Eri piccola così** - Fred Buscaglione. **Tiro cruzado** - Brasil 88. **Ultimo tango a Parigi** - Gato Barbieri. **Here and now** - Gilberto Gil. **Evil woman** - Electric Light Orchestra. **Il nostro caro angelo** - Severino Gazzelloni. **Mrs. Robinson** - Simon and Garfunkel. **I didn't know** - Al Green. **Can't stop dancing** - Sylvester. **Wishing** - Joan Armatrading. **Chicago** - Vince Tempera. **Four beat mambo** - Tito Puente. **Silvia** - Renzo Zenobi. **Year of the cat** - Al Stewart. **Don't stop** - Mac Fleetwood

18/DISCOTECA
Sex appeal - Amadeo. **One of us** - Abba. **You can't stay the night** - Miguel Bosè. **Casinò** - Passengers. **Reality** - Richard Sanderson. **Another brick in the wall 2ª parte** - Pink Floyd. **Fire and ice** - Pat Benatar. **I surrender** - Rainbow. **Stars on 45** - More Stars. **Survival** - America. **Shaddap you face** - Joe Dolce. **Coming up** - Paul McCartney. **Think** - Aretha Franklin. **This time is ours** - Dionne Warwick. **Just the way you are** - Billy Joel. **Little darling** - Sheila. **Go go go** - Albania. **Just for you** - Spargo. **Something about you baby I like** - Status Quo. **Boxes** - La Bionda. **Love me** - Kc & The Sunshine Band. **Pay the devil** - The Knack. **The wanderer** - Donna Summer. **I am a camera** - Buggles. **Master blaster** - Stevie Wonder. **Tunnel of love 1ª parte** - Dire Straits. **Cambodia** - Kim Wilde. **Just the two of us** - Grober Washington jr. **You and I** - Mireille Mathieu & Paul Anka. **Endless love** - Diana Ross & Lionel Richie. **With you I'm born again** - Billy Preston & Syreeta. **Love on the rocks** - Neil Diamond. **He's so shy** - Pointer Sisters. **It's my turn** - Diana Ross

20/CONCERTO
Bag's groove - Milt Jackson. **Three to get ready** - Dave Brübeck. **Come rain come shine** - Wes Montgomery. **Love walked in** - Stan Gets, R. Brown. **Necesito trabajar** - Perez Prado. **Que maravilha** - Jorge Ben. **La bamba** - Harry Belafonte. **Samba da minha terra** - Joao Gilberto. **Festa di piazza** - Bennato Edoardo. **Poster** - Claudio Baglioni. **Samarcanda** - Roberto Vecchioni. **Onda su onda** - Bruno Lauzi. **Tragico samba** - Renato Zero. **Wildflower** - O'Jays. **Fata morgana** - Perigeo. **Us and them** - Pink Floyd. **The last waltz** - Mireille Mathieu. **Thank you satan** - Leo Ferré. **Alfie** - Burt Bacharach. **In the mood** - Glenn Miller. **I got rhythm** - Benny Goodman. **Take the 'A'** - Bert Kämpfert. **Corazon** - Carol King. **Caravan** - Art Blakey

▷ **22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA**
▷ **Good thing going** - Frank Sinatra. **Sailing** - Christopher Cross. **He's a liar** - Bee Gees. **Musica** - Angelo Branduardi. **Champagne** - Peppino Di Capri. **Ninna nanna** - Loredana Bertè. **She's a lady** - Richard Sanderson. **You can't stay the night** - Miguel Bosè. **Physical** - Olivia Newton-John. **Celeste nostalgia** - Riccardo Cocciante. **C'è una strana espressione nei tuoi occhi** - The Rokes. **De do do do, de da da da** - Police. **Think** - Aretha Franklin. **The wanderer** - Donna Summer. **Quale allegria** - Lucio Dalla. **Domani no** - Ornella Vanoni. **La canzone di Marinella** - Fabrizio De Andrè. **Rapp payback 1ª parte** - James Brown. **La mia banda suona il rock** - Ivano Fossati. **Se tu ragazzo mio** - Gabriella Ferri. **Adriano** - Bruno Lauzi. **Lament** - Demis Roussos. **Some changes are for good** - Dionne Warwick. **Waiting for the hurricane** - Chris De Burgh. **Marylin** - Alberto Fortis. **Una giornata al mare** - Equipe 84. **Bon bon vie** - T. S. Monk. **Ai no corrida** - Quincy Jones. **Shaddap you face** - Joe Dolce. **The best of times** - Stix. **I am a camera** - Buggles. **Tunnel of love** - Dire Straits. **La luna** - Angelo Branduardi

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
G. M. Monn: Concertino fugato in sol maggiore per violino e archi - Violinista Eduard Melkus - Complesso «Vocale Academica» di Vienna dir. Eduard Melkus. **J. L. Krebs**: Fantasia sul Corale «Jesu meine Freude» - Armin Rosin, trombone; Edgar Kraft, organo. **P. Wranitzky**: 10 Deutsche Tanze - Ensemble «Eduard Melkus». **F. Schubert**: Due Marce militari op. 5 - Duo pianistico Bruno Canino - Antonio Ballista. **L. van Beethoven**: Quintetto in mi bemolle maggiore per tre corni, oboe, fagotto (incompiuto) - Hermann Baumann, Adrian van Woudenberg e Werner Meyendorfer, corni; Ad Mater, oboe; Brian Pollard, fagotto. **G. Fauré**: Ballata in fa diesis maggiore op. 19, per pianoforte e orchestra - Pianista Mario e Thérèse Bouquet - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. Paul Capolongo

7/INTERLUDIO BAROCCO
H. Schmelzer: Arie per il balletto equestre - Orchestra d'Archi «Consortium Musicum» e Complesso di Ottoni «Edward Tarr» dir.i da Fritz Lehan. **I. F. H. Biber**: Serenata per voce, archi e continuo - Baritono Max van Egmond - Complesso «Leonhardt Consort». **J. Bodin de Boismortier**: Sonata a 4 n. 3 in mi minore op. 34, per tre violini, violoncello e clavicembalo - Complesso «Jean René Gravoin». **H. F. Dandrieu**: 3 Nöels - Organista René Saorgin. **F. Turini**: Tre Composizioni per flauto e strumenti - Quadro Hotteterre. **G. Muffat**: Suite n. 1 «Nobles jeunesse» da «Florilegium» - «Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre» diretta da Louis De Froment

8/CONCERTO DI APERTURA
A. Scriabin: Fantasia in si bemolle minore op. 28, per pianoforte - Pf. Roberto Szidon. **J. Brahms**: Quartetto n. 2 in la maggiore op. 26, per pianoforte e archi - Quartetto di Torino

9/ITINERARI OPERISTICI: DA PONCHIELLI E CATALANI
A. Ponchielli: I Lituani, Ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi — La Gioconda: Bella così Madonna - Fiorenza Cossotto, msopr.; Ivo Vinco, bs. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Fulvio Vernizzi. **A. Catalani**: Dejanice: Deh nella mia si affisse la tua pupilla - Soprani Giovanna Di Rocco e Alba Bertoli - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Danilo Belardinelli — Loreley: Invocazione al Reno - Soprano Elena Suliotis - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Arturo Basile - M° del Coro Giulio Bertola — La Wally: Intermezzo A/3° - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Arrigo Guarnieri

9,40/FILOMUSICA
F. Schubert: Fierrabras, Ouverture. **S. Rachmaninov**: Sei duetti op. 11. **Z. Kodaly**: Sera d'estate. **K. Szymanovski**: Quattro Liriche. **A. Casella**: Divertimento per Fulvia op. 64

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA STANISLAW SKROWACEWSKI CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVIC
W. Lutoslawski: Sinfonia n. 2. **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra — Sinfonia n. 4 in re minore op. 120

12,15/POLIFONIA
G. P. da Palestrina: Due Mottetti. **O. Vecchi**: Mi vorrei trasformare, Canzonetta a quattro voci — Margherita dai Corai, Madrigale a 5 voci

12,30/LA SCUOLA AMERICANA DEL '900
L. Foss: Quartetto n. 1 per archi - The America Art Quartet. **E. Cartef**: Otto Pezzi per quattro timpani - Sol. Morris Lang

13,15/MUSICA E POESIA
H. Berlioz: Da Les nuits d'été, op. 7 su poesie di Theophile Gautier: Villanelle — Le spectre de la rose — Sur les lagunes — Absence — Au cimitière — L'île inconnue

13,45/IL SOLISTA: ORGANISTA EDWARD POWER-BIGGS
G. F. Haendel: Concerto in la maggiore op. 7 n. 2 per organo e orchestra

14/INTERMEZZO
W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 138. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Scherzo (Allegro leggero) — Op. 81 per Quartetto d'archi. **S. Rachmaninov**: Capriccio bohémien, op. 12. **J. P. Sousa**: Liberty Bell, Marcia

14,40/CONCERTO BAROCCO
G. F. Haendel: Concerto grosso in fa maggiore op. 3 n. 4. **P. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna». **J. P. Rameau**: Les Paladins, suite n. 2

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/PAGINE SCELTE DA «LA FEDELTÀ PREMIATA» DI HAYDN**
▷ **F. J. Haydn**: La Fedeltà premiata — Dall'atto 1°: — Sinfonia — Introduzione: «Prendi, prendi, o Cintia» — «Bella Dea» — «Deh, soccorri un infelice» — Finale «Questi torti» — Dall'atto 2°: — «Sappi che la bellezza» — «Se dà begli occhi tuoi» — «Di questo audace ferro» — «Più la belva nel bosco non freme» — «Ah come il core mi palpita Ombra del caro bene» — «Barbaro conte» — «Dell'amor mio fedele» — Dall'atto 3°: — «Misero me» — «Pace, Cumani, pace» — «Quanto più diletta è pace» - Celia: Lucia Valentini Terrani; Amaranta: Federica von Stade; Nerina: Ileana Cotrubas; Diana: Kari Lövacs; Fileno: Tonny Landi; Lindoro: Luigi Alva; Perrucchetto: Alan Titus; Melibeo: Maurizio Mazzieri - Orch. de Chambre de Losanne e Suisse Romande Runfunkchor dir. Antal Dorati - Mo del Coro André Charlet
▷ **MUSICHE PIANISTICHE DI SAINT-SAËNS**
▷ **C. Saint-Saëns**: Valse canariote op. 88 — Thème varié op. 87 — Souvenir d'Ismailia op. 100 — Le Rouet d'Omphale op. 31 — Une nuit a Lisbonne op. 63 — Feuillet d'album op. 169 — Valse mignonne op. 104 - Pf. Bernard Ringeissen (34'55")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **G. P. Telemann**: Concerto in do minore per tromba e orchestra - Tr. Maurice André - Orch. Bach di Monaco dir. Karl Richter. **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore per flauto, archi e cembalo op. 10 n. 2 «La notte» - Fl. Hans Martin Linde - Collegium Musicum di Zurigo dir. Paul Sacher. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «un'aura amorosa» - Aria di Ferrando - Ten. Peter Schreier - Orch. Filarm. di Vienna dir. Karl Böhm. **Gounod**: Saffo: «O ma lyre immortelle» - Msopr. Shirley Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. Georges Prêtre. **R. Schumann**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi - Pf. Rudolf Serkin - Quartetto di Budapest. **H. Berlioz**: Benvenuto Cellini, Ouverture - Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez. **S. Prokofiev**: Ouverture Russa - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Jean Martinon

19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA
I. Albeniz: Iberia dal 1° Libro. **E. Granados**: «Canciones amatoria». **E. De Falla**: Noches en los jardines de España: Impressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra

20/CONCERTO DELL'ARPISTA: NICANOR ZABALETA
K. D. von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra. **C. Reinecke**: Concerto in mi minore per arpa e orchestra. **G. Tailleferre**: Concertino per arpa e orchestra

21/DA OGGI A DOMANI
Opera in un atto op. 32 libretto di Max Blonda
Musica di **Arnold Schönberg**
Il Marito: Derrik Olsen; La Moglie: Erika Schmidt; Il Cantante: Herbert Schachtschneider; L'amica: Heather Harper - Royal Philharmonic Orchestra dir. Robert Craft

21,55/UN QUARTETTO
M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Danese

22,30/SALOTTO MUSICALE
F. Petrini: Sette Variazioni sull'aria «La bonne aventure au gué» - Arpista Annie Challan. **E. Grieg**: Sonata n. 3 in do minore op. 45 per violino e pianoforte - Arthur Grumiaux, violino; Istvan Hajdn, pianoforte

23-24/A NOTTE ALTA
G. Verdi: Luisa Miller, sinfonia - Orchestra Sinfonica NBC dir. Arturo Toscanini. **N. Paganini**: Sonatina n. 12 in mi bemolle per viola e pianoforte - Salvatore Accardo, viola; Antonio Beltrami, pianoforte. **F. Grofé**: Dalla Suite Grand Canyon — II° Movimento: Colori del deserto - Orchestra Sinfonica dir. Morton Gould. **F. Schubert**: Quartetto in do minore «opera postuma» - Quartetto Filarmonico di Vienna. **D. Albeniz**: Granada - Chitarrista Andrés Segovia. **J. Sibelius**: Biancaneve musiche di scena per la fiaba di A. Strindberg - Orchestra Sinfonica di Bournemouth dir. Paavo Berglund. **N. Rimsky-Korsakov**: L'usignolo e la rosa - Orchestra e Coro the Kingsway Symphony dir. Camaratas

V CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO
Brazil — Poinciana — Samba de Orfeo - Gil Ventura. **Berimbau** - Daniele Patucchi. **Com acucar, com afeto** - Mina. **Flamingo** - Manuel. **Trompet blues** - Mario Pezzotta. **When the saints go marchin'in** - Lino Patruno. **On a misty night** - John Coltrane. **As** - Stevie Wonder. **Without you** - Johnny Sax. **Viso d'angelo** - Caravelli. **Tu non mi lascerai** - Massimo Ranieri. **Who put the lights out** - Harald Winkler. **Besame mucho** - Pino Calvi. **Anema e core** - Perry Como. **Peanut vendor** - Edmundo Ros. **Invenzione a tre voci** - The Barococo'Consort. **Aquarius** - Peter Nero

9/CANTANDO IN ITALIANO
Due ragazzi - Ron. **Colpa d'Alfredo** - V. Rossi. **Benvenuto** - D. Rettore. **Angelo** - A. Sorrenti. **A cosa servono le mani** - U. Tozzi. **La neña del Salvador** - A. Fortis. **Afganistan** - E. Finardi. **Ancora la pioggia cadrà** - C. Baglioni. **Lagoccia** - L. Bertè. **A Nicola** - E. Bennato. **Giulia** - Alunni Del Sole. **Il vento caldo dell'estate** - Alice. **L'importante è finire** - Mina. **Vola** - M. Martini

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Serenade for Sara (dal film «Bolero»). **Les violons de la mort** (dal film «Bolero»). **History of the ring** (dal film «Il signore degli anelli»). **The journey begins** (dal film «Il signore degli anelli»). **Baby mine (Main title)** (dal film «Il corpo della ragassa»). **Inhibition** (dal film omonimo). **Sul fiume** (dal film «L'uomo, l'orgoglio, la vendetta»). **Ricordo di una serenata** (dal film «In nome del papa re»). **Nella foresta vergine** (dal film «La montagna del Dio cannibale»). **La morte accarezza a mezzanotte — Valentina** (dal film «La morte accarezza a mezzanotte»). **Continuità** (dal film «La morte bussa due volte»). **Te quiero dijiste** (dal film «Nancy goes to Rio»). **Bright eyes** (dal film «La collina dei conigli»). **Concerto per chitarra** (dal film «Cimitero senza croce»)

11/CANTAUTORI
Wordy rappingrood - Tom Tom Club. **Alonzo** - Al Jerreau. **Sfinge** - Enzo Carella. **Da stasera** - Luca Barbarossa. **C'era una volta forse due** - Stefano Rosso. **Romantico** - Ricky Gianco. **A Marylin** - Franco Simone. **Ce la fai** - Miguel Bosé. **Ska-chou-chou** - Claudio Cecchetto. **A good** - Iggy Pop. **Buone notizie** - Banco. **Bastard** - Ian Hunter. **Lilly, Rosemary, and the Jack of Heards** - Bob Dylan. **Isn't Lilly, Rosemary, and the Jack of Heards** - Bob Dylan. **Isn't she lovely** - Steve Wonder

12/ROCK & POP
Every little thing she does is magic - Police. **Abacab** - Genesis. **I'm lucky** - Joan Armatrading. **Skin it back** - Little Feat. **Ants invasion** - Adam e The Ants. **Monitor** - Siouxsie and The Banshees. **Police and thieves** - The Clash. **Kurlian phothograph** - Gabaret Voltaire. **This song** - Polyrock. **Love me** - Toyah. **Mr. Bingo** - Tom Verlaine. **Browns shoes don't make it** - Frank Zappa. **Southbound again** - Dire Straits. **Breakdown** - Tom Petty

13/JAZZ VARIETÀ
Crazy rhythm - Lester Young. **China boy** - Glenn Hardman and His Hammond Five. **Hello, babe** - Bill Coleman. **I can't get started** - Buck Clayton. **I ain't got nobody** - Basie's Bad Boys. **I cover the waterfront** - Young Lester Jesse Drakes. **I am Louis Armstrong** - Teddy Wilson. **Politely** - Art Blakey and The Jazz Messengers. **Ladie's night** - Curtis Fuller. **Blowin'for dootsie** - Dexter Gordon. **Poor Butterfly** - Griffin-Gee. **Not so good** - Alan Barry

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Scherzi da banditi» - Kurt Graunke. **You are so fair da «Babes in arms»** - Jack Cassidy. **Dicollapse da «Girls»** - Eric Stewart. **Bonjour Carlotta da «Un marito in collegio»** - G. Bramieri. **Blues del carillon da «Cincillà»** - Berti. **O mein papa da «Feuerwerk»** - Eddie Calvert. **Eva's theme lady woman da «Evita»** - Kewin Owens Lucia Suarez Catalina Sevvilla - Silvia Suarez Comp. Voc. e Festival. **Il pastore che pascolava da «Tutti insieme appassionatamente»** - Tina Centi. **Ouverture da «Dieci ragazze e nessun uomo»** - Silberman. **The dubarry da «Comm. mus. omonima»** - Sutherland. **Down in the park da «Times square»** - Gery Numan. **Seeing things da «The happy time»** - Joe Reisman. **Villa da «La vedova allegra»** - Miranda Martino. **Strike up the band da «Com. mus. omonima»** - Ella Fitzgerald. **La rana in Spagna da «My fair lady»** - Tina Centi-Nando Gazzolo - Giorgio Capecchi. **Duetto delle tortorelle da «Aquacheta»** - Barbero Pavese-Pierangeli-Sorbara

15/PARATA DI STELLE
Stasera pago io Nel blu dipinto di blu - Domenico Modugno. **Fantasia motivi (disco quando quando quando) Uno per tutte** - Tony Renis. **Non arrossire** - Giorgio Gaber. **When I fall in love** - Pat Boone. **Una lacrima sul viso** - Bobby Solo. **Chevaux longs idèes courtes** - Johnny Halliday. **Lontano dagli occhi** - Sergio Endrigo. **Georgia on my mind** - Hoagy Carmichael. **A string of pearls** - Glenn Miller Orch. **You little cheat** - Les Mc Cann. **Superstition** - Peter Nero. **Smoke gets in your eyes** - Liberance. **Cuando calienta el sol** - Los Marcellos Ferial. **That ain't right** - Nat King Cole. **Gonna fly now** - Maynard Ferguson. **Killing me softly with his song** - Roberta Flack

16/FACILE ASCOLTO
Zingaro - Joao Gilberto. **Time passages** - Al Stewart. **Refugee** - Tom Petty. **Forever young** - Peter Paul and Mary. **Fernando** - Abba. **Make it all so real** - Steve Forbert. **Tangata del alba** - Astor Piazzolla. **Si, viaggiare** - Lucio Battisti. **Sweet baby James** - James Taylor. **Gira girou** - Milton Nascimento. **What do they really fear** - George Duke. **Take the 'a' train** - Duke Ellington Band. **Fantasia di motivi** - The Manhattan Transfer. **Baby I** - Joan Armatrading. **Wuthering heights** - Kate Bush. **What it is?** - The Temptations. **Ebony samba** - Stan Getz. **After midnight** - Brasil 77. **You and I** - Stevie Wonder. **Starman** - David Bowie. **La fata** - Edoardo Bennato. **What the world needs now is love** - Burt Bacharach. **Private life** - Pretenders. **Valdez in the country** - George Benson. **Isn't it a pity** - George Harrison

18/DISCOTECA
Private eyes - Daryl Hall & John Oates. **Controversy** - Prince. **A jah jah** - Rita Marley. **Steal my heart** - Sniff 'N' The Tears. **Baby come to me** - Patti Austin. **The chase** - Fingerprintz. **That woodoo** - Adam and the Ants. **Casablanca** - Bad Manners. **You and I** - Delegation. **Found a cure** - Ashford & Simpson. **Heartache tonight** - Eagles. **Goodbye Eleonore** - Toto. **Non stop twist** - Kim & The Cadillacs. **Never again** - Classix Nouveaux. **Hearts** - Marty Balin. **I go to sleep** - Pretenders. **I wanna be your lover** - La Bionda. **Passion** - Rod Stewart. **Boy from New York city** - Manhattan Transfer. **You might need somebody** - Randy Crawford. **On my own** - Nikka Costa. **For your eyes only** - Sheena Easton. **Sailing** - Christopher Cross. **The tide is high** - Blondie. **De do do do de da da da** - Police. **Bon bon vie** - T. S. Monk. **Just the way you are** - Billy Joel. **Some changes are for good** - Dionne Warwick. **Think** - Aretha Franklin. **Coming up** - Paul McCartney

20/CONCERTO
Let's do it - Ella Fitzgerald. **Slipped disc** - Benny Goodman. **Take five** - Al Jarreau. **Concerto di Errol Garner** - Errol Garner. **Vidala triste** - Gato Barbieri. **Sentado à beira do caminho** - Erasmo Carlos. **Reza** - Wanda De Sah. **Recital di Jorge Ben** - Jorge Ben. **Barcarolo romano** - Gabriella Ferri. **Bill hart's favourite** - Roisin Dubh. **Fantasia di motivi** - The Chieftains. **Recital di Salvatore Adamo** - Adamo

▷ **22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA**
▷ **For your eyes only** - Sheena Easton. **Malinconia** - Riccardo Fogli. **Settembre** - Alberto Fortis. **You are so beautiful** - Bobo James. **All those years ago** - George Harrison. **You and I** - Mireille Mathieu & Paul Anka. **One more time for love** - Billy Preston & Syreeta. **Just the two of us** - Grover Washington. **Bang bang** - Equipe 84. **Io vivrò senza te** - Marcella. **Il primo giorno di primavera — Nuvola bianca** - Dik Dik. **Fantasy girl** - Steven Schlaks. **Flor d'luna** - Santana. **Passion** - Rod Stewart. **Steage fright** - Chic. **Loved by the one you love** - Rupert Holmes. **Il mondo di frutta candita** - Gianni Morandi. **Pesciolin** - Enzo Iannacci. **Barbera e champagne** - Giorgio Gaber. **Che sarà** - Del Newman's. **Slide** - Rah Band. **Settembre** - Peppino Gagliardi. **E io ci sto** - Rino Gaetano. **Amor mio** - Mina. **Boy from New York city** - Tha Manhattan Transfer. **Goodbye Eleonore** - Toto. **The voice** - Ultravox. **Falcon** - Rah Band

pr

A CONVEGNO LA FORZA VENDITA DELL'INDUSTRIA LIQUORI BORSCI

La BORSCI Industria Liquori di Taranto, produttrice dell'Elisir Orientale SAN MARZANO, ha organizzato in questi giorni nella bella città pugliese una Riunione Generale degli Agenti. Alla BORSCI, dal 1840 ad oggi, l'unica cosa rimasta immutata è la ricetta dell'Elisir SAN MARZANO; tutto il resto ha camminato pari passo coi tempi e la BORSCI, da piccola ditta artigianale, è diventata un'azienda leader grazie ad una moderna politica di gestione appoggiata da un valido apporto della Forza Vendita e di tutti i collaboratori. Durante il Convegno degli Agenti, che si svolgerà nell'arco di tre giorni, la Direzione della Borsci discuterà alcuni temi legati allo sviluppo e all'incremento della Società e ringrazierà con simpatiche iniziative tutti i Venditori che hanno contribuito in modo determinante al sempre crescente successo dell'Elisir Orientale SAN MARZANO.

LOTUS PARTY PORTA I COLORI DELLA PRIMAVERA SULLA TUA TAVOLA

La collezione LOTUS PARTY, Style Primrose Bordier 1982, di servizi in carta per la tavola ci preannuncia la primavera, portando sulla nostra tavola una ventata di freschezza con i delicati colori e gli eleganti decori completamente nuovi.
Una collezione che si rinnova ogni anno con inesauribile fantasia, con uno stile inconfondibile: lo stile di Primrose Bordier che firma ormai da anni l'alta qualità LOTUS.
Alta qualità e stile che ci danno il piacere di preparare una tavola impeccabile, pratica ed elegante, sempre nuova e di sparecchiare allegramente e « gettare via » senza la fatica di rigovernare. I nuovi sei decori: écaille - cachemire - jardin - chine - quadrillé - palombe sono tutti coordinabili con le tinte unite. I tovaglioli sono in pura ovatta di cellulosa a triplo strato, i piatti in cartone plastificato resistenti al calore e alla lama del coltello, i bicchieri impermeabili e resistenti al caldo e al freddo, le tovaglie in pura ovatta di cellulosa a triplo strato, morbidissime e resistenti. La nuova Collezione LOTUS PARTY, Style Primrose Bordier 1982, per rinnovare la tavola di primavera, per i primi picnic, per i pranzi all'aperto di un'estate piena di sole, per le vacanze estive, è disponibile nei migliori Supermercati e nei punti vendita « Casa Croff ».

di TOMMASO PALAMIDESSI

OROSCOPO

ARIETE
21 MARZO – 20 APRILE

Impostazione ottima capace di aumentare il potere suggestivo e il successo in amore e negli affari. Potrete osare con buone speranze. Giorni buoni: 18, 20, 22.

TORO
21 APRILE – 21 MAGGIO

Vedrete le vostre cose appianarsi. Troverete ampi sviluppi nei vostri progetti. Consolazione da parte di persona affezionata. Giorni fausti: 19, 20, 23.

GEMELLI
22 MAGGIO – 21 GIUGNO

In un primo momento troverete forti ostacoli sul vostro cammino, ma alla fine le vie saranno spianate. Ondata di serenità. Giorni favorevoli: 18, 21, 24.

CANCRO
22 GIUGNO – 23 LUGLIO

Un personaggio vi rivelerà un segreto che se saputo sfruttare si rivelerà un'ancora di salvezza per l'avvenire. Dubbi e incertezze. Giorni ottimi: 20, 23, 24.

LEONE
24 LUGLIO – 23 AGOSTO

Dovrete correre parecchio per raggiungere qualcuno che si allontana. Sarà necessario azzardare molto per raggiungere dei risultati. Giorni fausti: 18, 19, 20.

VERGINE
24 AGOSTO – 23 SETTEMBRE

Dovrete seguire senza esitazione una strada nuova. Torneranno all'attacco vecchi nemici, che potrete fermare solo con la forza morale. Giorni buoni: 22, 23, 24.

BILANCIA
24 SETTEMBRE – 23 OTTOBRE

Sarà bene non insistere troppo e cercare altre vie più diplomatiche e meno drastiche, poiché tratterete con persone suscettibili. Giorni favorevoli: 20, 21, 23.

SCORPIONE
24 OTTOBRE – 22 NOVEMBRE

Vi troverete a dover assolvere degli impegni che vi costeranno fatica e denaro. Alla fine, però, i vostri sforzi saranno ricompensati. Giorni ottimi: 18, 23, 24.

SAGITTARIO
23 NOVEMBRE – 21 DICEMBRE

Qualche punta di malinconia per una notizia. Non perdete il vostro tempo in congetture inutili e andate dritti allo scopo. Giorni fausti: 21, 23, 24.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE – 20 GENNAIO

Contatti significativi vi apriranno nuove vie per affermarvi come desiderate. Nasceranno delle discussioni per motivi futili. Giorni ottimi: 19, 20, 21.

ACQUARIO
21 GENNAIO – 18 FEBBRAIO

I vostri successi saranno condizionati da un ambiente agitato in cui dovrete prodigarvi affinché ritorni la calma. Inganni sul lavoro. Giorni buoni: 20, 22, 24.

PESCI
19 FEBBRAIO – 20 MARZO

Un cambiamento di itinerario nella vostra vita vi darà la pace e la tranquillità che da tempo attendete. Badate a non esporvi. Giorni favorevoli: 21, 23, 24.

LE SCHEDINE

LOTTO

Bari	69	87	32	52	14
Cagliari	23	1	37	24	56
Firenze	51	82	25	28	52
Genova	19	48	28	69	55
Milano	61	10	15	16	27
Napoli	7	90	53	33	69
Palermo	58	21	52	60	55
Roma	63	69	56	1	32
Torino	30	23	45	58	79
Venezia	32	89	4	37	26
Tutte	53	70	77	18	45
Terno del Radiocorriere tv			20	75	50

Estrazione del 17-7-1982

Anche dopo l'estrazione del 3-7-'82 continua l'assenza degli «ultracentenari» che sono a Genova l'84, a Torino il 36, a Venezia il 35 ed a Cagliari il 26. Crediamo sia rimunerativo puntare su di loro. Se poi vogliamo giocare questi numeri oltre che in ambata anche come ambo è utile tenere presente che vi sono tre numeri (33-57-73) buoni per l'uscita su tutte le ruote.

Ci vuole quindi un po' di pazienza ed una buona dose di costanza. La costanza dà sempre buoni frutti ed anche al lotto viene sovente premiata; pensate che a Torino il 69 accumulò oltre 120 settimane di ritardo e poi uscì ad agosto dello scorso anno. Da allora ha tenuto una media di uscita ogni 6/7 settimane per cui se qualcuno avesse avuto la costanza di seguirlo avrebbe racimolato una cifra notevole.

TOTIP

CONCORSO N. 29 DEL 18-7-1982

TOTALE COLONNE N. 144

L. 36.000

1	1		
2	1	2	
3	X		
4	1	X	
5	2		
6	1	X	2
7	X		
8	X		
9	1	X	
10	2		
11	1	X	2
12	X	2	

Il mare è più mare con Coca-Cola.

Coca-Cola dà più vita a...

Silenzio, si guida.